婦女雜誌





哈利巴
「哈利巴」係由北太平洋深海特產鯊魚肝精練成。含有濃厚之維他命A・D。每粒均經科學方法嚴密測定國際單位。功效的確味美易服、不碍胃腸
Haliva
產前產後
所必須之榮養劑「哈利巴」
人体開始發育時期，最緊要的爲各種榮養素，尤以維他命AD關係最多。因A・D爲骨骼齒牙發育期最需要之物質。
故欲使幼兒健全成育，惟有補給以多量之榮養劑。



寫調乳實習的筆記

健全的女性

與男生勤勞服務相呼應，日本女學生也開始健全母性的教育。利用暑假，在市內各保育所，托兒所，以及婦嬰，產科醫院，許多穿着白色衣服的女學生，他們以未來的賢妻良母爲職責，從淸晨開始，便忙着學習撫育嬰兒的各種方法。（圖爲在各醫院實習情形一斑）



學習母
乳的工作

活潑的兒童

日本當局爲鍛鍊英勇壯健的第二代國民起見，在早操之後，便集合許多未達入國民學校年齡的兒童，由十時至十一時半，作着種種戶外體操性質的遊戲，使他們一天一天健康起來，鍛鍊成英勇可愛的國民。（圖爲戶外體操情形）



日光浴後用乾
布摩擦身體

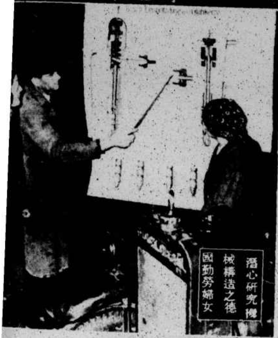


兒童們開始

生活在戰時中的德意兒童



意大利兒童課餘爲前方戰士編織冬衣



潛心研究機械構造之德國勤勞婦女



柏林托兒所中兒童軍棋遊戲

擔當後方生產工作的婦女



恬適的午睡——柏林托兒



中元夜

記憶像海風染上碧紗，
今年的月圓是清澈的，
旅人的夢中卻少了一枝彩筆，
描繪出清新而秀麗的影子。
雖說夜中多淒凉，
流雲卻是能解語的，
天邊劃過一聲長笛，
獨自沉默中又盈盈淚垂了。

：胡蕙子

婦女雜誌　　第二卷　第九期

九月號　　民國三十年九月一日出版

保衛自家幸福

論著

鄉村婦女應負的治安使命　黃生（二）
國際情勢激變中我婦女界應有的認識　文龍（四）
介紹華北都市附近鄉村裡幾種簡單的婦女手工業　陳晨（六）
致今年失學女同學一封信　葉清君（八）

△△時事講坐▽▽

德蘇兩軍兵力圖解　本社譯（一二）
德蘇兩軍抗戰力　本社譯（一四）
英美凍結中日資金與華北　本社譯（一七）
日法共同防衛法印與日軍之和平進駐　本社譯（一八）
勤勞與國際新秩序再建　輝（二〇）

‥婦女衛生‥

體育運動對婦女有什麼影響　克慧（十九）
妊婦十個月間應注意的事項　璐薇（二四）
漫談女子婚前婚後　一梅（二七）
父母怎樣遺傳子女　雲（三二）
你希望永遠保持靑春美麗嗎　含（三六）
咯血的本態及其急救法　雯麗（三六）

專載

第二次治強運動各地工作實績　本社（三〇）

家庭生活

家常問題　海倫（四〇）
一個模範家庭的教育標準　元妹（四〇）
維他命的故事　寶玲（五四）

婦女界努力協助強化治安

完成鄉里安寧

茶 明（五八）
從擠說到哺乳 陸克（五八）
夏季梅雨時節的室內整理法 珍珠（六一）
關於酒的問題 小梅（六四）
處女由性的無知引起的過失 賽（六六）
吃牛乳應有的常識 雲深（六六）
怎樣來改諧我們的家庭生活 蕭初（七〇）
說謊的媽媽 宋昆譯（三二）
漫畫之頁 （五二）
德意志戰時下的女性 式儀（四三）

◇戀愛隨筆◇

如何做一個多方面的女性 葉清君（七五）

＋文藝＋

兄弟行 英白（七八）
太液亭畔 王隱村（八三）
罪惡 立均（八八）
封 蓮心（九一）
幼燕 美瑋（九五）
醫公主 雷妍（九八）
編後記 編者（一〇二）

婦女界聯合起來協力興亞

鄉村婦女應負的治安使命

黃生

（一）保衛家鄉的責任是大家共有的：

佔着全國國民半數的婦女同胞，十分之九是生活在鄉村的。她們的古樸耐勞的生活習慣，艱苦不拔的服務精神，治家立業的偉大魄力，說起來，眞使濃裝艷抹，好整以暇，專作男子玩物的都市婦女，羞愧無地。這不是我們給鄉間婦女故意「戴高帽子」，事實俱在，都市婦女大多數是消費者，而鄉村婦女却一致立足於生產活動線上，她們除去「治內」外，有時給予社會地方的貢獻比懦弱低能的男子還高出數倍。那麼，怎不使我們欽敬她們呢？

由此出發，處於現實的鄉村婦女，對於騷亂的不安狀態，也應該與男子共同負責，以保衛地方的安寧。我們常常看見，爲了男子須要耕耨稼穡，每日工作在田間，或者廻避匪徒的强拉而不能現身，他們的姊妹，媳婦便出來担當公務，採買運送的工作，完全由她們來辦理。這證明了鄉村婦女有着不可限量的動員力量。這實在是一種令人極其揣想不到的好現象。

（二）現在的鄉村婦女與從前大不相同了：

我們記得小的時候在鄉村看到的婦女生活，那時她們是以「家」爲「天下」的。除了「操井舂，執吹爨」，而外，簡直是「大門不出，二門不邁」的那麼頑固不開通。漫說挺身活躍於社會生活的各方面，就是連對男子說一句話也要面紅耳赤，羞答答的不好意思老半天。但現在不然了，時代的風雨，洗滌了她們的頭腦，進步的社會，促醒了她們的意識。她們畢竟突破了「三從四德」的建設枷鎖，而走上了「人」的前路。她們明白了往日被壓迫的原因是在於自己的不努力，同時她們更明白了女人並不比男子「弱」。因此，「弱者」的傳統觀念，已爲她們的奮鬥勇氣所槍斃。而顯出「人人也，我人也」的時代面目。

眞的，今天的鄉村婦女是依着英勇的姿態，出現在和平建國的時代面前。她們要求和平是那樣的殷切。「和平了吧！打着什麼時候，才能和平」呢？她們渴望着和平的實現。責難着抗戰的誤國。於是「抗戰，把老百姓都抗死了，把土地都抗完了。還建什麼國？打到幾時，總要和，長期長到什麼時候呢？」她們一致的要求和平，成了巨大的「時代吼聲」，震撼了盲目狂呼抗戰的蔣共匪徒。我們進一步更認識了鄉村婦女內心的熱力，是在新中國的再建，地方治安的確保，從速結束了抗戰的戰爭，熄滅了戰火的威脅。迎接「和平之神」重造自由幸福的家鄉。

（三）匪區婦女們曷不翻然來歸？

被壓迫，被蹂躪的匪區婦女們，據我們知道，她們有的被拉入軍隊裏，作着宣傳，慰勞的工作，有的在家裡被派定担任傳達消息，站崗放哨，監視出入來往的職務。表面上，似乎是提高了她們的政治地位。動聽的共匪宣傳，確實使一般缺乏政治頭腦的鄉村婦女迷惘了，但實際上則

恰恰相反。試問「貞操觀念」在我國傳統觀念裡是如何的重要？而匪區的空氣卻充滿了「自由」，「隨便」的氣氛。凡是丈夫外出！閨中少女，寡婦以及不滿意於家庭丈夫的女子，都可以藉「參加工作」的名義，混入軍政組織裡，另找對象。同時，大部份的軍政幹部都有「曠夫」，登徒子之流，對於女性的尊重，正是『親芳澤』的手段。因此，不知多少婦女墜入了他們的圈套，而變成了匪徒的「洩慾器」。這是怎樣可恨而又可惜的事情。

奉勸這些「可憐虫們」，當變相的娼妓，還冒危險，吃痛苦，絕不是你們的本意。你們應當知道，通匪禍國，是婦女界的恥辱。恢復貞操，推勸和平，才是女界的責任正鵠。所以，我們希望這些女性要猛醒澈悟，趕快拋棄了抗戰的迷夢，拒絕匪徒的刧持，馬上投身到和平建國的陣營裡來。這樣，既可爲個人爭前途，又爲女性爭人格，爲國家爭光明。豈不是一舉數得麼？匪區的婦女同胞們，曷不翻然來歸，携手走上反共和平的大路呢？

憑一件曹昭漢的供狀
毛賊殺戮五千二百人
這就是第一次的恐怖
黃坡慘案的真相

（四）鞏固鄉村治安婦女應守的信念：

基於以上所說，現在的鄉村婦女若想家人父子團聚，享受安樂幸福的天倫樂趣，首先要確認反共和平的救國原則。這個原則可以說是時代賦與我們的使命。循此原則，鄉村婦女要以粉碎共匪，瓦解抗戰的基本信念，活躍於治安鞏固的第一線。我們知道，在明朗的新政權下，婦女們受到的權利是如何的偉大！生活的保証，人格的尊嚴，夫妻母子的團圓，都是抗戰區域內想像不到的事情。那麼，婦女們爲爭取個人的光明，亦不能不擺脫匪徒的羈縻。這似乎是當然的事體。

爲此，我們要求所有的鄉村婦女們，要互相團結，規勸，發揮其潛在的偉大力量。比如消極的勸勉其丈夫，管束其子女，說服其親族，曉以和平建國的大義，勿再盲從抗戰。凝成廣大的民衆實力，以與新政權協力建造和平樂土。我們相信，這纔是眞正的婦女解放。唯有如此，鄉村婦女纔能取到男女平權，分担救國任務的最後勝利。

大家勿忘毛澤東
在黃坡富田
屠殺同胞一萬人
的慘史

国际情势激变中我婦女界應有的認識

文龍

世界越進化，國際間的關係也愈複雜化。尤其近數年的國際情勢的激動，眞不得不說已到了最高潮。世界正像一條鐵鍊，彼此環環相扣地接連着。一國鐵環的變動一定要牽動到整隻鐵鍊。在現世界裡，已沒有單純的一國內政問題，或是一國家與一國家的問題。例如過去的西班牙內戰（一九三六——一九三八）形式上不過是單純的內亂，實際上背後有英法蘇和德意在背後操縱着的。還有，最近的中日蘆溝橋事變。表面上，只是中日兩國間的衝突；實際上，因爲在一向未脫離掉歐美殖民地的桎梏的中國，錯綜着複雜的國際勢力，所以戰爭繼續了不久便世界化起來，至於第二次歐洲戰爭，則更明顯顯示出國家羣與國家羣的戰爭。戰爭的確是殘忍的，多少生命犧牲在它手內地但是我們不要太詛咒它。因爲戰爭是人類進化必經的過程，是不可避免的是歷史的轉變啊！

中國的婦女，自從由「大門不出，二門不邁」裡掙扎出來走進社會後，究竟比較以前進步了多少不是本文所想說的。不少人所知道的國際名人除了羅勃特勒，姐娜杜萍以外，也許不知道希特勒和墨索里尼是做什麼的——也許是不想知道。在這裡我並不是想叫中國婦女們走進社會去；也不是想喊中國婦女們回到家庭去的口號。即便，要做賢妻良母也不是只要知道如何給丈夫織袖衣服，會看護子女，會做炸牛排，西紅柿含維他命量最多便够了。多少也要知道爲什麼二百年來向以「自由，博愛，和平。」爲標榜的法國三色旗會在兩個月便變了「祖國。家庭，勞動，」的口號。

這次世界的變動的戰亂有一個特點。就是，第一次的世界大戰，不過是國家群與國家羣的利益的衝突。這次的戰爭却是思想與思想的戰爭；也就是主義與主義的戰爭；也就是個人主義＝自由主義＝民主主義＝共產主義對全體主義＝統制主義＝獨裁主義＝國家主義的鬥爭，換句話說，一方面是仍想以其優越的經濟力繼續着支配全世界，維持着世界爲共殖民地化的舊勢力和另一方面是不欲受舊勢力的支配想由奴隸的鐵鎖掙扎解放出來的新興勢力。

現在分成：一、蘆溝橋中日事變前後；二、德蘇不可侵條約成立，歐洲戰爭爆發；三、德國進擊蘇聯這三個時段來簡明地敘說一下國際的演變。

一、蘆溝橋中日事變前後

一九三六年十一月日德意防共協定成立後，在歐洲有德意；在亞洲有日本担任防止赤化的前衛。蘇聯的赤化世界政策乃不得不行一大轉變，於是聯合世界上所有一切足爲共利用的國家結成所謂人民陣線派以便完遂共赤化政策。當時蔣介石政府因西安事件以後，聯蘇容共的反日政策愈積極化，國內人

民陣線派大形抬頭。終至掀起蘆溝橋事件。當時日本雖一再希望地方解決迄未妥協。至八月，上海又發生大山海軍中尉被狙事件，事態乃益不可收拾。戰火由華北而華中而華南，以至兩國陷於全面戰爭。如果中日事變眞是中日兩國間的問題的話，很快便可以解決的。無奈幕後受着英美蘇共多方的操縱，戰爭乃入於長期化。英美等國爲了維持其在華的權益，對於戰爭盡力阻害。蘇共等勢力，爲了藉着戰爭可以達成其赤化的目的，對於戰爭也盡力加以牽制。就因爲中國背後錯綜種種複雜的勢力，雖然中國人民一再希望和平，和平仍未實現。

一九三八年十二月二十二日，日本近衛首相以談話形式公表日本此次作戰之目的及政府方針，即所謂「近衛聲明」。汪兆銘先生於近衛首相公表聲明後一星期，曾向蔣介石及國民黨中央政治會議，中央執行委員會，中央監察委員會發出重大聲明 。因爲受到前面所說的幾種勢力的阻撓 ，並未收效。於翌年春，率領同志冒極大危險由內地經由河內，而秘密脫出，以和平反共建國爲口號還都南京。

二、德蘇不可侵協定成立，第二次歐戰爆發

一九三九年八月二十三日，德蘇不可侵條約在歐洲緊張的空氣裡成立，由德蘇對方發表，正像青天霹雷一般，世界爲之一震。德國因爲減去後顧之憂的蘇聯，乃安心進擊波蘭，波蘭雖仗恃着英法的支持不惜挺身一戰，終於九月二十七日屈服，德國更以閃電戰術如秋風掃葉般席捲了歐洲。如比利時，荷蘭等小國，自不必說。即凡爾賽和約以後以精銳陸軍著稱於世的法蘭西，雖擁有誇爲難攻不落的金城鐵壁的馬奇諾要塞線也終於屈服在德國電擊戰術的前面。其間，蘇蘇乘着德國忙於戰爭中，「趁火打刼」地進駐羅馬尼亞的倍薩拉比亞，和布克維納，勃羅地海三國（立陶宛，愛沙尼亞，拉脫維亞，）並佔領了防衛列寧格拉有極重要意義的芬蘭的領土，並收復了前帝俄時代的波蘭領土。當時，德國雖憤恨蘇聯的「趁火打刼」的行爲，但是因爲在百忙中不願與之構事，並未引起德蘇直接的衝突。

法國失敗後，英美在歐洲的勢力乃受一極大的打擊。並且在德國收復歐州大陸的戰事以後，英國本土上陸作戰的傳說甚囂於市，英國崩潰的危機已到了最後關頭。同時，美國的援蔣不過是爲了維持其在極東利益的，第二問題。大英帝國的崩潰才眞是其直接的威脅呢，遂盡其全力援英，英國也因爲本國的危殆無暇顧及援蔣，所以在極東的英美法的勢力相繼後退 ，以至沒落。

日本爲了東亞的永久和平，對於新中國的建設不惜一切一切支持和援助。凡於十一月三十日在南京舉行中日滿三國五相承認的調任式。其間，日本爲了完成大東亞共榮圈建設的理念，調停了法領印度與泰伊國間的紛爭，並且與法印締結了經濟協定。

三、德國進擊蘇聯

德國因爲蘇聯種種背信行爲，且又看破了蘇聯想利用德英戰爭使雙方疲憊以便赤化德國的詭計，於六月二十二日午前五時發動進攻蘇聯的戰爭。同時與德國進攻的有以收復失地爲口號的羅馬尼亞和芬蘭軍隊。戰爭發動後，蘇聯雖然頑强抵抗，至現在止，史太林要塞線已有數處爲德軍突破現正進擊中。莫斯科之陷落，不過早晚的時日問題，布爾希維克政權的蘇聯的崩潰也不過是時日問題。

德蘇戰爭起後，羅斯福均先後聲明援蘇。聲明不過是聲明，實際上能援助到什麼程度頗是問題，最大的援助恐怕只是精神上的援助而已。

中國自汪主席在「反共，和平，建國。」的旗幟和日本的支援下努力推進國事以來，有了飛躍的發展，朝氣蓬勃大有一日千里之勢。尤其最近德意等九國承認國民政府後，我國在世界的地位乃愈益堅固而有劃期的進步。

動亂的世界裡，已沒有眞正的中立了，顯然的，只有兩種勢力的鬥爭。在汪主席的領導下，中國已加入在反對以經濟奴化世界的勢力的陣營內。那麼，促進東亞全面和平進而供獻全世界的人類和平的職責，婦女們不能說一點都沒有吧？

介紹華北都市附近鄉村裡幾種簡單的婦女手工業

陳晨

婦女在社會的地位是以她們在生產上所佔的職分來決定的，所以無論提高女權也罷，提倡賢妻良母也罷，總之婦女們如果僅想消費不想生產，既或讓她們站在多麼高的地位，也不會久常，婦女生產在中國並不是沒有的，古時候有一陣婦女們代替男子耕種，那是婦女生產最顯著的時期，後來趨勢的演進，環境的變遷，使婦女失去了生產力量以致地位一天比一天低落了。

近來雖然也有一般受過教育的女子，認爲生產能力的養成，是必要的，於是去從事一種女子職業，然而對不住得很，目前中國社會上所擺着的女子職業，我眞找不出幾種相當有價的來說，祇有鄉下蘊藏着的幾種婦女手工業，到可以提出來向大家介紹一下。

打毛繩

鄉下婦女有許多會打毛繩的，而且花樣也特別新鮮，她們打出供給城市裡的大百貨線店出售，工價據說是大人穿用毛衣褲每件二元五角至二元八角，小孩穿用毛衣褲每件一元五角至一元八角，也有按毛線的數量計算的，每磅一元至一元五角，操此種手工業的，以年在十七八歲至二十幾歲的年輕婦女爲最多，最快的每月可打二十幾磅毛繩，所得工價，至少可維持各自生活。

貼紙盒

紙盒的種類計有鞋盒，帽盒，大衣盒，紙烟盒，火柴盒，糕點盒等，我們知道在稍大一點的商店裡，買一件東西是要用盒盛的，尤其紙烟，火柴簡直更不能離開紙盒，所以各商店用的紙盒很多，她們也就成日裡忙着，離城市太近的，也有到各商店去貼的，遠一點的，就可以在家裡貼，每天有騎着自行車來送材料或運送紙盒的人，工錢有按月計算的也有按日計算的，多少雖不詳細，至少可維持一個人的生活，操此種手工業的以十四五歲的小姑娘爲最多。

作線繩

把各種顏色的線，使漿糊黏在一起，使成扁條形，再纏在一個大軸上，晒乾後分纏在小軸上，城市裡各大商店都用以捆貨物，所以銷路很廣，起碼自然需要幾百元的資本，弄得好的，至少可以維持一家生活。

拈蔴繩

我們時常看見鄉下老太婆坐在門坎上，在拈蔴繩，她們把幾個帶孔的制錢，套在一

根筷箸上，再使蔴合在一起，拈轉了筷箸，不一會就成功一條很長而且很結實的蔴繩，賣給皮匠或鞋莊裡縫鞋用，可以賺不少錢。

繡枕頭

操這種手工業的比較少，因為報酬太低，而且工作方面又比較麻煩，每對枕頭的工價，祇五六毛錢，繡成了一對至少要三天的工夫，所以一般手巧的年輕婦女，都以這種手工業為附屬性質的，也是供給城市內的大百貨商店。

磕瓜子

磕瓜子差不多是四五十歲的老年婦人所操的手工業，她們從前祇用牙去磕，磕常了可以把兩個牙磨成了凹形，現在她們多半使鉄剪代替牙齒，比較方便多了，每斤工價大約是一角，最快的每人每天可以磕二斤，因為瓜子是揀出來的優秀的，她們往往又揀出些最大的來，積在一起，作為餽贈親友，或敬客的禮物，也頗具味道。

此外尚有做衣服，紡線織布等手工業，總之一個家庭如果男子皆外出經商或服兵工役，每個婦女皆有相當生產能力，生活各不相依，常久之，男女地位自然相等，甚至人民生計亦可無憂，未知一般只知消費享受的婦女們，對此作何感想。



美容消癍膏

德國老牌消癍去痣美容專劑！

專除面部癍點
粉刺雀癍黑痣
面部不潔淨等
惡症一盒除根

總經理處：北京宮內大街
歐亞藥房

天津經理處：
法界·黎棧·德康
五洲·東馬路北
共合·中央
馬路·海北上
館

本市各藥房
百貨線店報房均有代售

諸君注意：謹防假冒現有無恥之徒冒美容消癍膏名目在市上傳賣魚目混珠請購請君認明諸正歐亞貴容消癍美盒內均膏政附檢存局化驗生書不致證誤歐有樂房亞啓

防疫聖葯

謹防

仁龍丹

假冒

著名老牌

居家旅行　不可不備

總經理　億兆商店

各省市大藥房百貨商店均有代售

致今年失學女同學一封信

清君

失學的朋友：

由於今年暑期之後許多失學的女子，而想起了年年如是的擯棄學校門外少女，中斷了她們的學程，甚至埋沒前途，消沉着青年的氣息，她們唯一的錯處就是不能改變環境，而容環境改變了她們。

爲了誠懇的寫這一篇關於失學問題的文章，我親自跑到一個學校去拜訪那些不得昇入高中的同學們和先生，願把我見聞的寫在這裏：

一、因侍奉母病而失學

校方先介紹給我一位學生，他說：「這位同學不能昇學的原因是最近才發生的。」

她是一個滿臉沉鬱，削瘦，眼色失神的女孩子，我眞不能想到她近來遭遇到什麼事情，看來她很憂悶。

她的先生說：「她是本班最用功的學生，上學期考試成績爲甲等第二，當然我們不能說以她的考試分數制定她的一切，不過一件難能可貴的事就是在她日記裡和平常談話裏，我們發現她是一個孝父母的孩子，也曾到他家去過，後來知道她每日回家很願幫助母親做家事，父親也常以她來侍奉，哥哥在外面做事，回家也要她服侍，那樣當每天晚上，一切事情做完畢後，在强烈燈光下預備着她的功課，專心一志而不亂的藉了三四個鐘頭，以了她那富於天才頭腦，不僅做完今日功課，而且把次日課程也做可能的準備，待次日課堂上她早已把問題註明，求先生給詳細解釋，那種不恥下問的精神是爲全班模範。

據我所知。她每次考試，是沒有時間溫習，只以强盛記憶下來的，也居然考得成績如此優良，就只有一件爲我們感到不安的她爲了家庭身體非常削瘦，面色也蒼黃，所以，她每日不喜運動，而且也沒有閑時間停留在學校遊戲。本來像她這種環境已是不能再求學了，可是她竟努力追求得學業和家庭兼顧，將來升學已不太成問題。

可是，不意今年將近暑期，她的母親忽然患有神經麻痺重病，一月以來日夜侍奉床前，到現在病體轉安，可是，年歲既大，一生操勞過度，今後已不堪奔忙家事了。她近來一方担心母病，一方關心學業，所以精神上遭了無限打擊，爲今後打算，爲了年老父母的病體，她願躬身侍奉，可是爲了前途志願，她又不願棄學，家境又不十分充裕，所以我們感覺她是很可惜的。」

當我聽完這一段詳細的敘述後，未免不使我們感覺到：像這樣一位奮鬪的學生，失學了是多麼可惜！

二、因家庭梗止而失學

這一位同學精神苦悶的程度，尤甚於前位同學，因爲她失學是爲了侍奉母病，以做人子的責任來說，她良心上有了安慰，也總算是她的孝行，所以她犧牲學業是值得的。

而這一位同學，却是生在一個優裕的商界的家庭。父親年歲老大，思想固執得厲害，一向主張「女子無才便是德。」母親又是從前大家閨秀，是大門不出二門不邁的一流人物，自幼受了舊禮教，舊道德的敎訓，深以自己一生以來，有吃有喝，沒愁衣食，孝奉

父母，教養兒女，有功又有名，何必讀書識字，既然沒有用處，爲什麼不在家學習女紅，炊飯和侍奉父母兄弟。

如此父母一致主張，便決定停止女兒學籍了。

這位女同學，不堪父母强命的壓迫，再三要求升學，除被母親婉言規勸外，就被父親辱罵一頓，他說：「女子將來總要出嫁，到了夫家後就要生育，每天做衣，燒飯，服侍公婆，丈夫，大姑，小姑，兄弟……沒有用書和用字的地方，讀書求名那些都是男子的事。」

終是年歲的原故，她並不敢稍加反抗，當然在倔强的個性與志願上，已感得無限痛苦，和母親哀求哭訴下，只得到溫柔的勸語：「看妳這樣用心，本來可以允許妳升學，可是，妳生在這樣人家，如果讓親友知道了，該說姑娘大了還是外面亂跑，那太使妳父親難堪，也太失了我們家的體統，無論如何，不能允許妳升學了」。

在這絕望下，她應付了考試。學校對於這樣家長也是毫無辦法，而且這樣家長又很多。

當同學紛紛投考學校時，她曾又不畏一切的和父親說：「請您拿我當一個男子看待，爲了我的志願，一定要升學了」！暴怒下的父親打了她一頓，積忿的說：「養女兒，就是早早出嫁好」。

當她來校把這些話告訴先生時，先生也想不出什麼方法來使她升學，這是現時代最不幸的事。

三、因生活貧困而失學

再有一位同學身世更形悽慘了，她是一個父母雙亡的孤兒，既無兄弟姊妹，又沒有遺產財物，寄居在親戚家裡，適逢這位親戚家境漸漸貧乏，對於供給這個女孩子的生活所需的衣食住，早已是能力不支，何況是買書籍，納學費……種種需用，所以，這就是她失學的一大原因。

但是，一向讀書的努力用功，得到了學校的免費待遇，又蒙師長特殊允許，供給一切書籍紙張，在這種情形下她的功課，愈形進步起來，上幾學期考試，都是甲等弟一名。

她過着那種寄人籬下的日子，當然有不少痛苦，一面忍痛奮發，一面要慎重自己的爲人處己，每日回家幫助人家做事，時常爲做功課多用燈火，未免受主人暗語，自想依人生活該是多麼恥辱，以自己孤弱一身，將來如何報答這恩惠，不禁連想起同學都有着溫暖的家庭，慈愛的父母兄弟姊妹，尤其是年節假日，更撩起深心的悲哀，顧憐着自己時常遭人冷淡，輕視；什麼同情，憐恤也不過一時感情作用罷了，茫茫世界竟無知心親人，怎能不使她暗然淚下呢？

她不堪延續如此環境，爲了免卻這悲哀的濃重，她將要改變一番生活。

她不堪吐嚼這不安主人的供養，看着人家的容貌，計劃毅然離開這裏了。

她更不堪受暗語，冷淡，和那不關心的同情……種種原因都使她升學不得，只有謀生了，她說：「即使我以手的勞苦來吃飯我都會暫時安心了，但是我的希望和志願並不是這樣。」

她的先生悲切的說：「現在的學校，還沒有對這種學生的優待辦法，像免學費，供書籍，這恐怕也是特殊了，既然教育界沒有完善辦法，若以私人輔助她，這又是個人環境與能力的不允許，而且是她也沒有遇到這種善心人，即便果然有人輔助她，一方免不掉社會人士的非議，一方她也是不願的，因爲她不甘心依靠別人。

我們無法阻止她棄學而謀生了。

四、雖未失學而實際就是失學了

以上三位同學所以失學都是爲了父母，

家庭，金錢；也都是優秀學生，值得來惋惜和欽佩的。可是尚有一兩位同學，家境相當的充裕，父母對於她們讀書的事，向不阻止而讚助，可是她們的學業品行都非常惡劣。

她們把學校看做提高身價的招牌，把課本看做最可厭的死東西，把考試視爲危險緊張關頭。出風頭的事却勇於參加，同性追逐和結識男朋友成了必修功課。

尤其是服裝，最容易引起同學的羨仿。偏偏這種學生，穿着美麗花衣服，闊大的草帽，光着脚，穿上高跟鞋木屐的涼鞋；講究的裝學，口紅白粉的氣味，輕浮的態度，張狂的言談和放浪的行動，校方深怕同學們染受這種虛榮的舉動，所以，學校不願容納這種學生。

尤其是暑期中，遊玩閑散，公園北海划船散步，看電影院的沉迷，同學互相往來也不過是談些電影明星的緋新聞……自以這種寫意的生活，比用功讀書有興味得多。可是偏偏她生就充裕家庭，有着時間，金錢供她輕易的用掉，却有那些專心求學上進的人們，被摒棄校門以外。

若說起「讀書」，還是以看小說用功，即或是有價值的小說，都不能耐性一看，總以看那些色情的描寫，荒淫無恥的暴露是感有濃重興味的，因之也就造成了一種奇癖，在課堂裡，在睡床上，甚至於廢食忘寢的來滿足這種嗜好，更可以藉之敷衍家長的眼目，可是她的學業，却在「不進」下「則退」了。

莫明的，學校竟能爲了「錢」容納這種學生，也許是給她長期悔改的機會？可是，她們却永久是迷惘在這種苟且的生活裡，及至畢業也是一無所得，也不過把身份提高一點，多養出一些傲氣，多追求些虛榮，雖沒有陷於失學，實際却如失學一樣，甚至還不如那失學而自修的人。

像這種女同學的確有不少。同時還有許多又許多，不幸失學的同學，她們生長在惡劣的環境下，嚐受惡劣的遭遇，爲了萬不得以陷在失學苦悶裡。

她們多是在沮喪，垂息，沉淪消極了。這是更可怕的現象，尤甚於她的學業中斷：因爲學問並不是非在學校中不能求得，却是到處都可以求到，若能取發經驗中的學問，那末這學問的代價更要高超。可是當一個青年起始沮極了，未來的一切恐怕對她都不會有什麼益處。

失學並不能給我們以一生萬事的絕望，許多少年失學的人都成了偉大人物，如果我們要利用這失學的機會，來激勉自己，求一種專一的深造，只要我們有固定下的志願，那末就依這志願逐步深進，愈是從苦難中奮鬥出來的成就愈有價值。

像那位因侍奉母親而犧牲學籍的同學，當然她的情形是鮮見的。可是她能有驚人的希望，正是我當時發表感想時後面所說：「我希望這位同學，會利用她現在的機會，當然她棄學後每日一定有時間來自修了，那末，她平日喜歡那一科目呢」？

「長於文學方面，而有志習外國語。」先生告訴我。

「那末，就是想方法多看文學書籍，而且研究文學尤須要外國語的，不妨費數年恒力專習這兩科，「讀書」可以在家裡隨時作到，如果可能藉了晚間的閑暇就到外面去補習外國語；總要抱定這志願，那就不難有驚人成就的」。

比較困難些的要算家長梗止女兒升學的問題，如果要是不能反抗而也沒有勇氣反抗的話，不妨就減滅固執的念頭，拿自己家庭充裕來說，買些書籍並不算困難的事，而且父母梗止升學的重大原因本在怕女兒「在外面亂跑」。那末關在家裡讀些書總能得到父母允許的，無論他們是怎樣不顧女兒有學問。

那末就每天有規律的自修，並且依了母親學習家政家事，將來成爲能幹的主婦，敎

養優秀的第一代，也是女子的本務與莫大的光榮業事。

至於因爲生活過度的貧困而待謀生的同學，雖然境遇是苦的，可是我們不消以此悲泣，倒要慎重今後，防禦那外界罪惡，引誘，虛僞……能呼喚各方求得一個較有上進的職務，那並不難求事業的進展，知識和經驗的增加。

最引人失望的就是那些不事上進，荒惧功課的同學，我們除去希望她們萬一的清醒外，並沒有什麼辦法。可是，一些爲父母者必須善於教管自己的孩子，尤其不能給他們優越的享受，爲了他們的前途，不妨早些嚴厲一點，免得劣性養成再予改正。

從我這次拜訪後，想起了我過往也曾一度的失學，說起來當時的苦悶並不低於她們。我有一個固執的父親極止着我的升學，結果，又遭家庭慘變，母親染病在身，除我侍奉外，並無第二個人能以博得她的歡心，爲了安慰病中的母親，當時我把升學資金打消了，也就如了父親心願。

可是我那熱誠專心的自修，竟使我在復學後跳升了三學年，好像這一度失學啟示了我對功課的捷徑，領略和記憶，什麼事情都似乎具有先覺的，復學後更加了我攝取算學識的野心，所以失學的機會是被我利用了，克服了，我並未受到它的傷毀。

備以我一片赤誠，希望在學朋友，應念幸運的努力追求深造。莫負了失學的同學，做急速的清醒，拿出正義的競爭心，彌補過去的丟失，父母家長也以有效的循循善誘的方法改正她們。

敬告一般已失學的朋友：學們到處都可以求得，也可以說凡我們日常生活中所經歷的和所做的，都是最豐富的學識，所以我們生活一日就得一日的見識，那並不論是怎樣生活的。

同時，我希望凡失學朋友，都儘量在家裡多學些家政，以備我們將來的必需，不要以爲那不是「新時代女性」所需要有的能力。

最後，請失學朋友，認清人生標的，以刻苦的精神充實自己，也許後來的環境轉變能使我們再次完成了中等的學程。

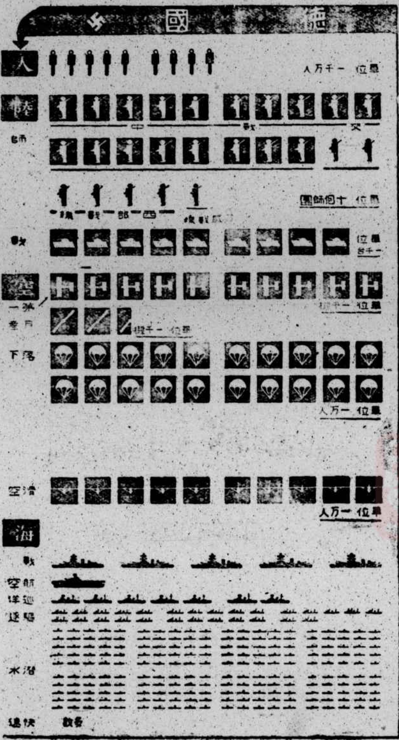
一年一度的絕好機會
慶祝開幕五週紀念
億兆百貨商店
三門市部
◀聯合大樓十個▶
第一支店 錦泰祥鐘錶記
第二支店 億兆批發部
前外瓜子店街
前外大蔣家胡同
崇外東曉市街
本店開幕以來宗旨售價均按
批發[illegible]紀念五週期內特價
大減[illegible]限決不以減價作號
召各界[illegible]選購莫失良機
自國曆四月廿六日起
　夏曆四月初一日
電話分局
門市部 八五〇〇
批發部 九〇〇 一九八九

金華銀號
資本收足二十萬元
利息優厚專辦銀行一切業務手續
便利
地址前外掌扇胡同甲十九號
電南四一五三 四一五四 二〇七五 一六四五

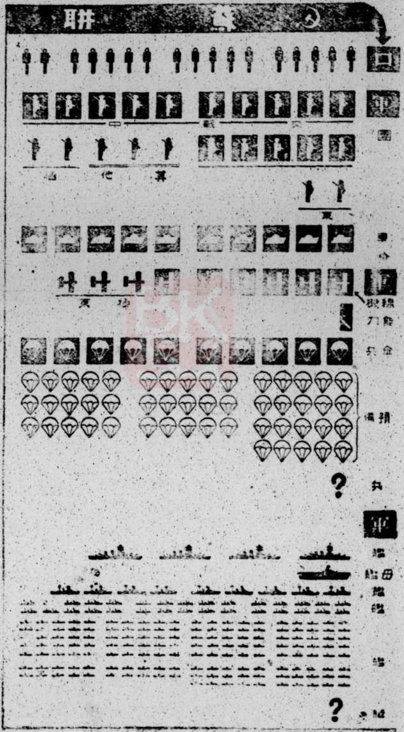
新供獻
北京振成造胰
花香精香皂(潤滑而唯一上品芬芳無比)
光明肥皂(家庭滌衣洗面有兼用之妙)
藍花條皂(專用滌衣去油污潔白立現)
地址崇外東茶食胡同七十號
電話南分局一三一三號

哥倫比亞唱片
是近代[illegible]品
[illegible]廠

德蘇兩軍兵力圖解



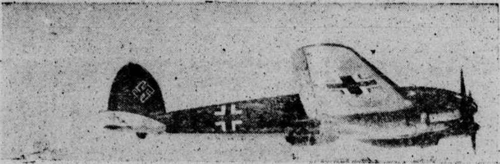
市川利次
本社譯文



陸軍　兩軍的動員能力，大概可定為總人口的一成，開戰當時的總兵力，德國是一五〇個師，蘇聯是一七〇個師，在國際間傳聞的，各占三分之一，德國是一八〇個師，蘇聯是一五一個師，蘇聯一個師團的兵力，約為二萬六千，戰車的數量，蘇聯雖多，可是德國在對波戰爭的之前已傳說有八千架，機械部隊，編成為二〇個師，戰車二〇師，汽車化一〇師，蘇聯號稱四大旅團，按編成及質量，還可決定，德國實占優位。

空軍　開戰之後，蘇聯第一線飛機，多被擊毀，生產能力的薄弱與性能之拙劣，尤為蘇聯空軍之最大弱點，航空步兵，蘇聯雖為先輩，然不比德國為多，空中的滑空兵，新的尚不詳細，訓練已畢的甲級滑空士，還沒超過千名。

海軍　蘇聯久欲在波羅的海，黑海，裡海與極東，伸張其勢力，波羅的海因半年為結冰期，不得實現，所以艦隊僅只在黑海方面，德國不過是潛水艇和數十隻的快速艇就是了，蘇聯雖說在黑海也配備快速艇，可是他的隻數不明，到了決戰的時候，還須讓德國獨步。



德蘇兩軍抗战力

竹尾弌　本社譯文

一

德德開戰，一般的見解，都料定必入于長期變化，蘇聯本身，原沒有必勝的把握，如果戰敗，必須受相當的犧牲向德國求和，就是二十多年所經營的蘇維埃制度，不免崩壞，到這時間，只有臥薪嚐胆，希望他日捲土重來。

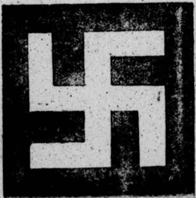
講和的條件，必要把蘇聯二年間執得的波蘭東半部領土，波羅的海三國，比薩拉比亞返還，甚且烏克蘭亦須交還，在德國是不能講和的，那時只有決一死戰，所以結局必要入于長期戰，但現在德蘇兩國的抗戰力的強弱比較，可以姑妄言之。

二

蘇聯社會主義與共產主義的物的基礎，有超過資本主義高度的生產力，他現時的生產力，要和美國來比較，不過三分之一的程度，要說對與英德法歐洲諸國，則有凌駕而上的地步，要按人口一人的工業生產力來看，總是不如英美德法的，這樣說來社會主義的物的基礎，似尚未十分完成。

他立在如此低位生產力和未完成物的基礎上的經濟力，對德宣戰，已顯出薄弱





性，只是蘇聯第三次五年計劃實行以來，蘇聯產業的特徵已擱在國防工業的躍進上，二三年來的國防費，也漸增大，至國民經濟費，及社會文化費，比較減少。

那麼，蘇聯犧牲國民的生活，去充實國防，是人所共知的，充實國防的生產力，從蘇維埃政權樹立以來，已頗見上昇，但不及歐美列强，可是按現在的經濟力，長期耐戰，恐怕也須要有一番努力。



蘇聯富于產業資源，固是人人所知的，他的國防計劃必要的資源，除一兩種不足外，全部在國內還有補給的能力，但是這個資源，拿莫斯科當中心，則多在邊陲之地，如烏克蘭的穀糧，東河流域的煤，與金屬，土耳共斯坦的棉，巴庫的汽油，烏克蘭的砂糖等。

假使德國侵到蘇聯的國邊，確立經濟的支配，他必要把重要資源完全切斷，可是蘇聯必要有相當的長期戰。

西伯利亞，中央亞細亞是次于烏克蘭，爲蘇聯的穀倉地方，此地是鐵煤，金屬等等的資源蘊蔵地，烏拉爾以東，汽油出產逐漸減少，晚近多由北樺太，東油業來採掘，總之，蘇聯的資源，分布極不平均，產量雖說很多，可是利用上有相當困難，這也是蘇聯經濟力發展上的一大障礙。

但是德國已蘇領，和西伯利極東，在軍事經濟上，要努力使他獨立，而還留到這地方，那麼德蘇戰爭，總至長期。

三

從蘇聯的經濟力和軍備的關係，來檢討蘇聯的國防力，可發見不少缺陷地方。

蘇聯的赤軍的訓練，是依據社會主義和共產主義的，戰鬥技術，爲偏重在軍的精神鍛鍊的，可是赤軍的裏面，也有共產黨勢力浸潤的傾向，因此二元統帥的缺陷，遂至暴露，例如肅清工作後，在軍團師團旅團，各設政治部，把共產黨的首腦，作爲政治委員，所謂黨的强化，所以軍的命令，遂出兩途，軍團長師團長的命令，也必要政治委員來署名，這便是二元統帥的缺陷。

蘇聯當局，醒悟那種錯誤，遂決計廢止二元統帥及軍政治部，抬高軍師團長的權限，所爲確立一元統帥的制度，去年十月赤軍發布懲罰令，嚴整軍紀，且使赤軍將軍提督制復活，以適進軍的强化，可是實效實行並不甚快，要從全體來看，比德軍尚有相當的懸隔。

一九三四年，赤軍延長徵兵年齡，在前年歐戰之前，制定國民兵役法，兵役義務，延長到五十歲，總兵力在一九三四年，爲八十五萬，最近實增二倍以上，一九三九年，擁有一百八十



萬以上的常備軍。隨歐洲大戰的展開，蘇聯即着重在兵員的增加，現有狙擊部隊，已近于二百萬。

飛機和戰車隊，一九三九年末，裝甲旅團爲五十，戰車聯隊爲二十，戰車約在八千之譜，經過一年以上，直到今日，戰車飛機，大概超過一萬架，赤軍的動員能力，也在千八百萬，爲完高度國防國家，戰時共產主義時代五百萬的赤軍，今日已達到一千萬，可是和德國八千五百五十萬來比較，蘇聯尙可見有多少的利益。

再按質來說，德軍比蘇聯爲勝，德國現在在巴爾幹方面，必須備有一部分陸軍，可是巴爾幹作戰大勝後，現在把大部分陸軍，配布在對蘇戰線，也是可能的。

再說飛機，德軍現有的飛機，爲二萬，除一萬架用在攻擊英本土及其他外，其餘的一萬架，如用在對蘇，德蘇空軍，可說是一對一的。

論及德蘇兩軍的兵力裝備，兩相比較，德軍實占優勝，而且飛機戰車的操作，赤軍也不及德國，惟飛機戰車等，赤軍似覺優秀，可是使用的人，實質十分惡劣。

而且把德蘇兩軍來比較，赤軍是要用精神的壓倒德國，但帝政俄國的事，是人所共知的，大半都由德國指導和援助，發展資本主義的，所以蘇聯當局，都想是德國曾經援助蘇聯，國民崇拜德國，也頗熱心，所以赤軍兵士對德軍有不願戰鬥的精神缺陷，而且赤軍的上級指揮官，完全能指揮大部隊的頗少，這點也是劣于德軍的地方。

四

只有資源一點，都知道德國是仰給蘇聯的，重要原料或一部或全部，德國不免缺少，如棉花，汽油羊毛等是，可是德國能用新物質合成，且久經存儲，也不致感覺不足，德蘇提携後，汽油雖曾由蘇聯供給，可是也是少量的，德國從羅馬尼亞輸入汽油頗具可能性，除貴金屬及若干非鐵金屬，德國礦物，自能豐富產出，至于不足的礦產，可由占領地區補足。

但是重要問題，就是食料和飼料兩種，可是也可以從羅馬尼亞等輸入穀粮，此後德國如對英爲長期戰，一定認烏克蘭的穀粮爲重要的，又如果美國加入戰爭，更是必需要烏克蘭的穀糧的，這也是德蘇開戰直接的原因。

假如能有方法，得到烏克蘭的大批穀粮，德國當然毫無顧慮了，不然，也必要演成長期戰的，可是抗戰力，固然屬于德國，此後的戰局的推移，是否誰勝誰敗，就看德國抗戰力的發揮如何了。

八路軍的双十綱領

提倡私姘和姦淫
結果武強縣一帶
滿地都是私生子

毛賊的屠刀

比共党鉄的紀律
還厲害
遠超過一切的
組織　紀律和理論

英美凍結中日資金與華北



七月二十五日美國曾發表對于在美及菲律賓之中日資產凍結令，此點，顯然是對應二十六日之日本法印共同防衛之協定一事而發。

日法印共同防衛，本以新東亞百年之安寧爲目標，確是一種平和的友好的正當之措置，乃美國忘却「法印之間題當由東亞各國會商處理」之見解，而施以非友誼的敵性的非理措置，是對于我們東亞人所持的「正義」與「人道」根本未能認清。

論者以爲美國感受英國戰事被迫之嚴重，及情勢加壓之緊張，致將平和時之一切宜託遺忘殆盡矣。

歐洲戰局之進展，時時深刻的表現着民主主義國家之敗北，而東亞共榮圈之擴大，亦時在伸展，這都是使美國非常倉慌的，由于隱隱感到深刻的敗北，祗有努力于政治的外交的一切對策，例如：資金凍結令在去年十二月中旬，美之莫根索財務長官曾發表聲明，謂「美國政府，將視國際情勢之轉變如何而實施在美外國資金之凍結之準備。」自聲明以來，凍結令發表之空氣，恒依局勢之轉變而有所起伏，這事由我們記憶中推算起來，自今年一月開始，二月中旬，三月中旬，五月中旬，六月中旬屢屢有飛騰之表現。

根于如此，雖腦筋遲鈍之人亦可豫想到美國欲行之事定然爲期不遠，是以中日方面答報此事之萬全對策早已熟計于胸。

果然，過去七月二十五日美國對資金凍結之大總統令已行發布，而日趨末路之英國甘做美國的附庸，首然亦于二十六日頒布「日本在英國境內所有之資產，設無政府之許可，不準出口，同時政府更在不列顛帝國之其他各處亦採取同樣措置。」此外更有加拿大，澳洲，新西蘭，印度，緬甸，菲律賓，南非聯邦及其他英國殖民地等處亦行盲目之隨唱，對此，中日雙方已斷然施以資金凍結之報復矣，同時，根于萬全之事前準備而行以圓滑對應之處置，終亦未見有所搖動。

由于華北之建設的視野，彼此在損失方面孰多孰少，當可一目瞭然。

資金凍結以後則英美通貨之機能喪失，英美權益，英美商社等乃澈底敗退，其結果實不啻作繭自縛。若華北現地，對于國防，建設，開發資材等已有充分之準備，因此斷不致有若何影響也。

反之，英美因此所予之影響，若生絲組合之悲鳴，第一委員會之大總統之攻擊等，其一般狂噪氣態較之此方之冷靜態度確有天淵之别。

美國去年對歐「凍結」，今年又對東亞共榮圈實施凍結令，這固然有許多政治原素含在裡面，但她所以這樣敢斷然實行的，（一）因爲元資源豐富，以美洲經濟單位而形成自給自足的經濟，（二）她是準備過入本格化戰時經濟體制。所以說這次「凍結資金」的發動，是促成美國走入戰時經濟階段，相反的，東亞共榮圈因爲「反凍結」的緣故，在有形無形中，已與佔世界半數經濟勢力的英美，斷絕了經濟關係，當然也是走入于戰時經濟裡。日本近年以來，確已由平時經濟走入戰時經濟了，我們由她的總動員法第一條：「爲求國防目的達成，使全國力量作最有效之發揮，對於人及物的資源加以統制而運用之。」依此可推知日本以固定之目的，以有限制之各力，企圖發揮最有效的運用，而有計劃的進行着經濟的統制。原來平時經濟與戰時經濟迥乎不同，平時經濟是以供給適應消費而生產，是研究怎樣使社會上的人們得着充分消費，而戰時經濟的主要



目標是着眼在軍備工業及有利于戰爭的經濟處置上，而且於必要時，為求國家最後之勝利，要請民間犧牲（一）不必要之消費——即奢侈消費。（二）於必要時，在某種程度之下，使民間之必需消費方面，做某種程度之犧牲，亦即減縮民間之必需品，而以此節約中所餘之財力，供給到建設國防方面去。（三）更於必要時，可以徵發民間之人，物及資源等。所以在戰時下，如根絕不必要之生產，必需品生產作某種階度之限制，以及公平商品價格等，俱是戰時經濟的正當條件，以上，我們可以簡單的對于戰時經濟學的意義有所明瞭，此次英美發表凍結資金後，很明顯的世界各國都已逐漸走入於戰時經濟領域裡，我們當前的認識，也就是應以資金凍結為契機，而盡量明瞭戰時經濟的概義，但華北地區于一切國防，建設，及開發資材等上，既早已有所準備，那我們祇須以冷靜的態度一心信賴國力，準備于新的建設之途以鞏固大東亞之共榮圈，總之，資金凍結，華北因之斷不致有所搖動也。

日法共同防衛法印與日軍之和平進駐

國際情勢，日漸趨于緊張，法印（法屬印度支那）本身之安危，實有關全部東亞之平靜莫大，目前其所遭遇之二大威脅，即（一）過去日軍進駐北部法印以來，多高爾政權屢屢蠢動之陰謀。（二）蔣政權與英國勢力合作所成之㑹謀。

對此，日本為免除法印有感受危險之虞，更以打破此種擾及東亞不安之局面，已於七月二十六日由加藤駐法大使，與達爾蘭法副總理兼外長互相締結如下之協定：

一，兩國政府為共同防衛法屬印度支那，相約互為軍事上之協力。

二，因上述協力所採之措置，概為特別協定之目的。

三，前述各項規定，僅於其採用動機之情勢存續範圍內為有效。

協定締結之同月二十九日，于雙方共同防衛之完全諒解之下，日本已着派陸海軍各部隊進赴法印而向所定之各駐屯所進駐矣。近傳英方與多高爾間已成立攻略法印之密約，且以蔣英二政權之結合，威脅法印本身之安全，及多高爾政權於法印之勢力與以重慶之意圖為轉移，漸以南部安南或西貢地區為中心，積行暗躍華僑勢力之結合等，對此諸種國際陰謀之根幹，於此將被一掃而除盡，對于大東亞共榮圈之樹立工作上，亦可謂奠定一大基礎矣。







体育運動对婦女有什麽影响

克慧

—希望大家一同來參加討論—

一個質問

我曾受過某女子中學校的教授質問說：「對於運動的奬勵，曾受過家庭的抗議，運動對于女子母性的機能，是否有害？」我們婦人科醫生，時常聽到下面的告訴：「這位姑娘，你看她這樣好的體格，然而現在已經到了二十歲，還不見來月經，因她在女子中學時代，是游泳的選手，大概是受了寒吧，最近的請婚，終要有了頭緒，因此關係竟致……」這是母親掛心的告訴，又有人告訴說：「她已經結婚了，而仍不見有小孩，並且還害着很厲害的月經痛，這恐怕是在學生時代因爲運動的原故吧：」以上諸問題，與其說是本人，多甚於母親的憂慮，此由對于萬事因循的，消極的，淑善和順所教養成的舊式女子看之，在運動場，田野，或游泳池看那活潑跳躍的雄姿，就聯想到恐受寒冷以致障害姙孕，這不能說是無理的，但此是她們極端的杲板，非活動的，在她們看，從來女子的眼裡，發生了很大的變動，和她們的心裡對舊習的心情所發生的謬見，並不是根據她們較深的考察。

關於體育運動方法

生殖機能，原來是身體的一個官能，以運動增進身體的健康，而此官能也受其影響，以促進其自身的發育，在此期間，是毫無矛盾，即是運動能保全女子的健康，同時也可完成爲女子天職的母性機能，我在此並不是討論女子體育運動必要的問題，只是考究其方法應如何的問題，即是其方法如何始能招來極相異的效果，若錯誤了方法，即保不住沒有因爲矯正牛角以致將牛殺死的結果，此即由從來男子方法也常見到筋骨隆隆的選手，在修學的半途即行夭折，雄壯的力士，比較是短命的，據前年教育當局的調查，以運動爲直接原因而傷害者，爲數極多，又運動選手的死亡率，比較一般人爲多，而其罹死率，也達到相當的數目，尤其是罹肺結核或其他呼吸器病者，是非常之多，此眞出乎吾人意料之外，在男子方面，既然如此，而在體質筋力同是薄弱的女子方面，受其影響當爲更大，尤其是有微妙的關係，此不難想像，但是運動若不越過體操，遊戲，遠足，登山等範圍以外，當然不是那樣，需要大的筋力的競賽運動，對於此點，務要時刻注意。

對於競賽運動的監督者

競賽運動，有在與其他鬥爭技能之端以外的體育運動，於不得發現的興趣，被此興趣的誘惑，初不知不覺中，即能從事鍛鍊其體力，而且對於所謂運動精神的涵養，即是精神的修養，有相當的裨益，比較其他的體育方法，爲最有效果，但是要知道同時也有很多的弊害，此運動，原來是以對抗以決其勝負爲目的，如偏重感情的

女子，過於熱心勝負，竟不顧自己的體力，以致陷入過疲，結果容易障害身體的發育和健康。

所以當在實行運動競賽時，爲不陷入此種弊害，監督者不要忘了適當的指導誘掖，如對於專注重勝負，和於傾向造新的記錄者，要非常的警戒，近來隨着女子競賽的勃興，有將男子的競賽，照樣的加在女子身上的傾向，但是男女在體力方面，已經有了很顯著的差異，其天職又各自不同，所以對於女子要選擇適當於女子的競賽的項目，要斟酌相當的增減其程度！！運動量！——爲佳。

然而，以何種爲標準，在選擇運動的項目，和斟酌運動的度量，第一要以女子的體質和體力與男子相比較，第二，更要考慮女子母性的機能，依此運動，能受如何的影響者，然後再配以適當的運動，第一要件，是對於女子的運動一般注意的事項，此至今日，是依多數人所常倡導的，第二要件，是將殊的注意事項，莫非因爲其是專門醫學的問題，一般人多有很不理會的缺陷，然而，亦有對此抱有危懼之念者，與其將此只委託運動家，或體育指導者，不如由婦人科醫生專門的立場考察，以幫助運動家或其指導者的研究，較爲妥當，我在此不顧對於運動實驗的淺薄，以述說我的所見。

女子身體的健否與月經

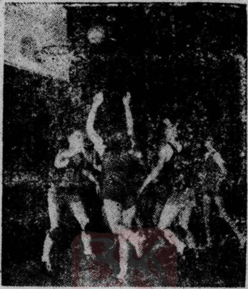
女子生殖機能，任何皆知的朕兆，是月經，月經若照常來潮，按期的反復時，大概其性的機能，不呈何種異常的狀態，同時也可知其身體無甚麼變化，因爲什麼？若是不良的體質，或得有甚麼疾患時，月經往往不順，或無月經，而呈現異常，由此意義，月經在某程度，是表示女子健否的測定表，所以月經的正常否，當在女子的運動可作一簡單而且重要的指針，所以初次實行運動者，其月經若呈現異常時，先要探究其原因，以後還要考慮其運動是否適當，或運動的種類，並須定其度量，又現在已經正從事運動，而月經呈現異常時，若不是其他的原因，即恐其運動，不適於體質，所以要愼重的考察，加以適當的斟酌，總而言之，時時注意其月經的經過，以加減其運動，月經的異常，即是遲發，早潮，不順，無月經，或月經疼痛等症所謂遲發性的月經者，普通應在十五歲是月經的初潮期，而到十八歲至二十歲以後，始見初潮，來潮後又不順，量少，而其間歇較長，此是普通的狀態。

先天的體性異常與月經

月經遲發較甚者，多呈小兒性的體型，無有充分性徵的發育，多半有肥胖症，此是因其特殊的體質，即卵巢機能的不完全，所以要有適當的醫治和合理的食養，



至於野外適當的運動，亦很有效，尤其是在此時期的運動，能抑制身體的肥胖，並助成月經的來潮，月經初潮遲延的原因，是有慢性的疾患，尤其是腺病質，結核症，萎黃病，貧血症等，此等時期運動的適當否，專依病因而異，所以，一切要聽從大夫的指導，和月經遲發者本爲月經的非常早潮，此稱爲早發性月經，普通在十歲以下的女兒，來此月經，若檢查來此月經的女兒，只有性的朕兆，是顯然的發達，其他種身心的發育，多在通當的以下，此屬於先天的體質異常，卵巢的腸瘍等，常爲其原因，因爲無有預防的方法，其療法，只得醫治，月經較比普通爲早，而性徵的發育較比顯著的早熟，其原因，多爲其環境與習慣的影響，刺激促進其性的機能的發育，所以爲防止此等現象，務必避免此等環境與習慣，同時要擇其有趣味的運動，轉換其發育的方法，誘導其性育至體育，如此，可能得到相當的效果，早熟者，若其身心的發育，能互相平均，未必不可，但是早熟者，能使早期的性的萎徵，有易陷入早老的傾向，所以最好要避免。



女子骨盤的異常與月經

方從鄉村來的處女，若在都會地方爲女僕，一旦陷入不自由的女工生活，數月後很規正的月經，忽告閉止，此乃常有之事，蓋因其環境的急變，和其身心的疲勞所致，與此等事例，還有相同的關係，在女子中學生活上，也有此種現象，女子中學時代的處女，正是思春時期，其月經將漸來潮，可以不安，易致停滯，此時入了學校，受着極顯著的境遇的變換，依每日正課的修習，感有繁重的精神上的負担，更以過激的運動，加重肉體的疲勞，由鄉間來的女僕和女工等，都如此，何況他們的容易招來無月經，對此，我希望充當女子中學的體育指導者，要特別注意，此外，月經的異常，多少有不同的，或月經時出血，遷延和痛疼等，雖皆由於體性的異常，或全身的疾病，而生殖器局部的疾患，例如，頸管加答兒，子宮內膜炎，實質炎，和喇叭管炎等，亦多爲其原因，此等生殖器的疾患，多在處女時期，因其在月經期間不攝生之故，月經時的衛生，是要身心的安靜，和保持局部的清潔，尤其在月經時期，要小心運動，並且在月經時期，女子體內的生活現象，比較平時，非常變異，因爲一切活動力的減弱，全身感覺倦怠，感覺心跳，易使疲勞，再其下腹部的諸臟器，因陷入很甚的鬱血，下腹部感覺滿脹，也有感覺疼痛的，所以有時若迫其強行運動，更會加重其身體的疲勞，更使亢進鬱血，終至發生炎病。不過人的日常生活狀態不同，其職業如何亦不同，有些身體健壯者對發生理自然的現象(月經)爲適當的運動，不惟無何妨礙，尚在獎勵之列，但即或是身體薄弱者，雖在月經期中，亦不必如得其他的病症，終日躺在床上，但是過激的競賽與（ Porgs ）當然務要避免的爲是。

對於月經疼痛之家庭療法

對於月經疼痛的家庭療法，第一要先研究發生此症的原因，務要可及的驅除是爲此病的原因者，即是在子宮的位置不善，或子宮有任何病症等、應找婦人科醫生診治之，痛得厲害時，要安靜的躺着，專努力體質的改善，和全身營養的恢復，對此，溫泉的療法，雖是最爲適宜，但不要錯誤溫泉選擇方法，又要通便，一日最少有一次，亦是緊要，如痛疼的非常劇烈，則須安靜，有效的鎮疼藥品亦極多，臭素劑或阿斯匹靈（Aspirin)安梅適當，其他當有劇烈性藥品，然外行的人，不可隨便飲用，此是平常的方法，即在海岸

的地方，小小拾取美麗的砂子，再混入以少量的食鹽，在炭火上溫之，再將其裝入在事前所預備下的砂囊中，置在腹部疼痛之處，又有代替砂子的，便是普通所用的坏爐，但是坏爐往往有早涼之缺點，若用蒟蒻比較方便。

月經中的攝生

次是在月經期中飲食的選擇，下列數種，是有含刺激性的東西，例如芥朵，胡椒，咖喱（Curry），山葵，烟，酒，及酒性飲料等，不但往往能增加出血量，且能增強精神，並神經系的作用，因此極易使人興奮，所以皆在禁止之列，其他，於其大體可以選擇本人平常嗜好的食品，又在月經中易使通便不順達，所以要深切的注意。

次是在月經中的用心，與前述的運動同樣，限在不過激的範圍內無何防害，對此，晚間須有充分的睡眠。

對月經正當的調理法

（1）對於繼續流出的月經血，先用事前預備好的消毒脫脂棉花一把，當在外陰部，在其上還以消毒棉紗，（Gaze）或直接攤以月經帶。

（2）月經帶要常常洗濯清潔的，而且要用襯褲（Drawers）以保溫暖。

（3）脫脂棉花，被血液浸透時，要以清潔者交換之，出血量多之人，一日要換三四次，此時必要之事，切不可以棉花或紙片等向膣內深之插入，但只在外陰部，用事前預備下的清潔棉花倘可。

（4）在月經中，務要絕對保持內部的安靜，最忌性交，月經中的性交，能使細菌急速侵入膣內，有致惹起急性子宮內膜炎和喇叭管炎的實例。

（5）在月經中的洗澡・普通的澡塲，往往多有細菌感染的機會，所以要禁止洗澡，局部的清洗是可以。

昔日的女性美與體質異常

月經時之精神狀態，即是興奮性衰弱，若受稍微的刺激，即行興奮，因為精神能力的低下，常錯誤其正當的判斷，因此婦人的犯罪，多在月經時期，所以在此時期，當然不要以競賽等，使此尖銳的神經，更行興奮，總之，月經時之安靜，是處女的衛生和必守的玉條，次與女子生殖器有最密切關係者是骨盤，在全身骨格之中，一看即可分別其為男女之骨者，即是骨盤，女子的骨盤，具有特徵，男子的骨盤，其內腔狹小而高，橫狹，女子的骨盤廣闊而深且橫廣，形成骨盤之骨壁，男子是頑強堅硬，女子是纖弱柔軟，如此顯著的不同，是依男女的骨盤之職責並其作用的不同，男子骨盤的任務，只用支持上體連絡下肢，女子骨盤的任務，更加上保護和娩出胎兒的作用所以男子不問其骨盤形狀如何，只要健壯，女子則不然，如過強硬，反對分娩時的障碍，所以其強靱，總得相當，同時，還須保持一定的形態和寬闊，此即是對于女子的骨盤必須特別加以保護的原因。凡是女子的骨盤，由破瓜期即十三四歲，直到二十多歲，是很顯著的，且不停止的發育，其具有女子特有的形態，即在此時期。

運動與骨盤的發育

所以，由此時期，依內外的要束，其發育，所受影響，也極顯著，為其約束者，即是先天的因素，榮養，運動，姿勢，和服裝等，在此僅敘說與體育與發育有直接關係的運動，姿式及服裝，其與骨盤發育之關係，先就其姿勢而言，從來成為我國美人之標準者，是細身柳腰，此在產科醫生上，是極不好的姿勢，適合此柳腰條件者，由纏力方向之關係，和附隨骨盤肉的弛緩，能阻害骨盤的發育，易使骨盤扁平，又以其骨盤出口的狹小，有成為漏斗狀之危險，在女學生之中，特別多有脊柱側曲，其甚者，上體之重量，偏重在骨盤的一側，如此，他側的背筋，為保持平衡，繼續的緊張，與骨盤附着部位，以不斷的刺激，所以骨盤的方向，偏向一方，最後不得不成為畸形。

最好是游游泳運動

如此不正的姿勢，阻害骨盤的發育。為骨盤狹窄，或變形的原因，此外，尚能壓迫腹部，使其子宮及其附屬器並腹管鬱血，以致招來月經不順，子宮實質炎，內膜炎，和大便秘結等病症，所以不良的姿勢，能加重損壞性的機能，次是運動與骨盤發育的關係，適當的運動，能促進骨盤的發育，活動一事，已依所謂肥大生理學上法所証明，骨盤的發育，所受附着於此部筋肉和韌體的伸縮器機的刺激很大，所以他們在運動之際，

附着於骨盤的全部筋肉，就普便的活動之，其骨盤的發育，能達到極端的完成，與此相反的運動只限在局部的筋肉，其發育即偏重一方，終歸難免骨盤的畸形，如欲骨盤發育完全，須使中心的軀幹和下肢的筋肉，爲平等的運動，即要匀整的實行前後左右的屈伸，下肢的屈伸，和內外轉的運動，在學校所行之體操，對於此點，要詳加考慮，在競賽運動中，游泳運動是最合於此種目的，即他種的競賽，若仔細觀察其各各的技巧，大概皆可達到全體運動的目的，但不如游泳運動是規則的，而且是極平均發展的，若由骨盤的立場看，運動時，尚有一重要者，即對於如跳躍運動之特殊運動，切不可趨之過激，過激運動之不當，不只限定跳躍運動，此運動若用力過强時，其骨盤之一部，即被上體與下體之間所壓縮，即易使骨盤陷入畸形，但是骨盤大概已完成的二十歲以後的女子，無有多大的危險，若在十三四歲，至十七八歲發育最旺盛時期的女子，因其化骨尙未十分的長成，骨盤的組織尙在柔軟，若反復加以猛激的壓迫，其骨盤壁，將要部分的屈曲，呈現種種的畸形。

佝僂症與骨盤軟化症

此等危險，在骨盤的組織，以病者失去强韌性時最大，其極端實例，即是佝僂症與骨盤軟化症，佝僂病，發現在小兒時期，骨盤軟化症，常犯在姙婦，幸而在我國，是極少有病症，但最近在某地方，報告某思春期的少女，曾得佝僂病性骨盤軟化症，因此觀之，處女對於骨盤軟化病，具有特別的原因，所以在此病症未明顯的發現以前，依其體質，榮養，或其他的生活狀態，缺乏了强韌性，定在易於撓屈的狀態，所以，在處女時期，從外觀上雖是健康，然而對於此點，要特別注意，當在跳躍，或其他用力的競賽時，務要愼重考慮，若是可能，深希望適應其年歲，定一相當的標準，分娩難易，非只拘在骨盤的狹廣，形態之正不正，所可決定，分娩力，與骨盤出口之抵抗如何有極大的關係，分娩力是依子宮的收縮，即陣痛與腹痛的收縮，尤其以後者爲最重要，所以復筋之發育如何，與分娩時之難易，有極大之關係，其復筋之發育，與體育運動，有不可分離之關係，此是極明顯的事實，運動不足，和身體虛弱的人，往往在分娩之際，即無筋力，勢非委託給產科大夫不可，骨盤出口的抗抵，限在骨盤不是特別的畸形，其與骨盤的底部筋肉，及韌帶之發育有如何之關係，其發育良好者，富有彈力性，能以伸縮自由，所以生育胎兒時極易，其發育不良者，因其缺乏伸展性，拮抗胎兒的下降，而且因其組織的脆弱，常發生裂傷，過三十歲之婦人，普通即說其是難產者，即因無有一次的生產，至此年齡，其骨盤底部的筋簇，失去彈力性，減退伸展力，所以成爲普通人所說的難產。

女界留神



廣東張伯齡發明？雞血藤丸，純用去渣提液新法精製。功效神速。發行三十餘年爲女界所信服各省馳名向不藉廣告欺人。主治婦女氣虛血虧。月經失常。白帶不育。新久雜症。產前產後隱疾症閨女積鬱善氣經水久停。凡經醫士斷定氣血兩虧久治不愈者。即服此丸保能極見功效。功用細則內詳說明書暫仍舊價每盒二元每打念圓。函購代寄。

總發行所北京宣外菜市口六號

廣東 濟世大葯房

電話南局三二六四

電話買藥管送



生育衛生

姙婦十個月間應注意的事項

璐薇

一個月到二個月

身體的變化

最初的第一個月祇是沒有月經來而已，究竟是不是有了孕，還不能十分的確定。

懷孕到了二個月，乳房就稍會大一點，乳頭的週圍也稍有變色，乳頭有點微微的痛，吃東西會起極端的嗜好或嫌惡，有嘔吐的現象，生殖器的膣道中，也顯得濕潤，溫暖起來了。

姙婦應該知道的事項

一，担心流產，第二個月常常會發生流產，若是月經停閉，身子覺得像是有了孕的樣子，還是去醫院找大夫檢查一下的比較穩當，不然，自已不知道是有了孕，還是各處的跑，作着激烈的運動，就更有流產的危險

了，醫師的診斷是把姙婦的尿，注射在兎子的體中去，若是兎的卵巢起了變化，就是有孕，這個方法是最確實的，但若是平常的生活並不繁忙的人，祇須避免激烈的運動，等有嘔吐的兆候來，也就可以知道是有孕了。

二，運動，工作，久時的酬洗，長途旅行，激烈的運動，上下的伸屈，這樣的動作，都會引起流產。所以應當避免。

三，夫婦關係，懷孕初期和末期的夫婦，無論如何，應當避免性交，你們不妨觀看，流產的多是在新婚的夫婦，其中的原因，當不難明白。

四，衣食，衣服要保持清潔，食物應選容易消化的，富於滋養料，且含有多量石灰質的。

五，生產日期的算法，從最後的月經開始那一天，算到十個月，就是二百八十天。從最後月經那個月，扣去三個月，在月經開始那一天加進七天，就是預定的生產日，比方最後的月經開始是在五月五日，那麼五月扣去三個月，即是二月，五日加上七日是十二日，就是第二年二月十二日有生產，但如一，二，三月不能扣去三個月，即是加上九個月也是一樣的。

三個月到四個月

身體的變化

因爲子宮底側向前方了，所以不免會有時常小便的現象，乳頭週圍的色澤也濃厚起來了，惡阻來得更加利害，且有便秘的兆候。

到了第四個月，大概可以脫離惡阻，子宮有小兒的頭的大小，曉得下腹大了，還會感到胎動。

姙婦應當知道的事項

一，便秘，便秘常使有患舊病的人復發，還會使惡阻加度，有了便秘的現象，就必須要使它暢通才好，便秘的簡單的治療法是：早晨起來時喝冷牛奶，早晨或臨睡時喝食鹽水，（有天然鹼水更好）多吃水菓，喝鹽水或是吃蔬菜，服用維他命或酵素劑亦好，若是頑固的便秘，就需要洗腸，但不可用下瀉劑，這是可引起流產的。

二，惡阻，普大約有幾天，或幾個星期就會恢復的，若是日子拖長，吃下就要吐，日日消瘦，這是不正常的現象，要及早請大夫檢查，醫師會用注射，內服藥等，適合的方法來應付，不然惡性的惡阻是會引起生命的危險。

三，旅行，運動，受孕的四個月中間，是比較容易發生流產的，所以長途的旅行，辛苦的勞作，急激的運動，都應避免，但朝夕的輕鬆的散步和家內的經常運動是可以而且對孕婦是有益的。

四，沐浴，婦女在孕婦三四個月的時候，下部的分泌物很多，極不清潔，所以差不多要每天沐浴，至少亦應當每隔一天沐浴一次，注意保持清潔才好，但是每天沐浴不要洗得太久，水也不能太熱，坐在盆裡沐浴，因為骨盤內有充血，而極易引起流產的危險，所以不可多行。

五，骨盤小的人，若是胎兒小，骨盤也比例的小，生產是不會有多大的困難，所以若是不知道各人的骨盤的大小，同胎兒的大小的相對關係，是難以決定生產之難易的，若是骨盤小的人，在姙娠個月中，就應請醫師檢驗，依醫師的決定而行事。

六，身體虛弱的人，這種人，有的對於懷孕感到可怕，但絕對不可自己亂行治療，若身體虛弱，對生產擔心的人，可從速和大夫商量，若是醫師診斷後的結果，決定有使懷孕中斷的必要，他就會施行簡易的人工流產，懷孕的月份愈淺，人工流產的施行也較輕易。

五個月到六個月

身體的變化

到了第五個月，那嘔吐，噁心，便秘的症狀都好了，發育也變快，胎動更大，且能聽出胎兒的心跳。

到了第六個月，個別的婦女也已經能夠知道胎兒的各部了，子宮底高到肚臍的地方，乳房緊脹，乳頭變成黑褐色。

姙婦應知道的事項

一，食物，惡阻去了以後，食物即還於正常，吃的東西，種類要多一點，注意食物的營養價值。

若是平常吃慣了的，那無論什麼都可以，不要受不合理的偏見所支配。

二，日光浴，姙婦在五六個月的時候，每天需要二三十分鐘日光浴，受到紫外綫，對于胎兒是極有益的，不要老是躺着，慢慢的稍作一些家常輕鬆的事，是極好的。

三，夫婦關係，到了這個時期，夫婦的性的關係，如果實在不能避免，那麼偶然有一二次，還可以，大多數是絕對不行的。

四，腹帶，懷孕到第五個月，可以施用腹帶，用了腹帶，能使腹溫暖，同時能保持腹部的安定性，無論是工作，運動，都能保持胎兒一定的位置，又能防止小腹的下垂，及防止腹部肌肉的鬆弛，但是用腹帶需要適當的小心，切不可太緊，以致妨礙小兒在肚內的發育。

五，助產婦，普通在懷孕到六個月後就要開始找助產婦了，但如果是初產的人，還應更早一點的好。

六，流產，懷孕到六七月的時候，是流產的較少的時期，所以如果有困難的話，這時期施行是比較適合一點，但是必需要和助產婦，或醫師相商，得他們的許可後才好。

七，見紅的時候，在懷孕中的出血見紅，無論其分量怎樣稀少，你也應認為是極

嚴重的現象，出血的原因，是子宮外姙娠，胎盤早期別離，流產，早產，葡萄狀怪胎，等其他種種，出血雖少，可是這有時是大出血的前兆，所以應從早就醫診治，出血多的時候，即應仰臥着使頭部放低，提高下身，下腹子宮部須捺上冰囊，一方面再速請醫師治診。

七個月到八個月

身體的變化

肚臍漸漸護平了，縱斷肚臍，顯出姙娠線，子宮底高過肚臍約有一寸，胎兒更易起彈動，常常變換位置，到了第八個月，子宮底的位置，幾乎到了肚臍和上腹之間，下肢有浮腫的現象，排尿會發生種種的障碍。

姙婦應知道的事項

一，浮腫，懷孕到七，八個月的時候，有時祇是限於下肢會浮腫，若是祇限于下肢浮腫，隔日就會消失，用不到担心的，若是腫到了手上，或臉上時，那便是惡質的浮腫，就應找醫師診視了，檢查小便，若是含有蛋白質，血壓也高，那就是，腎臟病，絕對不應慣之不顧的了。

二，胎兒的位置，這是胎兒最易移動的時期，所以應找醫師查驗，矯正胎兒的方便才好。

三，乳房，每天早上用清水或微溫水洗淨，這樣能使乳房健康。

四，運動，起居需要日光充足的地方，早睡早起，不要忘記適當的運動，朝夕的散步，和輕快的家庭雜務，都可以去作，一向是好活動的人，如完全停止運動，老是躺着，也是極不好的。

五，產具的準備，到了這個時期，便應決定生產的地方，能去醫院生產，那裡設備比較家中一切完善，自然最好，否則萬不得已而要在家中生產的話，這時產衣等一切需要的東西，都要完全準備好了，以免臨時措手不及。

六，鞋類，肚子愈向前面長大，身體的重心也趨向前方，跑走時要千萬的當心，決不可跌倒，這時最好穿平底鞋，時髦的高根鞋是萬不可再穿了。

九個月到十個月

身體的變化

第九個月是懷孕中最痛苦的一個月，子宮擴展到極度，幾乎到心窩底，所以吐氣也困難，幾乎帶喘，不得安眠，陰道中的分泌物也更多。

到了第十個月，胎兒就下降了，頭固定在骨盤內，肚子差不多和第八個月一樣，跟着，自然呼吸也容易，身體比第八個月還舒服，但一迫近生產，外陰部變成柔軟，而容易伸長，人會感到腰痛，腹脹。

姙婦應知道的事項

一，產具的準備，到了此時，若是要進醫院，也應當準備好產婦入院的替換衣服，小孩的各種用品，若是決定在家內生產，則那用品就取齊在一處，使醫師接生時，到家一看便可明白，用不着別人告訴他，不然還須在忙亂時，告訴某種東西的存放位置，就會感到措手不及，使產婦增加不少的痛苦。

二，腎臟不好的人—這種人容易引起糖病，所以應找醫師常常檢查小便，有無異常。

三，每日沐浴一次，或者隔一天洗一次，但仍不應洗得太久，又在寒冷的地方，也不易坐得太久。

四，運動，乘車，遠出，觀劇，和一切帶有刺激性的快樂均應避免，作事別免強，但是且記着，適當的運動，一直到生產時還是需要的。

五，夫婦關係，到了臨月，夫婦間的性的關係，是絕對禁止的，生產前數日的房事，足以使膣內不潔，因此結果有時會引起產褥熱，這樣的事有時很多。

六，精神修養，睡眠要充足，保持自然

狀態的安定，等待自然的進行。

七，陣痛時的準備，在預備要生產之前，就先要把助產婦及醫師的地址，路徑，丈夫的辦公室的地址，電話號碼等寫在一處，貼在容易看到的地方，萬一會發生什麼事情就方便多了。這是在家中生產的，否則在醫院生產的人，則感到陣痛，就急速去醫院。

八，出血的準備，在生產時，產婦常常因出血過多，而引起生命的危險，近來科學發達，偶有此種情形，可以採用輸血法，這是極有效的方法，所以，如果醫生認爲必要，是必須設法施行輸血的。



漫談女子婚前婚後

一梅

「作人難」，可是要作一個女人更難，因爲我們國內的女人，是受着相當束縛的，舊禮教的法網，到現在還是沒能徹底掃除，所殘留的一點影子，已經使我們不能自製的，在縮畏着。所以已往舊有的風俗習慣，維護着女人的[illegible]，和心境，這樣的境地，着實是很難應付的「[illegible]」，每一個人都能感覺到吧？女人們！

因爲自己的年齡，自己生之力情之熾，常常在你們的青春途上，抹了幾條粉紅色的事跡，不能泯滅的一支綺夢，要牢牢的印在你的心上，這也許是自然的，還是你年輕的獨特，獨身的自由，也可以說是婚前已有的行爲，并沒有人來責問你，因爲你未來的丈夫，對於你這樣的事在不相識你的時候，當不知道。雖然有着一位小姐不自主的愛上了男性，被家主得知而嚴苛的打了她，除了他，但是三四年以後和她訂婚的丈夫，對這件事，一點都不曉得，她的[illegible]的私情，婚後的[illegible]事，像她這中的[illegible]，她[illegible]的一個[illegible]，這是必經之路，不是[illegible]，[illegible]，你的學[illegible]行爲，[illegible]一個[illegible]，在我們這種[illegible]的人們，對於女子的品德，是極端重視的，所以說訂了婚的女子，她的心是有了方向，決不能再輕易的浮動，要自己知道自己已經是有着未婚夫的女人，一切行爲，都應要自尊本身的，並且更要在這訂婚期間學習爲婦之道。

在你父母的養育之下，養成了閒散自在和驕任，尤其是你自己也許在這樣的情境走過的人，所以將來的環境，都有些不能調合，[illegible]的保伴，如果這位小姐（[illegible]）她或者是有着[illegible]的[illegible]，[illegible]，要她還是你父母可以宣看的[illegible]，然而對於[illegible]的丈夫，決不可再[illegible]用自己的[illegible]，[illegible]丈夫對她有[illegible]的[illegible]，[illegible]多疑端，而[illegible]她以前的事，[illegible]不負不[illegible]

的事，在自心裡深深的罩籠了以目前的態度而推想前事的疑網，這是在中國家庭夫婦間常常有的事實。所以在初婚的一年中，女人無論是如何的高貴端莊或浪漫卑賤的人要立刻注重自己的言語態度，認清了丈夫是如何的觀察妳們的缺點。

生活中相聚最久的是夫婦，既已結婚，就要按正軌道前與努力，美滿的結合，更要注意，使夫婦間至終要保持美滿兩字，有錯即改，有過即補，務使夫婦兩人之一生，平滑無阻的過去。若發覺丈夫對妳有着冷淡的心意，這就像人有了病一樣，速行視病救病，不能疏忽時日，一定是妳有對不起丈夫的地方，有不合丈夫心意的地方，速改自過，以挽丈夫的冷心，不然自已認為自己對而怨語丈夫，不反省自己，將來冷之過深，發生意外時，雖能周轉，如丈夫眞能直道妳之所短或錯過時，那更為幸事，在明示之下，可有悔改自修的機會，如此實在達不到挽回熱情的時候，妳雖傷感而無怨，因為妳有不對與不合他心性之處，他已經明示，沒有疑心丈夫有外遇或丈夫家庭任何人挑撥之隙，也可免除一些家庭的苦惱，這是結婚後，實際相聚所遇的『心』，要自加反省的。

女人結婚以後的心，好似石頭落了地，要慎之婚前，安之婚後，既已感到雙方適合，即於婚後一心一意的對待丈夫，應合丈夫，更應拿出十二分誠意，不可有敷衍，虛處的偽意，要自己想妳永久是他的妻子，千載不變的妻子，決不能再有離去的心，再另覓較他更優越的丈夫，甚至自己的一切都保守不失，以備將來再用如衣服，什物，金錢，等等，這樣首先的防備，常常可以使丈夫的心不能以誠對妳了，更可以演成妳想像中的不幸——被棄。——因為這是妳自找，妳自己先沒給妳造成幸福之巢，而豈能首先以偽假的態度去對別人。結果不會好的。這是妳結婚後的心意不決定，猶疑慮偽的弊病。

最後要說起女子婚後的認識自己這一項事，人生都不過平平而已，沒有甚麼了不得的獨特，自己現在過着的生活，就是妳理想美滿的生活，自己嫁了的丈夫，就是理想中的對象，這知足常樂的生活下去，決不會有苦惱，決不要以為還有黃金鋪滿了地的地方再等妳住，有若明星典型的體格，詩家的風韻，闊人的派頭，偉人的名譽，這樣的丈夫在想望妳，或者無老無幼的綠福家庭來阻礙妳的一切，這樣的事，在我們這個人間裡，沒有，找不到，即使有，妳自己的一切，是不是合格，又是問題了，所以結婚後要安心努力，知足自得的生活下去，不可奢望，要認清了自己吧。

襪子總庫　大新襪衫廠　衫褲專家
地址：西長安街七十三號
有貨皆備　無貨不廉
男女襪子
西裝襯衣
時裝外衣
美術被單
敬請參觀　歡迎比較

一品膏
專治婦女月經不調白帶血崩乾癆久不受孕以及男女老幼腎虧腰疼腿疼心口疼肚子疼胃寒咳嗽虛損癆傷半身不遂筋骨麻木等症每貼一元加料二元多加料四元外埠函購款到即寄總售處北京前外勸業場二樓　天和堂　天津泰康商場福善堂日界生春陽各稻香村濟南張聾子

北京積生銀號營業廣告

號址 前外施家胡同六號

組織 無限負責

電話 經理室 南局（三）五〇二 三六六 八九〇
營業室 南局（三）二〇九 八五〇 八五〇

業務 業務代理安平聯保三井海上等水火保險公司及商業銀行一切業務

存款利率

活期存款	特種活期	半年定期	一年定期	二年定期
年息四厘	年息六厘	年息一分	年息一分二厘	年息一分五厘
存數一百元起碼 不限額數	存款五十元起碼 不到五百元不計息	存額一百元起碼	存額一百元起碼	存額一百元起碼

特備三個月取息一次定期存款單據頗合存戶度日經常費用如零存整付及整存零付均可當面接洽

虫子藥糖

每付三毛治男婦老幼肚內虫病服用簡單又清食水

回春堂出品

總售處連閱如廣告社代售處東四北兩徐富三益恆後門父子藥房新街口蘇順成花市廣泰茶莊缸瓦市大同藥房勸業場天和堂

健膚美容藥

專治皮膚粗糙雀斑粉刺面皰疥癬腫瘍禿鼻糟火傷凍瘡痲青四氣鎮痛止癢能使皮膚細嫩經理處天津鍋店街金店胡同瑞興元百貨店北[illegible]連閱如廣告社以及京津各大藥房百貨商店均有代售外埠代售函索即寄

聚義銀號

歷史悠久 資本雄厚

利息最優 存取便利

地址北京前外珠寶市三十號

電話南局 一五二六 八三四 三八六二 三八六五

專載

第二次治强運動各地工作實績

治安强化運動第一次工作已收相當成績，第一次自開始施行以來，經各方努力工作之下，所收獲之效果尤稱莫大，茲檢錄各地之工作實績，列述如左：

河北

河北省第二次治强運動，於省本部統率下，對境內殘共，已實施有系統之肅清計畫，各道縣實行聯防巡邏辦法以佈成嚴密之剿共網，乃糾合管下縣警備隊精銳，及武裝自衛隊，編成聯合大討伐隊，以易縣爲中心，開始活躍之討伐，並由全道保甲自衛團及民衆之協力，一齊對境內殘兵，展開大殲滅戰，易縣縣知事兼大隊長，冉道尹任本部討伐隊長，統帥督理，軍容整肅，剿撫兼施，大軍所指，匪共崩潰。

由於河北省三千萬官民奮起推進强化治安，縣警備隊及保甲自衛團協力之活躍，致使匪共望風披靡，冀省本部連日以來所接之捷報如次：

（一）徐水：游擊自衛團，十五日討伐王官營村，將村包圍攻擊，德匪廿五大隊步哨一名，隊長重傷逃走，除鹵獲步槍，手槍，子彈外，得匪食糧七車，牲畜廿四匹，鞋三百雙及醫藥品甚夥，我方毫無損失。

（二）豐潤：老莊子分駐所警官崔士舫，十五日同友軍等在本縣西南方一帶搜檢，在沙流河村內，搜獲馬槍一支，子彈一百餘粒，在該村鄉公所內，又搜出匪軍所藏之運動鞋二百六十餘雙，宣傳品多種。

（三）蠡縣：五日捷報，西百尺村潛伏僞軍三百餘名，經飭縣警隊至該村進攻，幸與分遣隊，亦往增援，匪共狼狽四散，是役擊斃匪軍廿餘名，鹵獲步槍十三枝，手槍一枝。

（四）清苑：清苑縣警備隊，清和莊碉堡分遣班，五日夜在距保約三百米達地點，發見匪共軍破壞道路，立予迎頭痛擊，匪共潰竄，六日天明時，巡查道路，在柳樹村一帶公路上，挖獲地雷兩個，八路匪破壞情形，引起民衆極大痛恨。

（五）滄縣：縣城南十五里第一區河西姚莊子一帶，發現八路匪軍一百七八十名，飭警察所長姜志誠，率自衛團官兵七十名往擊，分在梁官屯，東顧民屯，與匪軍數十名激戰，匪軍逃退，跟踪追至大王莊，查獲匪軍辦事員扈殿昇嫌疑犯袁成瑞等二名並搜出洋巾廿四條，紡綢手巾廿四條，仁丹廿六包，避瘟散十三包，國幣一百廿元，我軍安然凱旋，並無傷亡。

山東

山東省對於第二次治强運動，由省署指導下，積極進展，魯南及魯東邊區之地，向有匪共餘孽蠢動，亦已由省署方面妥籌清鄉辦法，以收堅壁清野之效，關於各縣交通，如道路之修補，電話網之完成，偵查人員之分佈均已逐步告竣，此一月中，共赫赫戰果已經書不勝書。茲舉其要者如下。

（一）濰縣：濰縣警備隊十日掃蕩高蔡家，劉家莊附近之土匪，加以擊潰，十二日與日軍協力於圖家一帶，擊潰蔣系徐靜玉匪約百名。

（二）濟南：日警備隊十七日奇襲齊縣西南坊山店南方蔣系僞第二區公署予以殲滅打擊而將其殲滅，僞遺屍八，俘虜十二名，獲步槍等多數。

（三）青島：平度縣經日軍大討伐，匪軍第五支隊第一二團向萊陽逃走第三團向海陽循走，平度治安日呈明朗，共匪抗戰意識完全消失。

(四)德州：濱縣警備隊日前協助駐軍開始進剿南鄉之匪，使之潰滅，敵死卅一名，俘虜五名。

(五)泰安：泰安縣警備隊及剿共遊擊第一大隊等約四百名十日在西鄉第二區匪共，在黑水灣東南方青龍山，與共匪百名遭遇，交戰一小時，使之潰滅。

山西

山西省自事變以還，遭受共匪摧殘，較他省爲甚故求治亦非常殷切，此次治强運動發動以來，七月八日蘇省長即召開全省道尹及縣長會議，頒佈實施方案，十二日又召集省長以下各署員齊集一堂，協議加速治强運動之實效，遂決議組織「治安運動實行委員會」由蘇體仁氏自任委員長，而於各道，市，縣，另行設立分會，茲將討伐之戰果，摘要如下：

(一)忻縣：忻縣第三區大李村十二日決有八路軍俄團約三十名，勒索鄉里，蹂躪青苗數畝，經縣警備隊聯合討伐，將匪擊潰。

(二)潞城：山西省以五台山太岳由中國官民已開始澈底的治安工作，自七月一日起新設武裝先鋒隊，該先鋒隊頭一大功，爲七月三日對襲擊潞城縣之約三百敵匪，由隊長李玉珍與關員協力加以迎擊擊潰敵匪，敵匪棄屍五十，負傷無數。

(三)趙城：趙城縣於本月二十日在縣屬棧河頭村由周警備隊長率領警備隊一中隊討伐僞第二區遊擊小組，當將共匪二十餘名完全殲滅，並擄獲七九步槍一支，六五步槍一支，大獲全勝，其餘小股匪共，亦聞風潰逃，地方治安，遂告確立。

(四)孟縣：孟縣知事高邦隆，自治强運動開始後，極力招撫流亡，投誠匪軍時有所聞，二十一日又有八路軍第二十六團一營二連兵士李正興携七九步槍一枝，子彈四十餘粒，赴縣署投誠，其餘各股共匪，現亦正向縣當局接洽，擬向新政府投誠。

(五)離石：離石縣警備隊，於二十日在兔坪村與匪傍系軍相遇，雙方激戰數小時，斃匪指導員一名，匪共六名，擄獲敵六五，步槍三支，衝鋒槍一支，手槍一支，手榴彈四個，子彈八十餘粒，大獲全勝。

河南

河南省於此次治强運動，已早開始樹密之陣容，除其已經明朗地區，肅清遊擊隊及共產黨外，而對於豫北沁西地區一帶，本有僞軍盤據，現經友軍及警備隊聯合討伐，亦已歸於河南省之治下，刻下沁西地區之辦事處主任曾天琳氏，遵照陳靜齋省長之意旨，辦理善後事宜，使該地缺乏之物資，設法補充，並扶植該地區之民衆，恢復農村，及整理自衛組織，而增强防共之壁壘，至於此一月之中，河南各縣屬之報捷者，已有三十餘處，摘要錄左：

(一)濟源：濟源於八月一日，孟縣於八月二日，溫縣於八月三日，前後恢復縣政，再八月一日進入濟源縣之日軍某某部隊長，當日午前十時半，參加縣政復活之慶祝式典，全市民衆均手持五色旗，歡呼雷動。

(二)睢縣：睢縣警備隊聞睢縣南方婁馬集有匪五百之報告當即出動，一部將匪擊退，匪二次來襲，警隊與各地自衛團連絡共同作戰，再擊潰匪方，收得大戰果。

(三)清化：清化自十七日開始，對城內自衛團加緊訓練，關於射擊步兵戰，蒐集情報等，係縣長親自指導激勵，而出巡中之道公署要人等，其熱心之程度，亦殊可驚，十七日匪便衣軍潛入城郊，即被縣警備隊自衛團所擊退。

(四)沛縣：和平建國軍四日深夜，於沛縣張寨附近，被僞縣長部下傅依雲所率之敵約三百來襲，經來援之日軍約四十名，交戰三小時後，敵向微山湖方面潰走，銅，邳，蘇北暨三縣自衛團，聯合軍，與共匪韓治隆部下約千名所在地大馬頭附近，予以包圍攻擊，使敵僞於受莫大打擊中四散，是役得有步槍四十支，手槍一支，匪方棄屍五十，戰果相當偉大。

(五)延津：八月一日午後八時，黃槍會員約三百名，將縣境蠢動之敵匪緊擊包圍，三日午前五時，陽武皇軍警備隊及與陽武縣公署連絡後，皇軍及兩縣合同勇猛討伐，其戰果獲得潛縣僞政府之捺有印鑑之白布多數，擒虜廿名，游擊隊長一名，即時送交遊擊隊。

而表現之，此等因子不變化其自己本來的性質，以數理的一定的次序，互相分離又相結合而生次代，因此由于相互工作之關係而有種種的作用，所以父母的性質，表現在其子女身上的方法，不是一樣的，它有如次的方式：

一　子女只像雙親之一方而不像他方時

例如父親身高，母親身矮，而他們中間的子女，身長是短矮的，此是父與母之關係，常在高的性質與低的性質分而爲一時，高的方面，因一時潛伏，不表現出來，只表現低的性質，總而言之，是表現出來方面之優性性質的因子與不表現出來方面之劣性性質的因子的關係。因此，二因子乃有强弱之差，所以雖在此等場合，小兒被遺傳有雙親全部的性質，然而由其表現在外觀上，即像兩親之任何一方，而不似他方。

雙親各有如此優性與劣性之關係之性質時，關于此種性質，常表現此類的遺傳現象，頭髮黑色的人與褐色頭髮的人中間的小兒是黑色頭髮。

二　子女各五分像其父母時

如其兩親性質的因子，優性與劣性之關係不完全時，即在無有强弱之差別時，雙方皆成爲五分的；例如黑種人與白種人中間的子女，成爲共中間的淡色，紫茉莉花的色與赤色中間的子女是淡赤色；植物成熟較早種類間的次代植物是中熟性者，又優性與劣性非如以水溶淡了鋼筆水，是五分與五分的混合，是如黑白的棋子各以其半分相混合的斑點，也有成爲釋色石的。其最有趣者，是爲男子的特性，與爲女子的特性同樣而生來者，即其同一身體，由男女兩性而成，其似男非男，似女非女的畸形者，即名爲半陰陽，表現則在其生殖器官，或在其骨骼上表現，猶如其右側的乳房，表示其女性的肥大，其左側的乳房，表示其男性的堅小，生爲如此具有男女兩性時，當然不限定只表示男女兩性的各五分，有多表示男性者，亦有多表示女性者。

三　不似其雙親而似其祖父母

此是有優性與劣性之關係的因子，依遺傳的分離法則分離時所發生的現象，例如身量高的父或母與身量低的父和母間所生的子女，潛伏其高的因子，爲身量低者而生，若此種身量低的人們，即有此劣性因子，其有物的人們互相結合而生子時，即生如其親之身量低的子女，此外即生不像其父母而似其

個小女孩上學，因爲那天是她們小弟弟的生日，預備大大慶賀一下。其實如果寫封信照實告訴教師請假本算不了什麼，可是她却報告說是她們病了。

後來這秘密洩露了。媽媽不但不承認過錯，反而說：『那不是平常的慶祝會，我們一年祇有一次，家裡所有的人都應參加的。』並且我親眼看見這位母親還懲罰兩個小女孩一頓，因爲她們把這秘密告訴人：

如果以上所述的例子是不常見的，試再想一會，底下這幾句話是否耳熟？——『睡覺吧，寶貝。當然我那兒也不去。媽穿這件新衣服……是，是因爲……噢，噢，睡覺吧，寶貝！』

於是媽媽毫不費事的隨着丈夫出門了。祇是短短一剎那的工夫使她的小寶寶相信她的話，而當小孩子領略這幾句話全無所謂的時候，卻永遠喪失了對她的信心。

我們爲什麼不坦白這樣說：『媽媽和爸爸今天晚上要出去。碧蒂會來跟你玩，那不挺有趣嗎？若是你願意這樣，我就叫她早點來陪着你給你講故事。』

當然我們[illegible]選擇一位她頂喜歡的人來陪她。然後我們告訴她我們打算到那兒去，我預備穿那件衣服。這樣當媽媽出門的時候，小孩子絕不會哭喊太[illegible]的。

『誠實是最好的政策』，應用在孩子

祖父母身量高的子女，又其兩親，褐色的眼睛而其子即是碧色的眼睛，其兩親俱是普通，而其子則爲博士，在植物方面，由一重花瓣單瓣花的種類，出生八重花之種類者，即是生不像其親之子的實例，此亦是根據同一的原理。

關于血統對于結婚的問題，遠親結婚即行非同血統結婚，無何等不合理之處，若行同血族結婚，其兩親雖皆健壯，而陷其子女于有害的結果，此亦來自同一理由，即是雖在不良遺傳因子存在之時，亦不完全表現在其自體的表面，其一部份，成爲休眠的潛伏狀態，若與一喚起此休眠狀態者之機會，即可表現，而爲喚起此休眠狀態之機會者，在其兩親皆共有其同樣休眠狀態之劣性因子時，始能發生。是依此種因子，互相的偶合，即表現其作用，即基于分離法則，以行性質的分離，所以同血族結婚，即是喚起其休眠狀態的劣性因子之機會之一，總而言之，血族相近者，較此他人的遠親，有遺傳因子的共有物，若屬遠親，因其無有共有物資，即不予喚起休眠狀態因子的機會，即不能發見出來，所以此休眠狀態的因子，若屬不良，其兩親的外觀，雖屬健全，無有任何缺陷，然依近親結婚的結果，即生與兩親不同的薄弱，聾啞，與殘疾的子女。

四 生不似其兩親與其祖父母的子女時

觀所有因子之中，若單獨時，即不表現任何作用，二種以上的因子，若不在其共力作用時，即不如吾人的性質，表現在外。二種因子，若共存時，一方的因子，因他方的因子，不復發揮其本態，即成爲潛在的狀態。或如一因子的作用，妨害他一因子之作用時，或一因子，使助長他一因子之作用等，是多基于因子相互間種種的作用。姑稱爲歸回祖先，歸先，或隔世遺傳等事項，多依據上述之原因，如此，生不似其雙親的子



們身上也是如此。「你用什麼量器量給人，人必用什麼量器量給你」，你對小孩子說謊，難免小孩子不對你說謊。保持尊嚴，誠信，慈愛的秘訣就是說實話。

做母親的所以時常失掉兒女的愛和信，不外以下數因，你也曾犯過嗎？

一，不能持守約言。

二，無根據的恐嚇。

三，因爲孩子幼小易騙。



女，是依何原因，從來即無有具體的解釋，後依遺傳學研究的作用進步，不獨能以合理的論據，將其說明，進而能人爲的造出不似其父母的子女，所以遺傳學的進步，能以支配自然，遺傳可依人爲的，使其左右。

五　女子似父，男子似母時

此是有男女性別關係的遺傳方式，例如蠅的眼珠赤色的父性與白色母性中間所生之雌子，是紅色，其雄子的眼珠是白色，若在人類，其禿頭的母親與不禿頭的父親中間的男兒是禿頭，女兒即不是禿頭，又如母親爲盲症，父親是普通，他們生出的男兒是夜盲症，女兒即是普通。

六　男子方面多有似父母者時

由有如前例蠅之眼珠性質，色盲，夜盲症，禿頭或有血友病等性質的雙親，所生的子女，其性質多似男子，理論上，男子方面，比女子多有四倍，至于色盲等，事實上在男子方面極多，在女子方面極少，此種遺傳，爲雙親對于子女的責任，母親方面，有極重大的任務，即是父母雖有缺陷，母親如爲健全，他們所生的子女雙方，無有缺陷者，母親如有缺陷時，不管父親方面的良與不良，其男兒方面，常有缺陷者，父母雙方，共外觀上皆係健全，而其子有缺陷時，是來自其母血統的缺陷，此只在其女孩子爲缺陷者，而其母親亦有其缺陷血統時始有如此的結果，母親方面，若爲健全的血統，即無有如此之事。

七　似母而不似其父時

此是因子有優性與劣性的關係，不是因其優性在母方，其子爲表示優性的性質，只似其母，而不似其父，不是與其優性劣性的如何，而只似其母者，例如紫茉莉花，有斑點，其葉也綠白相混者，又有純綠者，亦有其枝只長白葉者，在此等情形之中，在白與綠中間所造成之子，常似其母，即其如爲白色。其父爲綠色，其子亦爲白色，若綠母白父，其子即是綠色，如在人類，小兒之性質，的不良等，此雖說是多似母親，此在因子關係之外，母親對其小兒所影響外部的原因，也有極大的關係，又如其母對於其子的教育任務，早開始九個月間，此爲母親影響其兒性質作用之一，所說「胎教」即是指在此姙娠期間胎內的教育。

八　只似其父而不似其母時

例如待宵草，在其甲乙二種中，甲與乙中間之子，如以甲爲父，即似甲，如以乙爲父，其子即似乙。關於其子似父的事項，古來信爲先天的影響，例如曾有與聾啞男子婚嫁的婦人，其後又使其再與其他男子結婚所生之子，即似其先夫的性質，仍爲聾啞兒。若此事確係實在，在同一兄弟姊妹之中，直至其末一子，定要多似其父，然而並無如此的事實，所以必須否定。

如以上所述者，其子未必似其父，然而，其子終歸像誰的問題，此在研究親子的遺傳關係，表示其性質的遺傳因子與有此因子之染色的變動如何之關係。至於依如何的關係而起，甚有研究的必要，然而此等變動，其所來的原因，一，是基於雜交；一，是不依據交雜的突然變異，交雜非爲其原因的變動，是爲以如何的方法，始能發生突然變異，此是今日研究遺傳學的重要問題，從來，由在生物體內部所發生不明的生物事情，而來的突然變異，雖稱爲偶然，但依光度與溫度的變化，振動迴轉與爲其他刺激等外部原因之環境力，亦能在其因子或染色體，發生變動，依人爲的，突然變動的發生，成爲次第的研究，而此不只在生殖細胞發生，如體內細胞突然變異的實例亦屬不少。

你希望永遠保持青春的美貌嗎？

（舍）

婦女的面貌因爲風吹，日曬，和塵垢的飛揚，很容易衰老，所以應當用優美的美容術，不過如美容不得法，往往吃力不討好，使面貌顯得難看而耗費了許多脂粉。這裡所述的美容術，雖在中年的生活裡，仍可具有青春的美貌，愛好的婦女們很可以效做一下。

第一步當然是皮膚的保護，因肌膚健全，就是美容成功的基礎，這有三種霜膏可以採用：淨膚霜是用在夜晚上的，以此霜週敷面頸，可以去除塵垢，然後再用軟布將霜揩去，便可以容光煥發，艷如桃李。淨霜以後的妙品便是潤膚霜了，用此霜週敷面頸，可留着過夜，使肌膚柔嫩。最後就要借重香霜來完成皮膚保護的手續了，在早晨將潤膚霜用溫水抹去，急用冷水洗臉後，敷用香霜能使柔肌不受風淩日灼，敷粉牢附。

其次就要談到面粉，在選擇面粉的時候，應該絕對注意，必須看粉質是否純粹，細膩，而不致塞沒毛孔。

粉撲是很重要的東西，越清潔柔軟越



咯血的本態及其急救法

雯莉

咯血的本態及其治療法

咯血是由于在結核病變部的血管，已成脆弱，因運動，咳嗽等的震動，或有其他誘因，以致血管，突然破壞而出血，結核症是慢性的疾患，其疾病自身的變化，爲極慢性的經過，在許多症狀之中，只有咯血，需要急速救治，因爲他是突發的症狀。

茲將咯血時的處置法及病者應有的心得述之於下，使犯此病者，幸勿陷入悲觀絕望的深淵，因爲這裡可以告訴一些合理的處置方法。

小咯血與大咯血

病變的所在，若含有大血管，接近大血管時的咯血，即爲大咯血，若由于小血管之時，即爲小咯血，但此並不依直接病變的多寡，換言之，其與病之輕重，並無關係，其病變部雖屬僅微，但若含有大血管，或接近大血管之時的咯血，是爲大咯血，其離大血管甚遠，即至瀕死的末期，尚有不知有血痰的存在。

所以，因有大咯血，即不能立刻斷定爲重篤的病症，又因未曾咯血，亦不能認爲輕症而抱樂觀，要而言之，但看其病變的所在，是否含有大血管或近接大血管，故咯血患者，誠沒有悲觀的必要，而咯血之爲病，又爲極易治愈的病症，並其治愈率，比較的佔優勢，當其病變，尚未廣播蔓延之際，如有咯血，患者必定非常驚恐，陷入悲觀的境地，但在同時，若能從速決心爲本格的療養，絕對的保持安靜，極能增進治療的效果。

尤其是結核患者，因有早起和散步等的關係，以致縮短其安靜的時間，結局多歸失敗，若發見有一次咯血的患者，務要忍耐，保持長期的安靜，反能使其從速治愈，故當在初期，以有咯血而知爲本病的患者，亦可說是幸福的。

咯血的原因及其預防法

結核的病變部，比較的含有大血管，或

好，不妨用一個較小的粉撲或是用一塊小的棉布，但每星期至少要洗二次或更換二次，你很容易感覺到一個新粉撲所給予你的滿意。

在敷粉的時候，將粉撲放在粉裏，蘸着足量的粉，然後由頸部起，頸領部，頰部，面頰，額部，最後彎到鼻部，一路撲來，鼻孔四週的細紋，應當用粉撲牢敷香粉。每次粉撲要蘸着多量的粉，擦時要用力牢敷，但切不可廣擦。在粉較少的時候，可以重新蘸一些粉，敷完以後，用一塊棉布或是粉刷，將多餘的面粉拭去，尤其應當注意眉毛，睫毛或頭髮。

胭脂除質料佔重要地位外，顏色也是不可忽畧的，不要云之亦云，應該挑選適合自已膚色的顏色擦用，擦時要看自已面部輪廓而定，如圓臉的人在面頰上多擦一些粉，估的面積不妨大點，長臉者在面頰少擦一些粉，同時擦的面積不要太大。

眼睛是面部表情美的主體，眉毛是增强眼睛美的主要輔助，所以眼部的美容術是很重要的，眼影膏就可以增進眼睛的美觀，但因人的眼睛部位不同，所以敷用眼影膏也因之而異，如果你的眼睛生得太近，眼影膏就

接近大血管而存在之時，該部的血管，突然破壞，其與病之稍長，並無關係，乃以其他的動機而致發作，然而何爲其直接的原因，但多有不因顯著的動機而發作者，在大體上，爲其直接原因者，即因過度的運動，不攝生，精神上受有打擊，勞心，氣候的變化和體質等等關心，今關于此種易成爲咯血之原因者，稍爲具體的陳述於下：

1所謂過度的運動者，即競技運動，登山，賽跑，過激的勞動，過度的乘用自行車，與其他激烈使用腕力的工作及運動等。

2過於大聲演說或唱歌等。

3飲酒，性的不攝生，或睡眠不足。

4氣候的變化中，尤以溫度過高，與過度的日光浴。

5精神過勞。

以上所舉乃其主要者，如其患者本人並不注意其身體有何等的異常，突然犯此症之時，所以是極難預防，與預測之事，但爲結核初期的象徵，身體不知因何感覺弛緩，沒有氣力，漸次消瘦，有如此現象，即要避免以上所舉各項，更要注意運動及工作，如此即可自然的預防咯血於未然了。

次爲肺炎加答兒患者，在療養期中，預防咯血的方法，有下列數種。

1在可能範圍內，務要避免運動，要常時間的保持安靜，不要陷入過勞。

2要避免飲酒，性慾的不攝生，睡眠不足，大聲演說，唱歌，和長時間的談話。

3要常在清潔的空氣中生活，不要過受日光的直射（特別是在春夏秋季）。

4每年四五六月，爲濕氣最多的時期特別是患咯血最多的時期，所以要注意各種生活法。

5若發見血點，血絲，或微紅色痰時，即是咯血的象徵，此時務必避免深呼吸，不要減少其咳嗽的程度。

6當在病中，要專心治病，務要力求精神方面的修養，要特別注意不要陷入神經衰弱與不眠症。

若能注意以上所述各點即可預防咯血，假令已患咯血，與病的消長，雖無何等關係，但爲自己生命一部之鮮血，也不應無益的棄捨，然未判明咯血之原因，若與其咳嗽的同時，吐有泡沫狀血液之時，即可認爲結核的咯血，務要講求應急的處置，以待醫生來診治。

對于小咯血，有下列之處置法：

1要向左仰臥，在其胸部，鎮以冰囊，務要保持絕對的安靜，與絕對的無言。

2由咳嗽所吐出之血液，最好是用紙或布塗拭之，千萬不可吐在痰桶內。

3用淸水半杯，溶入食鹽一茶匙，每三十分鐘，飲用一次，（因食鹽有止血之功

應該敷在外眼角；如果你的眼睛生得太開，那麼眼影膏就應該敷在裡眼角了；如果你要眼睛顯得長些，不妨在上眼皮敷上眼影膏。

其次論到睫毛，睫毛貴乎長而繁茂，並須能向上下眼皮彎曲，因為這樣方能襯托眼睛，而從眼皮一啟一閉中，可以產生一種不可思議的美麗，這種美點，是可以用人工的方法來造成的，並且事實上也不怎樣困難，只消有恒心，就可以使我們的理想成為事實。

要使睫毛修長繁茂，而常加修剪，再用小刷時常向上下掃刷，如果在每晚睡覺時，用凡士林塗在睫毛上，使與眼緣貼服，那麼滋長更快，這樣培養工作，不僅能使睫毛長而濃，且能使生長成美媚的彎曲型。

現在我們可以來描畫眉毛了，眉毛最好以自然的而加以修飾，近來多數婦女往往將自然眉毛剃去而畫上假眉，要知此假眉未必比真眉好，並且會引起別人惡感，所以無論何種眉型，總以留真描畫為要。

至於唇膏的敷用法，是依各人嘴的輪廓為憑，先應該看一看你的嘴唇，是否太薄？那麼可以將唇膏塗得闊一些，如果嘴唇太

用）。

4進餐時要仰臥着，求看護人喂食，大小便時，亦應旁人帮助用便器取除之。

5病室之溫度，不要過高，較涼一點為好，以過高的空氣，不適宜此病，所以在病室內，務要避免水蒸氣。

6即在安靜中，也不要密閉病室。

7若發見血痰，漸成為黑色，即是咯血將近停止的証據。

8血痰雖屬完全停止，尚須三個星期，繼續如咯血期之同樣的生活，因其咯血雖已停止，血管的傷痕，雖屬復元，但尚脆弱，極易破壞。

9小咯血中的食物，務要選擇清淡的東西，最好少吃，如吃得過飽，能促進腸的運動，致心臟的活動，變成激烈，並向小循環系，輸送血液，以致促進咯血。

10小咯血中所用的被褥，務要選擇輕便者，最好用毛毯等物，較為輕便。

如能注意以上各點，即可停止咯血，若輕視以為小咯血，即不講求徹底的處置，能致變成長期間的咯血，發生意外的障害，要在最初，即嚴守療則，能從少患之中，排除大患。

大咯血之處置

常能實行各種療養法之患者，即不至於大咯血，但如患肺炎加答兒，稍有不鎮，即能發作大咯血，所謂不注意者，即如于運動競技，軍式教練，軍隊演習，作劇烈的運動，與勞動結果等時，雖屬大咯血，但其與病勢，並無何等關係，所以沒有幾致即死的危險，如逢大咯血，務要沈着安心，講求應急的處置。

即大咯血，若能嚴守處置小咯血時的條件，也可以治癒，但大咯血，只依患者自身的療養，是不能安心的，而且是不完全，務要請求醫生，施行完全的治療，次係關于醫生所施用的療法即理學的衛生療法。

每逢大咯血，不能患者自身，即其四周之人，也非常的驚恐，尤其解剖病者的心理，實等如青天霹靂，直至昨天，其人並無直接感有生命的危險，或任何的不安，而一朝即立在此死亡之境地，當然不勝悲觀，憤懣，焦燥，與戰慄死的恐怖等。

醫生如遇大咯血，由其必須施用各種處置法中之最緊急者，逐項說明，此更是大咯血之患者，應有的心得。

1第一要洞察患者眼睛出血的情形，但咯血絕不至於致死，無論如何的大咯血，必有停止，而且咯血，與病的消長，並無關係，最後要使咯血者明瞭，要有十分長時間的忍耐，努力保持安靜，其治癒率，能為百分之百，所以患者自身，努力保持安靜，是

厚，那麼可以塗得狹一些，如果太長，那麼不要塗到嘴角，即使天生的嘴唇全部都不能使你滿意，你竟可以創造起來，在天生的嘴唇上，用擴黃色的唇膏，重新畫一個新的嘴唇，然後再用你慣用的唇膏在你的新嘴唇的輪廓內點塗。如果認爲滿意，就可以採用，這只要經過幾次的練習，就可以得到解決了。

再者髮型對你臉部輪廓亦有關，圓臉最好將頭髮梳得高些，如此可不顯你是圓臉，長臉最好在前面留點彎曲的短髮，下面的頭髮梳得膨鬆點以增加你臉部的寬度。

至此你的面部化粧是大告成功了，也許你要說：『噯呀，我眞要忍不住了，這繁長的時間！』是的，你不會說，我也要如此說了，不過假如你到一面大鏡前照盼一下，你一定會驚奇鏡中站的是位美女天仙，而不相信會是你自己時，你也就不會再怨你浪費時間了，好了，我現在在這裡祝福你成功，到時請客可不要忘了我呀！

七月十二日寫於古城

極重要的事項。

2要保持仰臥，與絕對的靜默，所說保持安靜的方法，即不活動胳臂，不轉身，和不用深大的少量的呼吸。

3要在本病患者肺部及心臟部，鎭以冰囊，

4當有繼續大量咯血之際，可用軟大的布袋，或膠皮，將患者的四肢，緊縛貼近其人的胴體，但不要過緊，以不防阻其脈搏活動的程度爲宜。其後待三十分鐘，再慢慢的鬆綁，以至完全卸除。

5大咯血時，能致閉塞其人的喉頭，惟使患者，陷入窒息的狀態，此時爲看護者要將其手指放入患者的口中，以助其吐，或用手指挖出已凝結的血塊。

6藥品療法，在防止大咯血的方法中，藥物學的對策，是增加血液的凝固性，促進血管的收縮，爲使肺部保持安靜，可施行某種程度的鎭咳用，但關於藥品的療法，必須等待醫生的處置。

但只用食鹽水，在醫生到來之前，患者自身，也可進用，關于濃度與分量，也應注意，因爲食鹽液，能用濃厚的溶液，較比有效，至於分量，可在玻璃杯內，裝入三分之一的水，溶解一茶匙的食鹽。一日必須飲數回。

咯血後的食品

咯血中與咯血後的食品，應當選用何種東西，與攝取到何種程度，此爲實際問題，極易疏忽，今述其要點於下，患者應特別注意之。

1大咯中與咯血後，最好不攝取食品，在大咯血後，若血量已經減少，可先用粥，卵，牛乳等，其後已成爲血痰或血絲，可用半流動食品，漸次再移向固形的食品。

2在小咯血後，要照樣的保持安靜，可用軟滑而無刺激性，且稍涼一點的東西，即攝取半固性的食品，也無妨碍。

3在大小咯血中，要避免用熱的飲料，酒類，刺激性的食物，濃茶，和刺激性的飲料，雖在停止以後，在二星期以內，仍要注意。

4咯血中與咯血後的攝食品，在指定的期間，當要保持安靜，一切的飲食，可令看護人餵食，切不可自已起身進用。

5在咯血後，飲料和食品，皆不可吃得過飽，可以吃到八分程度，其理已述之于小咯血處。

6在咯血後，容易發生便秘，這是自然的情形，患者千萬不可服用洩藥，每隔一日，可以灌腸一次，以利通便，但仍須看護者在旁帮助，取接便器，萬不可患者自己動手。

家常問題

海倫

在我們日常生活中，時常有各種不同的現象發生；若是糊塗的活着，就不會問「爲什麼」？然若稍俱有研究的精神，留心生活中一切的現象，即要有好些不能即刻解答的疑問。

學校中的學生們，家庭中的孩子們，是常有許多問題，向教師，父母或兄姊們詢問：「爲什麼這樣？爲什麼那樣？」爲師長，父母，或兄姊者，若能圓滿解答他們的問題，實在是很高興的事，同時可以使他們得到一些常識，因此我將幾個普通問題和解答試述於下：

（一）油煎炸的食物何以不易消化？

消化力薄弱的人，如小孩子，老年人或病人常被勸阻去吃油煎炸的食品；但亦有人是例外慣食油食炸物，而無消化不良之現象發生，總之牠不易消化，是無疑的其理由如下：

食物經過熱油的煎炸表面被油包裹，食物的分子有相當的粘結，即使經過細細的咀嚼，而唾液也不得均勻的混入那些食物的碎屑中，像非油炸的食物，唾液有消化澱粉的



一個模範家庭的教育標準

元妹

一．學校方面：

一，每日父母要督促子女，帶齊課業用品，按照規定的時間到學校去上課。

二，對于子女需要的學業用品（如：文具薄冊及其他用品）父母要依照學校的規定，盡量備置。

三，家庭中每日開飯的時間，要與學校一致，免使子女遲到。

四，監督子女切勿無故或因微末小事而缺課，倘有要事子女不能赴校時，父母必須具函請假。

五，父母勿輕使子女離校或轉學，如萬不得已，亦必須通知學校並聲明理由。

六，子女放學回家後，做父母要隨時考察其受課情形並檢閱其作業簿。

七，在子女每日放學回家時，如發現其到家太晚，要立即考察其原因，以免子女在外爲非作歹。

八，在家庭內選定相當地點，及規定適宜時間，每晚監督並指導子女自修。

九，學校規定子女的假期作業，父母要加以督促及指導。

十，學校所發出關於子女學業成績報告書，父母要親自察看 。並協助學校加以獎勉，督促 ，或補救。此項報告書應妥爲保存，以資比較其進展。

十一，家庭中接到學校之通知報告表格簿冊等，如發現其疑點，要隨向學校提出詢問，以求明瞭。

十二，父母對于學校方面所表示的一切意見（口頭上的或書面上的）要予以尊重，切實施行。

十三，家庭中如接到學校方面之詢問信件時，應據實答覆，不要爲子女掩飾。

十四，家庭中接到校方舉行懇親，成績展覽會，或其他集會帖 ，要踴躍並準時參加。

十五，在普通情形之下，父母要信任學校，不應向兒童探詢學校劣點，或加以不好

功能，因此消澱粉的力量即減弱了，以後食物到了胃中，再經行腸中，亦是同理不能容易讓胃液素，胆汁，膵液及腸液混入食物中，去消化蛋白質於胃中，脂肪於腸中，所以油煎炸的食品，需要較長一點的時間才能消化完畢。

（二）睡覺的姿勢怎樣爲好？

向上不大好，因爲內臟的重量都壓在體腔上呼吸不大自由，左方向下亦不好；心臟的尖，是偏向左方的，亦有礙呼吸，那就是右方向下爲好，當然可以有少時間的向上，向左。

（三）鴨蛋何以常比鷄蛋爲腥？

鴨子常在水中捉食魚蝦及其他水中小動物，魚蝦是有腥味的所以蛋亦有些腥味。

（四）菌食中的維他命如何？

普通的食用菌有木耳，香菇與蘑菇，木耳，對於甲乙丙及丁四維他命是全無的，香菇——無甲乙丙三種維他命，但稍含有丁種蘑菇——乏甲丙二種而稍含乙種，却富有丁種，上述三種食用菌均無甲種丁種維他命。

的批評。

十六，自己的子女，若與其他兒童發生糾紛，或受師長某種處分，經回家哭訴後，做父母者要平心靜氣，將事業經過及原因調查清楚，倘有過問之必要，不必須以和婉的態度，與學校方面進行接洽，切不可偏聽一面之辭，便帶着子女向學校當局辦交涉。

二、訓練方面：

一，做父母要注意應與子女結爲親密的伴侶，不要叫他懼怕你們，但是要使他們敬愛你們，願意在你們面前，披露其童年的心曲與隱衷。

二，家庭中一切人物（包括父母，伯叔，祖父母等）要以同等的態度對待兒童，切不可分化兒童的親愛與服從。

三，子女爲學校或社會服務，父母要鼓勵，不可阻撓。

四，父母對于子女應培養其負責任的習慣，自己的職務及自己的過失，決不委之於他人。

五，父母對于子女應隨時培養其愛惜公物，及不侵佔他人所有物的習慣。

六，兒童是最喜歡聽好話而不喜歡聽惡言的，所以父母應少用消極刺激，（如責斥）而多用積極的暗示與鼓勵。

七，父母應戒絕一切的打罵，威嚇與哄騙，因爲這豈徒與事無濟，且是以消滅子女對父母的敬愛。

八，要打破子女的惡習慣，必須使他們忙碌於有興趣有價值的事情，那末，他們自然便會忘掉壞習慣了。

九，當着別人，做好事或壞事的時候，父母應以辭色表示讚許或反對，庶于潛于默化之中，養成子女之崇高眞理的習慣。

十，父母對于子女的賞罰，要分明，並將賞罰的眞理明白的說出，使子女完全瞭解。

十一，對於子女所發生出來的問題，父母應盡量以眞實滿意的答覆。

十二，對于子女所發表的意見，正當的，要儘量接受，不則應以和婉的態度，詳爲開導，切不可做強橫的不理，或駁斥。

十三，子女自身能做的事做父母切不可代他們做，要教導子女自養成獨立自助的精神，讓他們管理自己的事，爲自己的前途幸福，向一切困難做殊死戰。

十四，父母對于子女應少用命令式的口吻，父母要鄭重自己的命令，切不可隨意發出，但即發出之後，就必須使兒童明瞭其意義，而切實的服從。

十五，在子女專心某一件事情的時候，做父母的不可驟然令其停止，或吩咐他們做別的事情。

（五）碰跌或撞傷的皮膚何以變爲藍色？

身體的各部皆由活細胞構成，於碰跌或擊傷時即某部的細胞受了創傷或竟死亡，因此失去或減低了其工作的能力，所以動派血液不能如平常一樣輸入養分，去供給每個細胞之用，同時亦不能帶走二氧化炭氣及其他廢物，所以傷處即呈藍色，那就是靜脈血的淤積於死細胞的部分所致。

（六）傷處何以腫脹？

當身體某部受傷時，該組織附近之血管，即擴大輸入較多量的血液，供給多量養分，去修補損傷之細胞，或建造新細胞；同時血液亦輸入較多數的白血球，來撲滅或抗拒有害的細菌，但靜脈血管却不能如動脈血那般迅速的，將用過之血液帶回心房，因此血液即向組織施以壓力，結果傷處呈腫脹的現象。

（七）傷處全愈時何以發癢？

身體某部受了創傷時，血液即盡量向該處輸送養分，以資修補受傷之細胞及重建新細胞之用；及至恢復原狀時，那些舊有已死之細胞，都得脫離原處；如此新陳代謝作用，對於皮膚即有一種剌激，所以發癢。

十六，當子女應用發怒，哭，鬧，詐病等諸種方法藉以達到某種目的的時候，父母們此時要硬一硬心腸，給他們一個不睬的態度。

三、衛生方面：

一，要注意子女的起臥，作，息，都按照定時藉以養成其規律的生活習慣。

二，子女的衣服全部採取短裝的形式。

三，子女的衣服，不要流于華美，以輕快舒適爲宜。

四，要依照寒暑表的指示，使子女增減衣服。

五，每日飲食的分配，依照科學指示。

六，要督促子女在吃飯前，必須洗手，吃飯後，必須漱口刷牙。

七，在吃飯的時候，不可責斥子女，或談及使人不愉快的事情。

八，不使子女吃零食，及買攤販上不清潔的食物。

九，居住的地方，要有充足的陽光，適宜的溫度新鮮的空氣。

十，養成早起早睡的習慣。

十一，督促子女，勤加沐浴，勤換衣服。

十二，督促子女每日大便一次，並禁止其隨地便溺。

十三，使子女養成戶外運動的習慣。

十四，子女有疾病的時候，父母應請醫生代爲診治，並絕對服從醫生的話。

十五，父母要爲子女舉行定期之身體檢查，如發現有缺陷，服從醫生指導設法補救。

四、設備方面：

一，在家庭中，應選適當地點（有明亮的光線和清新的空氣），設備桌椅，以便利他們的自修。

二，在經濟許可的範圍以內，家庭中應有圖書館的設備，多爲子女購置良好的讀物。

三，父母要給子女備置日記冊，藉養成自幼做日記的好習慣。

四，父母應供給年幼的子女以剪刀，漿糊，舊報紙，舊雜誌等物，以做剪貼圖畫之用。

五，父母應供給年幼的子女鉛筆及紙簿等，作塗寫的訓練。

六，父母要爲子女設置一衣箱，讓他們自己收拾自己的衣服。

七，在可能範圍內，爲子女購買有教育意義的兒童玩具。

八，家庭中，要給子女設備運動器具，以健身體。

九，要爲子女備置獨用的毛巾，面盆，和牙刷。

以上所述，雖條例很多，但都是簡而易行的，希望主婦們，都能作到，那麼實在是你們小寶寶的莫大幸福了。（元妹）

德意志戰時下的女性

德・安瑪麗克法 著

式儀 譯



前言

歐洲的戰火。正無邊際燃着。一般參與戰爭的諸國。當此千鈞一髮的剎那間。賭着全國的人力，物質……以及其他的一切一切。忍着苦痛與困難，以期博得最後的勝利。我們設以冷靜的頭腦考慮一下。今次的歐戰無論在戰略上，武器上，交戰分子上……和第一次的歐戰絕不相同。單就交戰參與員方面。範圍較之第一次大戰時要廣汎得多。第一次的大戰參與交戰的人員大多數是男子。雖然僅有少數的女子參戰。那不過僅限於後方而已。然而今次大戰却與前不同了。參戰員不僅限男子。女子的參戰實在佔相當重要的地位。至少比前次大戰時要廣汎。無論直接參與前線或在後方作豫備工作。都充分的表現着牠們的重要性。我們試觀在戰爭中佔着主角的德國。女子動員參戰的活動實在可驚。每種階級的婦女一致總動員。無論是都市的婦女。工場的婦女。農村的婦女。在各各角落裡。和職務上。充分的活動着。充分的爲國家活動着。現在德國總動員的婦女約有四百萬人以上。其活動的効果着實驚人。相信今日德意志能收到很好的戰果。不僅是叱咤風雲的希特拉大兵拿鋼鐵和血肉換來的成績。而最大原因。乃是由於一般婦女們。直接和間接地參戰的結果所致。也就是說。今日德意志的國運。有一半的力量是由婦女界支持着。確是不可漠視的事實。本文原著者德人安瑪麗克法氏以日文寫成ナチス女性的生活一書。鄙人擇其中精彩及與我們最有關係的一部分。翻譯出來。貢獻給讀者。其中對於今日德國諸婦女組織。活動範圍。參戰情形。各方面。作者以爽快的手筆描寫出來。我們看了以後。不特明瞭今日德國婦女在今日戰爭上所佔地位之重要。並且也無疑地給與我國婦女界以參考。以明瞭婦女在社會上，國家上地位的重要，其中有些也實在值得我們模倣的，爲了要使讀者易於閱讀起見，並攝取照片插圖數幅，以期收實地之效。

—譯者識—



第一　都會的婦女

A，有暇婦人的勤勞服務

第一次大戰的當兒，德國在斯多德牙爾市，（註一）設立了婦人訓練所，專管育兒和榮養兒童。特別對於在食料不足的時候，對於幼兒的養育的事，加以重視。一九三四年以後這樣的訓練所漸增設于全國，全德國婦人普遍地受着訓練。

今次大戰開始以來，在這婦人訓練所中，更附設了訓練了一星期的速成科，特別是一般有產階級不必爲生活勞動的婦女們，或者丈夫出征家中無小孩的，再不然家庭中尚有餘閒的婦人們，大都全受着速成科的訓練，除了個人的家庭之外，如在工塲中的托兒所，或幼稚園裏，忙着作照顧小孩的工作，或者在共同炊事所，共同裁縫所等等地方作着公共事業。

速成訓練所修了以後，也和普通訓練科一樣地發給畢業證書，這個証書特別的寫着「爲了戰時」字樣的記號，充分地表示着爲國服務的意思。這些畢業生全部登記，登記表上記着受訓人的住所，姓名以及特殊的技能。按着事情的性質，在必要的當兒適當的人員立刻即可尋到，當然這些婦人所作的工作雖然不及于門專的範圍之內，然而一般自覺着負有高貴使命的婦女們，她們所作的工作，不論誰都是母親，看護婦或保姆，以補足在家庭中，或者育兒所，幼稚園中的過忙，亦即所謂作着强育第二代國民以奠定國家百年大計的工作。

本來在德國有錢和有閑的事不算是足以自誇的，自從戰爭開始以來，那種風氣更消滅無餘，在現在德國可是說連一個有閑婦女都沒有。

在戰前常出入奢華塲所（如某種集會或倶樂部）中專門從着社交事業的婦女們，大抵都會通曉外國語的，現在戰爭以來，或者當通譯，再不然作着爲防止間諜通訊檢査向外國去的郵信物件等工作，因爲這樣的工作很不容易，假設沒有通外國語言的人，事情便不容易按步就班的進展，所以有通外國言語人的時候，作事的效律無形中增加甚大。

此外，個人不拘有何一技之長，都可被利用充分發揮地能力爲國家而勞動。

例如某一個流行圖案的圖案家，結婚後，倘無小孩，那麼在，她餘暇的時候，來運用她繪畫的技能在當着某一飛機公司的製圖工作。

銅版說明：由上至下

（一）托兒所中小孩聚餐
（二）在工場中勞動婦女每晚必行一次電氣浴
（三）在工場勞動婦女把小孩送到托兒所去
（四）看護小孩的少女隊員
（五）初議服務的女護士



銅版說明：
上右：代替農村婦女搾取牛乳的女子青年團員
上左：富有詩意的葡萄農場
下右：從事農村收穫工作的少女們
下左：採集野草果物的婦女們

或者向國外輸出。看吧，她們愉愉地在大自然中和友伴們一面談笑，一面拾着野菜野果孜孜不倦的工作着。

二　補助看護婦的工作

德國一般有着看護婦資格的人們，差不都在戰爭的當兒出征了，所以現下德國看護婦甚感缺乏。

於是爲國內衛生施設的關係，已經有六萬女子青年團員們受過看護婦的訓練，來担當補助看護婦工作，不論是在各病院裏，或防空訓練的衛生班裡，或在托兒所裡，表現着英凛優柔的态態，在神聖的責任下，以完成重大使命。

三　商店的幫忙

商品配購票制度的採用給與女子隊員們更新的工作，在各商店裡，因爲辦理配票的關係，在買賣上感覺非常麻煩，所以女子隊員們到各商店幫忙以防紛而混雜，很活躍的辦理分配票券的工作。

四　幫助家庭主婦的工作

大戰開始後，多數男子被召往前線去，代替這一般男子的婦女們都到工場去，在機械轉動中日夜不停的工作着，在這許多婦女之中，有很多的已經有了小孩或組織了家庭的人們，爲了這樣，女子隊員們或者到那些婦人的家庭除幫助料理家務，或者到托兒所去照顧小孩子作着保姆的職務，再或者到工場去代替一般爲休息而到托兒所去的母親們，甚至對於病人或老人們的照顧也是女子青年團的重大職務。

五　勞動力不足的補助員

和都會中同樣地，在農村裡對於出征者的遺族們也盡力地援助。農民們是國民食糧的供給者，他們實在是負着很大的使命，所以對於農家的生產活動，也必須盡力地強化才可，爲了這樣，女子隊員們或者幫助照顧農家的小孩們，或者幫忙農村的婦女們以從事生產方面的活動，此外更作着飼育家畜家禽和修理田園的工作。

在農村裡收穫的果物，假若不趕快處理就易腐爛，或者作果醬，作罐頭等等的工作，這種工作，女子隊員們受過三天的講習後就可辦理，她們三人或五人成群結隊地到農村去幫忙，或者到罐頭工場去作補助員的工作。

六　慰勞劇團的編成

在戰爭的當兒，國民集聚全力從事戰爭，假設沒有任何娛樂也不適宜，娛樂對於德國人實在是不可缺少的東西，在都會裡有着種種的娛樂，例如新聞電影，音樂會，戲劇，雖然如此，假或

對於一向忙碌的農人們，不給他們以高尙的娛樂當然還不能算盡善盡美。於是女子青年團會員們便編成了劇團到農村去，安慰一般鄉民們，舞臺裝置和服裝等，全由她們自己製作，她們演劇不只向農村去，病院，托兒所，工場等處，她們也常去表演。

高尙的音樂，有趣的戲目，美麗的衣服，充滿着快樂，將勞苦祛除無餘，很愉快的把一天過去，那對於一般鄉村的男女們，要比季節還覺着愉快，一年的中間像這樣快樂的時候實在不可多得，這給與他們的安慰是如何的大，所以，女子隊員對于文化教育上的貢獻是相當的重大啊！

D防空訓練

德國對婦女活動重視的事，在防空訓練工作上我們就可看出來，德國婦女對於防空的準備完全與否，影響德國的防空至鉅，德國的婦女們不論已婚或未婚，有定職或無定職者，她們對於防空團長的命令，當作德國婦女應盡的義務一樣重視，她們如何實行防空的工作呢？在危急的當兒立刻出勤，安置全部防火防毒用具等的工作。

無論是在那個家庭，一定要準備下列的傢具：洋鐵桶，繩索，鏟子，鶴嘴斧等，這些東西雖然在平時家庭中不斷使用，尤其在危急的時候，更須要共同運用得敏捷迅速才行，也就是爲防護生命，財產的用具，在家庭中的主婦們，對於這些傢具要好好保管和修理，以備不時之需，其他三角布，繃帶自己製備的也可以，在急難的時候以備隨手急用，最好要當作共同的所有物，在必要的時候，或者平時，因爲個人的需要也可備來利用，但若用完以後須要煮沸消毒，歸還原來的地方，假設有損壞和遺失的時候，一定要賠償新的。

再者在房子的頂棚上也須要整理，禁止擱置廢物和容易燃燒的東西，而且在屋的頂棚上，防空的地下室，防空物件儲藏的地方等處，塵埃須全部掃除乾淨，牠對於防空上有極大的害處，因爲容易燒着的緣故。

在屋子裡靠近窗戶和門的地方不要擱置妨碍門窗開閉的東西，以防在危險的時候，一時門窗不易開閉。

德國現在對燈火管制非常注意，婦女們把牠當作每晚必作的工作，假設有一個人稍微疏忽，就能惹起很大的麻煩來。假設以爲在下霧或下雨的夜裡敵人不會來攻擊而忘記了燈火管制，或是在匆忙的時候把牠疏忽了，那就等于把國民的義務來忘了。在地下室裡安放着小型寢牀的設備，以備安置受傷人的，在地下室牆壁上全塗着明亮的油漆，對於衛生上，或病傷人的神經上，都很適宜。

因爲洗物和飲水的關係，在地下室裡也設備有供水的裝置，其他手提燈，椅子，家庭藥品等等也應有盡有。此外更爲一般家族的關係，餅乾，暖水瓶，小孩的玩具，毛毯等物品，防空壕裡也須要有相當的設備，金錢和重要的物品另擱置在一邊。

空襲警報的時候，婦女們作着甚麼工作呢？趕快地穿上衣服，，那是拿結實的料子作的，在每晚臨睡以前，把衣服一齊放在指定的處所，把煤氣管的管口關牢，蓋好爐子的蓋，拿灰埋死餘燼。然後到防空的地下室去，把自己住的房間的電燈關死，把門不上閂地關住，因爲以備在急難的場合，消防人員容易進出。

救急的訓練，無論那個婦女都要從婦女團體受訓練，在很多血流出的時候，用消毒的繃帶繃裹，繃帶全是自已製作的，全是以熨斗熨過然後再加以消毒的。假設從防空壕出來的時候，一定要得到防空團長的許可才行。

德國婦女在她們各各的部門中爲國盡力，那也就是爲她們出征的丈夫，可愛的小孩子們。

E票券配給制度施行下的她們

在第一次大戰因經濟戰的崩潰感受苦惱的德國，現在感覺到在近代戰的當兒，爲要戰勝，除去武力以外，安定國民經濟生活也是不可忽視的事。所以在前年九月第二次大戰爆發的當初，很早地就實行食品票券配給制了，以後十一月的時候更實行了衣服票券配給制。

當然在第一次大戰的時候也曾實行過票券配給制。但是那時候是已經感到物資不足以後，才

實行的，所以未能充分發揮效果，今次有鑑於前轍，很嚴密地實行統制，實行貯藏對策，這政策與第一次大戰時不同，並不是在物資感覺不足以後才實行的，在很充足的時候豫先設計，使配給制度順利完備施行，是這次票券配給制的特徵。

在食品裡，以票券配給的東西，除了主要的麵包之外，更有肉類，牛乳，乳製品，油脂類，鷄卵，砂糖，果醬，豆類，麥粉，咖啡，茶，可可粉等，至於馬鈴薯，野菜，魚，果物等不用票券可自由購買，牛乳中不曾提煉過脂肪的原牛乳，僅限於小孩，產前的母親和乳婦，以及受了特別毒物影響的勞動者們可用，其他的人們僅許食用脫脂乳而已。

用票券配給的分配量，不僅可以够用，而且足够營養。現在票券配給制實行以來的配給量，以一個人作標準來和未實行配給制前的消費量來比較的時候，砂糖約當戰前的63%，牛乳約當68%，肉類約當88%。

在這樣有規律的統制之下，國民忍辛茹苦克服一切困難直向目標邁進，以致在前線上收得驚奇的戰果，在最近因從丹麥和荷蘭輸入不少的物資，所以配給量也隨之增加，牛油每人每週自八十克蘭姆增至一百八十克蘭姆，鷄卵也自三個增到十個，因爲正當果物成熟的時候，因爲製造果醬的關係，砂糖也比較增加配給量，麵包也充分地大量配給。

此外在母親學校中學着節儉教訓的一般主婦們，實在是對於各方面的處理適當，食糧品決對無故不浪費，魚類在德國現在雖然很多，德國人素來本不甚嗜食魚類，現下爲奬勵利用起見，漸漸用途廣汎，也可補佐相當程度。

更有興味的事，要算是衣服票券配給制度上所採的點數制度了，每一人配給一張帶有一百枚小點的票券冊，分配着一年四季的衣服，衣服的點數按照男女和東西的不同來作標準。

所謂點數是按着物品價格的高低，來計算衣服的指數的，例如男子穿的洋服一身六十點，手巾三點，長襪子八點。婦女鞋一雙四點，披肩一領五點，毛製女服四十點，雨衣三十五點，裙子二十點，等這樣地規定着。假使男子買了一身洋服，那麼在一年中只再能買三隻襪子和六塊手巾了，襪子是有限制的，男子僅能買五雙，婦女可買六雙，男子四雙女子五雙以後的點數要加倍，票券的有效期間是一年，但爲防止囤積起見，起初三十點即時有效，十點三個月後發生效力，以後四十點，每二十點在二個月到三個月之間才有效力。

在這衣服票券配給制實行的時候，應當注意的事項有十條，第一顯示地使人們注意各自在一年之內，應豫先籌劃必需被服類的計劃。

、一方面對於廢物利用也很提倡，如破舊的洋服，及廢舊物品，破靴子之類，再加以修整和製造以使成再生品，把大人的衣服再加修整改成小孩服裝，似這樣的微小的地方全爲國家設想，德國在這樣的節約和經濟防衛戰之下，直向戰爭的目標邁進

（都會的婦女篇完）

註一 Stuttgart 在慕尼克西北，萊茵河支流尼喀河畔，化學工藝及啤酒之製造着名于世

小兒珠寶
鎮驚丹
專治小兒五臟食火急熱驚風胎熱胎驚臍風四六風驚吓失魂昏迷不省牙關緊閉目直上視四肢抽搐咳嗽痰喘發燒發冷瘟疫痲疹白喉乳蛾及食物不化面黃肌瘦水瀉痢疾等症服鎮驚丹能鎮驚化痰去風清內熱每瓶五角每打五元大瓶八角
立止白帶坤順丹
秘製止帶養血膏
專治婦女經血不調白帶白淫血色不正七情鬱鬱滯熱寒邪積於子宮停滯不化而為赤白帶下淋漓不止行經腹疼腰酸腿痛週身無力等症此藥專能補血養神安胎種子榮養新血坤順丹每盒十付二元五加料五元養血膏每貼一元加料二元每逢初一十五青藥半價總售處北京前門內絨線胡同路北五十三號德壽堂電南四〇〇六函寄郵費四角



天津英租界十九號路七十六號
濟南經四路德安里十一號
北京東單三條一號
青島天津路十八號

勤勞與國際新秩序再建

輝

遠東糾紛未了，國際砲火爆發，德法戰爭方告結束，德蘇的干戈又起，在這種情勢複雜的今日，無論戰局的時間長短，將來終有國際新秩序再建的一日；在第二次世界大戰的終了，諸國各自圖强，自不待言，即婦女方面也將由於戰時的活躍與勤勞，奠定她們今後在社會上的基礎，玆將國際變亂中各國婦女生活勤勞的概況，介紹如下：

各國婦女生活勤勞的狀況

（一）日本：站在戰時體制下的日本婦女，同男人一樣的勤勞奉公，忠誠報國，尤其是一般女學生，更活躍於國防線上，日本的國土，雖未受到戰禍的蹂躙，但國民的精神已步入戰時的體制，在非常時期，受有非常時期的教育，最近由東京歸來者談，東京的婦女職業，較前更多，每天除在勤勞奉公之外，更有國防婦人會的組織，街頭募金，傷兵慰問，永在忠誠報國的思想下努力從事。

（二）德國：戰前的德國，是極力提倡賢妻良母的制度，可是在這非常時期下，德國的婦女亦作國防與慰勞的運動，兵工廠裡亦去作工，郵政局裡亦去送信，公共汽車以及地下鐵道的工作，亦全由婦女來担當，在敵機的空襲下，更担任守護交通之秩序，每日雖然過些勞苦紀律的生活，但是意氣昂揚，為祖國作歡欣的活動。

（三）美國：美國民主黨是素來不主張女子參加政治活動的，自從羅斯福總統三選成功後，其夫人愛琳偖氏，本其以前的婦女活動，孜孜不倦的為婦女界謀有利的發展，國際變亂的今日，美國的婦女，雖未參加國防的運動，但亦入戰時的體制，記得在去年某雜誌上，曾刊有摩登國家的摩登募兵法，內中即指出美國用美麗的少婦担任國防兵士的募集團員，因為由國際情勢的演進，遲早美國有參戰的危險，所以最近除在充實國防外，對於婦女的生活，亦採取非常時期的準備。

（四）英國：陷入苦戰的英國，婦女的職業，比任何國都感到緊張，男子出征，女子替夫作業，頗有全國總動員之勢，各機關，各工廠，充滿了婦女的踪跡，防空壕裡亦多參加防衛，恐懼敵機的夜襲。

（五）蘇聯：俄國的婦女，在國家方面提倡運動，獎勵生產，但對於男女平等的觀念並不澈底，在勞動方面活動的女性，比較政治方面的多，戰爭爆發以來，該國的婦女亦到前線去活動，遇有姙娠分娩的時候，受到國家優厚的待遇。

日本婦女的特色

提到日本的婦女，除在非常時期的新體制下活動外，其平時刻苦耐勞的精神，舉世欣羨，性情溫柔，待人和藹，處理家務，教育子女，用盡了作主婦的賢能，對待自己的丈夫，更是日夜相依，朝夕相慰，無論家庭的貧富，子女的多少，從早到晚整日的操作，永遠是自已來担當。

日本女人的好做，正是我國女人的好閑，不怕吃苦的精神，使我們慚愧又可效法，就以現在僑居京市的日本婦女來說，我們時常見到，清晨早起，買菜做飯，無論怎樣的繁忙，在丈夫上班出外的時節，亦以滿臉的熱情送到門外，那種夫婦間相敬如賓的樣子，在我國很少得見，至於子女的教育，更是殷勤不倦，到一個學期，除與學校作家庭連絡外，每天晚上，督促孩子把在校中所學的功課溫習或默寫，同時又講些自家過去的美德，以及童話歌謠關係國家思想的故事，總之兒女在作父母的眼裡，任爲他是未來的國家命脈，家庭柱石，使其幼小的心魂，即存有愛國的思想。

我們從以上各點看來，日本的婦女不但在其應盡的責任內刻苦自勵，還處處表現着自國民族的優秀，這樣典型的賢妻良母，不能不說是日本婦女的特色。

中國婦女的消費狂

說到中國的婦女，與日本的婦女相比眞是相差懸殊，一個是在自己的責任內努力作人，勤勞自取；一個是在歐風薰染醉生夢死裏自甘墮落，幾年來的中國婦女，雖然高唱解放女權，自由平等的口號，可惜學皮毛而不重實際，在生活上所希求的不外「吃油」「穿綢」「住樓」「生活不愁」「行動自由」…等等的夢想，就以現代的服裝一項來說，今日忽長，明日又短，老捉的流行語，並不是專指鄉村的婦女，越求時髦摩登的人們，越受時勢潮流的驅使，滿箱滿櫃的衣裳，竟會沒有迎時當令所穿用的，這種情形，已竟成了普遍的病態。

其次再說我國婦女虛榮性，有的家庭用度尚難開支，但臉上的胭脂不能不要，一個上級富有之家，太太小姐一日的化粧費用，是能供給貧苦饑寒家庭的一日生活，在現代的社會裡，男人生產無力，女人消費過狂，所以才造成今日所謂「世風不古」的流弊。

勤勞與中國婦女

以國際婦女平時的生活，與戰時體制下的勤勞活躍，再看我國婦女消費自隨的情形，感慨無已，幾年來在婦女運與婦女解放的口號下，有名無實的不知葬送了多少由無解而致犧牲的無辜青年。

我國都市裡的婦女，因受環境與思想的不同，弄成畸形的發展，至於鄉村的婦女，勤儉苦幹的情形，不能與都市裡的婦女相提並論，不過她們的勤勞苦幹，完全是顧了自已，沒有一點國家的思想。

今後的中國，已走向更新之路，今後的婦女界，應當猛醒，改正昨日之非，籌思明日之計，無論都市鄉村，要打成一片，在婦女運動的生活裏，求實際的發展，直接裨益於家庭，間接裨益於社會。

國際再建與婦女的責任

今時的戰爭，已非昔比，國際新秩序的再建，在不久的將來，必能實現，經過此次的轉變，戰後的婦女責任，愈趨嚴重，在文化落後的我國，對於婦女的事業，向不重視，但他們亦是國家的棟樑，過去的已竟過去，未來的急待進展，須知國家的興亡，匹夫匹婦，均各有責，當此國際與遠東的砲火未熄中，更應有新的認識，新的建設，無論主內據外，要埋頭苦幹，盡到作婦女的天職，以期完成國際與東亞新秩序的再建。





努力滅共

放火殺人的共產黨 •馬二•





治安軍，軍律嚴正除暴安良，
治安軍所到，八路軍不得逞。



剿滅八路軍



萬衆一心

第二次治強運動漫畫特輯







維他命的故事

寶玲

我們全都知道饑餓時，是怎樣一種感覺胃部一定覺得空虛，全身發覺疲倦，而唾液特別多，祗想食物，如果若想得到舒適，那祗有吃東西了。可是這裡還有一種饑餓——叫作「隱伏的饑餓，Hidden Hunger，它不會給我們一種明顯的警告，所以一般人是不大曉得的，這種饑餓的發生，是因爲人身體上的細胞及結構需要珍貴的維太命 Vitamine 所使然，如果要身體健康，則必需要有這種維他命，這種饑餓如果不能滿足，結果會使人身體瘦弱，甚至會發生病症，小兒軟骨病，蜀黍疹，脚氣病，牙齒脫落，壞血病等現象，都是這種隱伏飢餓的可怖的結果，在這篇文章裡，我將叙述維太命發現的經過，及在人體上之需要，和那幾種會有最豐富的維太命素。

是西曆一九二九年，在西方某個大城市的狗展覽會裡，有一個叭喇狗（Bull Dog），膺了冠軍之選，這狗的主人因此更欣喜它，于是與一個著名的獸醫研究，怎樣可以使他的狗獲得一個健康的身體的辦法，因爲狗是常常有病的，而且好多種病是天生來就潛伏在狗身上，凡退養狗家都知道，愈是名種的狗，疾病愈多，愈是撫養得小心的狗，愈是比那那自生自滅的野狗來得多病，那個獸醫介紹了一種特許的狗食給狗主人，担保這種食物可以防止腸蟲病及其他的狗常犯的病，然而那狗食了那種獸醫所介紹的狗食後，不到幾個星期，它的腿漸漸行動不靈了，又過了些日子，腿部的筋肉一天天的消瘦下去，結果四條腿完全癱瘓了，主人想盡方法去醫治他的愛犬，又攝了影片寄給外地的獸醫，求他們帮助，然而終于無法挽救，後來一個朋友勸他說，公立大學裡，常要狗作實驗室的實驗品，他們有特殊的經驗，不如把你的狗送去，于是這條狗便被送到摩爾醫生 Wa-eo Moore 那裡，經他檢查的結果，認爲狗之所以癱瘓，完全是脚氣症在作祟，這是食物中缺乏了某種營養素所致，他爲証實他的理論起見，搜集了那種狗食給鼠吃，幾個星期後，這些鼠都一個個的癱瘓了，于是他証實了這些給鼠吃的狗食中缺少維太命B，其後他又以同樣的狗食給狗吃，同時在狗的身上注射一種麥麵混合的流液，幾天以後，狗的病已漸漸的有起色，十天以後竟完全復原，那種狗食是經過很高熱度而製成的，因此其中所含的維太命B也因爲那過高的熱度而喪失了。上面所講述的故事，曾被製成影片，在各地放映，詳細的叙述出狗被醫治成功的一切經過，告訴我們，凡是缺乏維太命B的食物，都足以使人罹癱瘓的症病的，而療治這

種病症，也祇有供給患者所需的維太命之一法。人類中常有因爲缺乏維太命B，而發生疾病，竟致死亡的，脚氣病症之流行。已引起一般人對維太命B缺乏之認識與注意，在日俄戰爭時，中國與日本均盛行脚氣病因而致死的盈千累萬，世界各處的科學家，都到日本及中國東部來研究，他以經過打磨的米給鴿子吃，結果也發生與人類一樣的脚病，他們發明了以打磨米時所剩出不要的東西，給患脚症的鴿子吃時，可以療治它們的病患，而且以未經過打磨的黃米，給發現有脚氣症徵象的動物食時，亦可以使之復原，于是乎大家才曉得脚氣症之發生，乃是由于白米之作祟，可是這種發現，當時受到很大的抨擊，許多人反對的理由，以爲東方諸國以米爲食的習慣，已達數千年之久，何以這種因食米而得來的疾病到最近才發現呢？殊不知東方諸國吃米的方法從前與現在不同以前他們食用黃米，或未經打磨的米，而晚近所食的，則多數爲已經打磨的白米了。

因爲發現了脚氣症，是由于食物缺乏營養素的關係，于是是否有其他病症會因這個原故而發生的問題，被大家熱烈的討論着，其後又發現缺乏維太命B，足以影響及神經組織及腦部，這種疾病也是人類常患的，各國的人差不多都會有這種疾病，脚氣症使人癱瘓，而這種病可以使人神經錯亂，牠的現象，先是使人皮膚發紅，消化不良，再深一步則變爲智力的失常，而變成眞正的瘋癲，這種病在醫學上稱之爲蜀黍疹，西班牙，意大利，及美國南部患者最多，美國衛生部的瑟夫，高德貝博士，Dr. Joseph Goldberger 調查的結果，証明這種病的起因，是因爲食物上營養不足所致，初期治療的方法，祇要給病人食用一種合乎醫理的食物，便可以完全復原，但不論是脚氣病，或蜀黍疹，在神經組織退化，及某種神經細胞眞正死之後，這種病症是不會治好的，因爲這些細胞不能使之再生，這二種病都是因爲缺之維太命B之故，同時這二種都是侵及神經系的，若干國家把維太命B分爲維太命F與維太命G，而以對于神經系有益的原素叫維太命F，可以防止脚氣病的一種叫作維太命G，另有一種混合原素，就是通常稱爲維太命B的，這種原素是增加人體發育的，如果我們把混合的維太命B，分爲若干種維太命，我們必須再用一種名稱來稱呼牠，但是這種方法是使人混亂，弄不明白，所以我現在把混合的維太命，仍稱爲維太命B，維太命B中含有三種原素，即防止蜀黍疹素，增長發育素，及神經營養素，食物中的維太命B一缺少，即可發生很明顯的現象，這正是表示人體中藏蘊着這種原素是很有限的，方克博士 Dr. Casimir Funk在一九一四年認爲這種原素爲人類生命的原素，所以用拉丁字 Vita 兩字來稱呼牠，其後他又信，這種實體是一種 Amino Acid 質的東西，所以他又在後面加了 Amine 幾個字，于是 Vitamine 這個名詞算是成立了。

維太命A是麥克柯林 Maccollum 與戴維士 Davis在一九一五年發現的，他們以某種動物作試驗品，從飼餵牠們的食物中，提出了像牛油及脂肪質一類的原素，這些動物先是發生眼病，其後竟至喪明，于是他們知道在動物因爲缺少了這種原素而發生眼病時，祇要再喂食有這種原素的東西給牠吃，眼病是可以治好的，他們又從事研究，發現有幾種菓子，黃色蔬菜，及及植物的綠葉，都含有這種的原素，同時他們又發現，如果食物中缺乏了這種原素，不僅發生眼病，而身體上其他部份也會發生疾病，這種病全是有傳染性的，他們証實這種原素可以保護動物身體上某之部份，不使之感受傳染，缺乏這種營養素的動物，很易受微生物的侵犯，而眼部，扁眺線及淋巴管所在的部份，更爲微生物所易侵入的地方，檢視因缺乏此種營養素而致死的動物，發現清濃可侵至扁桃腺及身體彎曲處，在若干動物中，乳部及耳部亦有濃液，這種防疫的維太命，後來被人稱作維太命A（至于分出AB二種稱呼，是一九一六年麥克柯林及戴維士二人主張的），目前大家都認維太命A爲主要保護性原素中之一種

它可以防止一切傳染，且可以有防護引起鼻部，喉部，及呼吸器官若塞，傷風的傳染的絕對能力。

維太命E是食物中有防止壞血病的一種原素，壞血病是人類最早發現的一種病，而最易患這種病的是水手，因爲從前航行的日子很長，他們不能得到新鮮的水果與蔬菜，在一百年以前，英海軍當局，以一種檸檬類似的植物分給海軍兵士，因爲這種植物可預防沾染壞血病，其後發覺檸檬橘子及馬蕃薯內，都含有同樣可以預防壞血病的功用，醫學界中人然後曉得鮮果蔬菜及某種新鮮樹葉是可以防預這種疾病了，當時海上的航人，雖常患壞血病，但居住陸地上的人也有患這種病的，美國南北之戰時，安德遜維里與里貝，二個監獄裡常發現這種病，當局給患者吃的是雜糧和肉煮成的糜粥，並許他們到露天處晒太陽，吸取新鮮空氣，作運動，這病的象徵，先是嘴部感到劇烈的疼痛，牙齒搖動，繼而牙齒脫落，然後傳達到手足部，現在在安德遜維里與里貝二個監獄內尚保留有因患壞血病而足趾與手趾都脫落了的照片，甚至于有的厲害的手足二部完全脫落了。

維太命 D 爲使人體骨格健康原素之一種，這種原素或者可以說是從陽光得來的，在以前的人類中，他們所得到的維太命D，與其說是從食物中得來，勿寧說是從陽光中得來的多，自從我們的祖先，曉得穿衣服以後，這種自然的維太命D已被從身體排棄出去了，目前人之體骨發育不完全，可以由學校中百分八十之兒童患有軟骨症一事証明之，同時肺癆病也成了一種普通的病症，至于牙病口病等，也皆是缺乏維太命D所致，維太命D依化學上面說是含蓄在 Irradiated Ergosterol 的中的，這種東西經過陽光或强烈的光線曝晒以後，發生變化，于是便造成了維太命D。

這種維太命可以絕對的防止肺癆及軟骨症，但他的效用不僅這樣，在人體血清中，如果加入維太命D後，血清中抗菌的力量會增加起來，這種維太命素在人體中比較其他維太命儲藏得久，人類由夏天陽光得着多量的維太命D，然後在冬季陽光衰弱的時候，慢慢使用它的儲藏。

許多被拿來作試驗品的動物，雖然用種種已知效用的維太命食物來飼喂，身體誠然可以健康，可是樣子却逐漸衰老下去，于是大家都去研究那原因，發覺有某幾種食物可以去掉這種衰頹，如果不供給這種特殊的食物，雖是健壯如常，仍是會逐漸衰老的，經過科學家的細心研究，于是成立了另種維太命E。

「隱伏的饑餓」，我們不能用一種食物去滿足牠，必須要富足的維太命，和適宜的營養——這種營養就是要患者能忍耐及不怕煩難，這樣可以使你恢復健康，不然失去了健康，將是怎樣一個憂鬱，可悲，而毫無意思的人生呵！

下面是Vitamine A，B，C，D，E，G，幾種之功用及缺乏牠所會發生的病症，茲分述之：

Vitamine A之功用：

一，防止眼炎，
二，保護眼部。

維太命A最豐富之物爲魚肝油。

含有維太命之食物：

一，和蘭鴨兒芹。
二，碎米薺。
三，牛油。
四，蛋黃。
五，奶油。
六，胡蘿蔔。
七，稿苗。
八，蕃茄。

缺少維太命A而發生的病症：

一，眼部防抗力傳染之減少。
二，發育不完全。
三，耳部及抗疫力之減少。
四，淚線之失常。
五，腎部及膀胱易生石質之渣滓。
六，瀉腹。

Vitamine B（B 1）之功用：

一，抵抗脚氣症。
二，防止神經炎。
三，神經保護。

維太命B最豐富之食物：

一，麥麵。

二，打米所剩餘之部份。
三，麥牙。

含有維太命B之食物：
一，蕃茄。
二，肉。
三，穀。
四，玉蜀黍。
五，米。
六，麥。
七，蛋黃。
八，牛乳。
九，大豆。
十，甘藍。
十一，蕃薯。

缺乏維太命B而發生的病症：
一，各種神經炎（即神經易受刺激）
二，體重消減。
三，食慾不振。
四，消化器官退化。
五，生產之婦女，乳女感到不足。
六，易覺疲勞。

VitamieE之功用：
一，抵抗壞血病。
二，預防壞血病。

維太命E最豐富之物：
一，佝機—一種香瓜。
二，橘子。
三，檸檬。
四，蕃柿汁。
五，朱樂。
六，番茄。

含有維太命E之物：
一，蘋果。
二，薇豆。
三，萊菔菜。
四，苦莓。
五，楊梅。
六，葡萄汁。

缺乏維太命E而發生的病症：
一，壞血病。
二，黏膜及皮膚出血。
三，齒病。
四，體重減少。
五，痛苦腫脹。

VitamieD功用：
一，防止佝僂病。
二，預防軟骨病。

最富維太命D之物
一，陽光。
二，人工太陽燈。
三，魚肝油。
四，鮭魚油。

含有維太命D之食物。
一，蛋黃。
二，牛油。
三，牛乳。
四，奶油。

缺少維太命D的而發生的病症。
一，軟骨。
二，骨格歪曲，（如助骨頭顱脚胸等部）。
三，牙齒腐化。

四，防害人體鈣質之正常的新陳代謝
防菌。

VitamieE之功用：
最富維太命E之物爲麥芽油。

含有維太命E之食物：
一，紫苜蓿。
二，碎米齊。
三，麥。

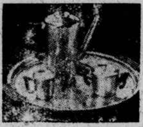
缺乏維太命E而發生的病症。
一，喪失生殖機能。
二，姙娠時期易生病症。
三，不易受孕。

Vitamie G（B 2）之功用：
防蜀黍疹。

最富維太命G之物。
一，肝。
二，麵。
三，瘦肉。
四，牛乳。
五，鷄蛋。

含有維太命G之食物。
一，MM茶薯。
二，甜蔬菜。
三，玉蜀黍。
四，萊菔菜。

缺乏維太命G而易發生的病症。
一，腐瘦。
二，皮膚發炎。
三，皮膚發紅，及口部發炎。
四，發育不良。



茶

[illegible] 明

「茶」，在東方人心目中是有着安閑，微妙，淸雅，舒適——等等可愛的意味的，普通我們在閑暇的時候，泡上一壺茶，也足以在家庭裏添上一種安適的空氣，優閑淸雅，原是東方式的生活之特殊的作風，而「品茗」，在中國又算是一種「雅人雅事」的。

在家庭中，吃完了飯，當大家團聚在一處閑談時，泡上一壺茶，這是一件極普通的事，且能增加談話的興趣，所以「茶」在家庭中也是極主要的，而且開門七件事，「茶」也是其中之一呢？

「茶」在我們日常生活中，既然佔了那麼重要的地位，所以，這裡我們來講一點關於茶的常識，也許不是沒有用的吧！

從癢說到哺乳

陸克

癢與生理的解釋

心理學家承認癢覺爲第六種感覺，這癢可分爲「自然癢」與「挑勁的癢」兩種。它爲觸覺之特別變化的一種最敏銳而與性慾最有關係者。人類賦有這奇異的癢覺，自受胎于子宮中即已開始，據學者底研究，胎兒之各部分皮之知覺，尤其是足座，膝蓋以及身部兩旁筋肉，可因外界刺戟發生癢感的反應，而使它能作筋肉的運動，以保持其在子宮中最適當的地位；除人類之外，即原始動物如阿米巴這類的小動物，亦因自身的伸縮，而護有觸覺的經驗，遇物可以刺戟起極大的反應來，所以有人說觸覺與癢覺是「靈的最古老的發展的程式。」

人類一觸到外面的刺戟，爲什麼老要發生一種痒癢而似乎不可言說的感覺，解釋此種現象最圓滿的要推那「痛癢集合戟勁說」。從這種學說說來，我們底皮膚中乃密佈着感覺神經，直貫至中央神經，癢之起便由于皮膚上許多毛細管接受外界刺戟，所促成的神經道的刺戟底集合而成，當有些毛細管一接受外界刺戟時，便會自勁地發生一種反勁性的收縮運動，當輕微的刺戟反覆地刺刺不休，有時也會使神經感到與快樂相反的感覺——苦痛的。但在快樂與痛苦的相雜情形下，即成爲所謂的癢覺。

癢覺全由神經的敏感性而起，同樣的皮膚，自己搔自己便不會引起癢的感覺來。靄理斯（A Lice）在性心理學中說；「巴婚女子常告訴我，她們從結婚後，雖在丈夫底懷抱中，兩肘下也不感覺得癢癢。然在未婚前，她們感受得會直跳起來的。女子在未經過性的交接時，無論在乳峯，頸項，口唇，脅下等處，癢覺本來十分靈敏的，自結婚後便不覺得怎樣了」。久而麻痺，這正像我們「入芝蘭之室，久而不聞其香」一樣了。

癢在年齡上的差異

有一條界說解說性愛，我覺得非常巧妙

茶的成分

茶葉的種類，大別分起來，有紅茶，綠茶二種，現在祇將各種茶葉混合起來說，分別比較其成分，茶葉中的成分有：

（一）粗蛋白質—計生茶所含爲三七，一，綠茶三七，四，紅茶三八，九。

（二）粗纖維—計生茶中含有一〇，四綠茶爲一〇，紅茶同上。

（三）醇精抽出物—計生茶中含有六，五，綠茶爲五，五，紅茶得五，八。

（四）單寗—生茶所含最多，計一二，九，綠茶含一〇，六，紅茶最少，僅四，八

（五）茶素—生茶與紅茶全爲二，三，綠茶爲三，二。

（六）全淡氣—生茶與綠茶同爲二，〇紅茶六，二。

（七）其他淡氣—生茶含六，〇，綠茶五，九，紅茶含六，一。

（八）可溶物質—[illegible]茶九〇，九，綠茶五三，七，紅茶四七，一。

（九）灰分—則生綠紅三種茶葉所含均同，如四，九，由於以上之比較，即可以証明其成分，以紅茶中之蛋白質較少，單寗較少，比較起來也是利多弊少。

而確實——「愛是兩個玩意的交換與兩張皮的接觸」。這意思就是說所謂性底快感不外由癢覺所造成。

癢覺之性的表現，可隨一個人的性經歷及其年齡而衰減。如上面所說未婚女子與已婚女子癢感的不同。據專家研究皮膚的反動，以小腹和蹠足等處爲測驗的地方，說十五，十八的未婚者遠勝于較老者，低降的程度，以女性較男性爲甚，小腹亦較足底爲甚。已婚女子與未婚女子癢覺的差殊，正和她們「羞情」相似。羞情與癢覺同是一種不可抑制的性的現象。從這一點看來，我們可以稱癢覺爲皮膚底「羞情」。

癢與接吻的關係

我們的全身，在皮與肉之間密佈着神經。但具有最高程度之觸感的，則爲人身上那些進出口部份，即皮膚裏含有腺體的部份，如陰戶，肛門，乳頭，口唇等處，因爲這些地方多少和性中樞相結連着，以組成性神經系統的。

在我們的接吻中，當口唇與口唇相接觸或舌頭互吮的時候，常會感到一種甜酥酥不可言說的感覺，這就是由于皮膚內一種腺液的分泌與毛管受到外界壓力而喚起集合性神經癢覺的微妙的反應。原來在我們的口唇中，在皮膚與肉膜之間，所密佈着的神經網，與陰部相似，尤其當舌尖在對方口腔中運動的時候，唇與唇的親觸能刺戟起劇烈的性的反應，如全身血液充塞，神經興奮，性具發生充血現象。所以法國女郎最喜親紅



飲用的作用

茶中所含的茶鹼及柔酸，可以使精神活潑，祛勞去睡，增進飲慾，不過這是也有着害處的，其害處是：

（一）飲茶過度，精神被茶鹼等之刺激時而興奮，時而疲勞，永無休息更新之機會，每易發生神精經衰弱，不眠頭痛等症。

（二）人的腸胃，無須水分過多，中國人如果都喝白開水，一定不會逾量，因爲茶中含有芬香之味，不免貪飲，以至過量，腹中蓄茶太多，也極易疾病的。

泡茶的研究

我國人喝茶，講究喝濃茶，並且稍嗜口腹之人，決不喝第二次再泡的茶，（俗稱乏茶）其實第二次再泡的茶，茶素大減，如果爲解渴興奮，倒是最妙的飲料呢？現在把二次所泡的茶，作一個比較如下：

以茶葉一百格蘭姆計算，內含乾燥物質八八，六，第一次所泡的得四，七，第二次泡的得四，一，又內含茶素三，四，第一次泡的得〇，五，第二次泡的得〇，一，至於單寗則共有一五，七，第一次含一，五，第二泡的含二，五又含淡氣物七，五，第一次

脣，以保持勿與人接吻爲貞潔。

撫乳可使情慾迸發

在口脣之外，賦有敏感之感覺的，尚有女子之乳部，胸乳在性機能外，尚爲儲乳重要的機關。所以它與性神經系統是相連屬的，特別與子宮的一部份相連接，這可從許多地方証明出來：

少女的胸部在青春發動期內，常隨着性器官的發展而膨滿高漲。又當月經來時，則乳部性感尤甚。

少婦當受孕之後，不到幾日便會引起胸部的變化，這種變化恰如陰部裡的變化一樣，均預備受孕後做那九月後的工作。

更有一顯然的織証，是產婦令嬰孩吮乳，則可增加子宮收縮的功效。又哺乳可使經水絕滅。據一英國著作者調查，英國九百乳母中，有五百十七人是完全在哺乳中斷絕經水的。

因爲乳部與性神經有如此密切的關係，所以撫乳或吮乳常會引起女人一種似癢非癢的快感來，據許多結婚女子說，在她們丈夫和她們歡聚之前，總是百般地做着撫乳和吮乳的工作，這樣在女子方面，會毫不能自己的陰部開張起來，同時淫水有如潮湧般地流出來潤滑了陰道，藉以準備男子性器官插入。這樣因吮乳所得的快感較撫摸所給予者尤大，不過普通女人因受羞情的觀念，不肯明白地說出來而已。

原來在性行爲中，多少情人是要吮乳和撫乳的，視爲交接前一種必有的準備。這方法誠然是對的，因爲乳部爲女子最敏感的部份，或撫或吮即能激動其性潮，正像木材燃燒之前，須烘弄乾，然後才能使火焰飛發，那麼撫乳吮乳正可使男女閨房情焰迸發了。



與第二次所得的爲〇，三，又次分五，一，第二次泡得〇，九，第二次爲，七〇，由此可見，從衞生和利弊這一方面說來，則第二次所泡的茶，倒反而比第一次所泡的有益得多，而對我們的飲用，也以第二次所泡的比較適當。

怎樣泡茶

泡茶，也需要一點方法的，知道，方法，泡出來的茶，也可以好喝一點，泡茶應注意的各點是：

一，泡茶時，要把壺內刷洗乾淨，切勿使有茶垢存在。

一　每次所放的茶葉要合式，不能太多，太少亦無味，泡出的茶葉要成淡黃顏色，如茶葉過多一定成爲深黃色，喝了下去，對身體是極有害的。

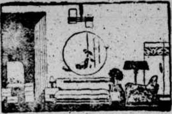
二，滾開的水，泡茶的時候，水壺的嘴，必須要靠近茶壺，不要距離太高，因爲恐怕壺內的香氣，被水蒸跑。

三，泡入的滾水，不要十分滿，差不多以八九分爲適度。

其他的常識

（一）茶葉的儲藏

一般人儲存茶葉，差不多都放在鐵罐子



夏季梅雨時節的室內整理法

珍珠

夏天的梅雨時節，因爲天氣中飽含潮份，所以平常存放着的家用物件衣服等，以至於食物書畫，如果保存得法，自然能耐久，否則保存不好，就會發霉，甚至於潮爛。就是屋內，一到了黃霉天氣，牆壁與地板上，都蒙着一層薄薄的濕氣，如果不設法清除，經了人的溫暖的吐氣所培養，也會生出霉菌，發出一種難過的濁氣來，這些在霉令中對於人，對於物件，一切都沒有好處的。

每一個家庭，到了黃霉時節，都得有把家內各處加以清潔洒掃，把存放的物件再施以適當的處置的必要，這樣，一方面在人的健康上可以有所裨益，而另一方面，也可以保持衣服物件，不致因霉爛而遭損毀。

現在把梅雨時節家內整理的幾點主要的方法，分別的說明一下。

檢點與整理雨天的用具

入霉的時候，陰晴無定，一天中往往會下幾次的雨，所以，家庭中，把雨天的用具檢點整理一下，是必須的。

首先，要注意到的，便是雨衣，雨衣經過了多次的穿着，防水力是會減退的，但是可以用下列的方法恢復之。

用石油一磅，溶石蠟十五格蘭姆，經過三四十分鐘，便完全溶和了，於是把舊的雨衣放在一隻小桶裡，以石蠟溶液注入，使全體浸透，然後取出，置日陰中晾乾，到完全乾後，入水中洗滌一次，用熨斗熨平，就能完美如新的一般了。

還有，洋傘也是梅雨時節所不可缺少的東西，晴時候，拿出來放在太陽裡晒之，繫

內，這樣很容易把香味消失，最好的方法，是先盛在臘紙或皮紙的口袋裡，然後再放在磁罐裡，這樣就能保存茶葉原有的香味，經久不會變了。

（二）茶壺的話

茶壺上有一個小洞，這又有什麼用呢？從物理上說起來，這小洞是可以增進飲茶的壓力，使茶汁流出得很輕易的，倒茶的時候，壺外的空氣，四外皆可由小孔內鑽進去，如果沒那個小孔，沒有空氣的供給，同時也沒有壓力，那麼茶壺內的水，也會倒不出來了，平日我們沏茶，常常把水注得太滿了，所以倒茶的時候，就不大暢利，這是因爲水過滿了，壺內沒有空氣存在，壺上的小孔失掉了作用的緣故，所以沏茶時水不過滿。

（三）怎樣飲茶

泡茶，有泡茶的方法，飲茶，也有飲茶的方法，飲茶要注意的是，不要在剛睡醒的時候飲茶，早上未食早點，胃中空處，不應用茶去刺激，致使胃弱，飲後，下午，或疲乏之時，多以酌量飲一點，彷彿外國人之飲咖啡，每在上午十時，下午四時的樣子，茶只能用水泡，萬不可用金屬的鍋罐中煎煮，因爲煮得時間稍久了，金屬鍋煮茶中的一部份酸素發生了化學的作用，這對於飲用的人是沒有好處的。

看一下，看有沒有斷骨，或破碎的地方，如果是有，就應當及早拿去修理，以免臨時要用時，感到不便。

皮鞋，雨鞋，因爲在平時受到溫水的浸漬，如果儘着堆在屋角裡，不僅對於屋內的乾爽有妨礙，就是對於鞋類的本身，也因爲濕氣久漬，容易腐爛，特別是在梅雨的季節中，地上多半是濕濘的，需用的時候很多，所以要預先把他們洗晒一下。

把這些雨具整理在一起，放在一定的地方備用，這樣，不但在這霉雨天裡，室內可以整理得很清楚，而且就是在天氣陰雨無定，隨時出門，也可得「未雨籌謀」之妙了。

翻晒衣服

春天或初夏時收起來的冬季的衣服，即使在收藏時經過一次洗滌，也應該在這時候拿出來，更番清洗一次，再放在大太陽中曝晒二三個上午，尤其是對於夏初匆匆收放，未經過洗滌的衣服，這時如果不拿出來翻晒一下，經過了一個黃霉天，一定會霉爛，以至於毀損不能穿着的。

皮棉的冬衣，拿出來多晒幾次的旺太陽，是有益而無害的，這不但能晒去衣服中的潮氣，而且如果有防不勝防的虫蛀，（特別是毛織品）卵子，也可以藉太陽的熱力，把它們殺死的。

至於書籍字畫，以至於貯藏的食品，更有拿出來翻晒一次的必要，前者是珍藏的絕品，一經壞了，其損失是非常之大的，而後者，吃了霉腐的食物，對於人身體的健康之害處是人人所知道的，霉壞的食品吃了必定會致病，這一點每個家庭都須注意的。

不但衣服要經過一晒，就是盛放衣物的箱籠，也應該仔細加以拭淨，在日光中曝晒一二次，使之十分乾燥，然後再把衣物放進去，再在箱子裡面散放一些章腦丸，以制止蛀虫的繁生。

揩拭玻璃

在平常時節，對於窗上的玻璃，祇須加以普通的拂拭，也就可以了，不過在梅雨的時候，水氣和着灰塵，黏附在玻璃面上，非加以更仔細的揩擦，是不易明淨的。

這時候擦玻璃的方法，是先用揩布蘸了水，把玻璃濕擦一次，然後再用石鹼水拭揩，稍乾後再用洗過的無毛的乾木棉布用力擦磨，這樣，玻璃就非常的清潔明亮了。

也有人用煤油揩拭玻璃，雖然也可以擦得明亮，然而一來用煤油洗擦玻璃，太不經濟，二來煤油有一種討厭的氣味，對於室內的人，是沒有好感的。

廚房的整理

廚房，不僅是梅雨時節，就是在平常，也都有清潔的必要，不過在霉菌繁生的黃霉時節，更需要加以一番徹底的掃除。

掃除的時候，如果可能，最好把食物櫃，桌椅等一行雜物，盡行搬出，然後沖洗一下，廚房裏的一切器物，也應當加以沖洗，沖洗之後，且慢把這些器物搬進去，至少，要把廚房中所有的門窗都打開，讓他通風吹乾，洒點殺虫藥水在四壁及角落裡，這樣，一切虫類（特別是廚房中的蟑螂），就可以絕跡不再出來爲害，甚至於跌在飯菜中間，既使人難以下咽，又給人招惹疾病了。

廚房既經清掃，還有，食品的保藏，也需要注意一下。

瓶罐藏着的陳宿的食品，在黃梅時節，是要特別留心的，不僅容易發霉，而且如果盛食物的罐子是普通的鐵罐子，則食物放久了，罐內容易起銹，在這種情形之下，罐中的食物是不能再吃的了。

凡是不能再吃的陳腐的食物，應當立即拋掉，不要再放在廚房內，以免傳染上別的食物。

果物與蛋類，在黃霉時節也容易腐敗的保藏之法，可以把他們埋在糠屑或木屑中。

至於牛油，乳酪這些東西，包在錫紙內，再放在乾爽而不走氣的玻璃瓶中，當可保持得長久一點。

南貨乾物，在黃霉的時候，放着會「還潮」的，還潮以後，不僅發出極不舒服的腥濁的氣味，且亦極容易腐敗，這些，到了入霉的時候，可以放在「乾罐」內保存之，所謂「乾罐」，是一隻大的鐵罐，底上鋪着一層生石灰的包子，上面再鋪幾層報紙，因爲石灰有吸收水份的能力，所以食物放在裡面，總是常久保持乾燥的。

如果廚房裏有一架冰箱，因爲肉類等鮮物時常儲放其中，黃霉時節，也更有腐敗之虞，所以每天把冰箱清理一次，是必需的。

注意屋角，床下，與天井

春季大掃除過後，直到黃霉，其間經過了三四個月，平時屋內所積的塵污，一定很多了，雖然在顯露的地方，日常掃灑，不會忽略的，然而在不易見到的地方，如屋角，床下，天井等處，平時既不易注意到，而這些地方又格外容易積堆灰塵，所以到了黃霉天氣，就不得不加以徹底的掃除了，不然，霉菌繁生在屋子的陰隱處，對於居住在裡面的人，是有害而無益的。

更換面巾揩布

天氣一入了霉，一切生活，要格外注意清潔，面巾揩布，到這時候，也需要更換新的了，使用過的面巾，放在熱水中沸煮一些時候，然後再放在石鹼水中洗清之後，就可以用作揩布，經濟而清潔，是十分合算的方法。

滅除蚊蠅

黃霉的時節，污水汙積，是蚊虫最易繁生的時候，所以，滅除蚊蠅，也實是霉天的「當前急務」。

家內勿使有污水積存，陰溝水槽中，要時常灌注以石油乳劑，石炭酸溶液，石灰水等殺虫劑，使蚊子的孑孑無從生殖。

蒼蠅紙和蚊烟香，是消極的滅除蚊蠅的利器，我們住在室內的人，家庭要「絕對」滅除蚊蠅，實在可以說是辦不到的，特別是在黃霉的天氣，這些設備，要一定安置齊全的。

蚊帳也不要忘記，過了梅雨季節，便是十足的夏天，我們白日奔忙了一天，在較涼爽的夜晚能圖一覺安眠，也是十分需要的，這一等到室內清掃後，就可以把蚊帳懸掛起來了。

照前面所說的，大家把室內整理一下，那末，不論在霉天，在夏令，家庭中都不難得到清潔安適及愉快的。

「未雨綢繆」，這雖是一句老話，但如果能照這句話去處理家庭，其所得的代價，是意想不到的，賢能的主婦們，你們何不照樣去作，使你們家庭成爲合理的，清潔的，而又愉快的呢？

關於酒的問題

小梅



酒是一種普通的飲料，一般人對于飲酒的主張，每多爭執，文學家以爲酒能增加文思，藝術家以爲酒能助長藝術，所以他們多半主張飲酒，教育家以爲酒能使人之知識退化，腦筋遲鈍，社會科學家以爲酒能引起社會的不安，是危害社會的毒物，所以他們多半主張禁酒，因此，社會一般民衆，無從所適，各行其是，好之者，終日沈醉于酒氣中，惡之者視如虎狼，其實如果我們以酒爲一種藥劑利用牠，酒精可以刺激腸胃，而能使食慾增加，並可促進消化能力，故在疾病期內，拿牠作强壯劑，牠就是一種有益于身體的東西，假如以牠爲一種飲料或嗜好品，不顧牠的害處狂飲，無疑的就是以有益的東西，作爲毒物催殘一個健康的身體，常見有人以酒爲飲料後，連用箸子的力量都見微弱，如果仍繼而不斷的飲下去，能使精神機能陷于發揚狀態，聲音宏大，辯論的材料豐富，可是一切均是不加思索的，動作亦較平常活潑，皮膚潮濕，呼吸及脈搏增加，仔細的觀察，即可明白這種現象實在不是眞的興奮作用，不過是大腦的一部份發生麻痺作用而已，飲者方面判斷力必日漸減少，酒醉的時候，一切的態度失常，亂和人談話，無謂的不自主的喜怒無常，的確酒醉後能使一切記憶力減低，再者醉後的抹殺力最爲强盛，所以動作打人罵人，所以作劊子手的都是在酩酊大醉後才能去殺人。

飲酒亦分急性中毒及慢性中毒二種，飲用大量酒後，就發生急性酒精中毒，而現出醉態，起先有些動作失常，對于一切斷判力亦減低，喜怒無常，精神錯亂，而陷于嗜眠狀態，以致脊髓麻痺，不省人事，也有嘔吐異常，似有病態，也有夜以繼日而熟睡的，無論如何，酒醉後總覺身體軟弱無力，似大病未愈的景況，此之謂急性中毒。

如連續的飲用，以酒爲飲料者，就發生慢性中毒，侵入體內的酒精，使身體起種種的變化，雖是酒能身體消失，飲酒者如仍繼而不斷的飲下去，那麼病的變化在身體內亦是繼續者，而漸漸加重，在相當時期內，就要發現出來，酒精入身體後，全身的白血球及紅血球減少，所以對于外界的病菌的抵抗能力亦減少，日久身體必愈弱。

大家所共認的，嗜酒徒中的子女，得精神病的太多，在監獄的犯人亦多半嗜酒，如偷竊，放火，殺人，姦情等案件，更多屬之，最易患瘋狂者，神瘋症者，白癡，變態性者，癲癇症，或佝僂症者，或腺病者等等，以上諸症多半是飲酒人的後嗣，據調查，酒徒的家族報告，到了第四代有滅種之危險，在酩酊中受胎的子女，父母雖在健壯之時，但結果子女多軟弱而患神經病者佔多數，總之我們必須明瞭，嗜酒者不但貽害于自已，更能影響于後嗣。

不過酒也有牠的益處，不一定完全是危害人類的，茲分別述之。以給參考。

（一）酒的作用——其作用全基於其化

學刺激，初飲白蘭地的人，口中燒灼，此即末梢神經受刺激的原故，飲酒日久，則口中表皮細胞的水份被吸收，原形質被凝結，而漸起皺紋，並變為白色，所以多飲酒者，其咽頭必有發炎狀態，喜于空腹飲酒者，則其胃粘膜刺激過烈，發炎更甚，口內的唾腺，因受刺激而增加分泌，因此，消化澱粉之能力大增，對于勞動之工人，補益甚多。

（二）酒對于消化的影響——酒到胃中，和胃液混合，於消化影響甚大，若所飲之酒，含酒精量佔胃內物百分之一二則無害，若佔百分之二十，則消化作用大受其阻害，再者酒精對胃醱素的損害甚大，若酒量至百分之二時，胃的化學的消化作用即減弱，但胃壁的蠕動的機械作用即加強，因此少量之酒精，能增加胃壁，蠕動作用，對於消化能力，大有補益。

水不能由胃粘膜吸收，而酒則能，却替德氏以含有百分之三十七的酒，二百立方糎，灌入胃中，在三小時內可將酒吸盡，他又說，若以純酒精八克沖水飲下，則酒精之百分八十至九十，能於半小時內吸收入血液，于此可見胃粘膜吸收力之大也，酒又能助長他物的吸收，如服安眠藥時，用酒沖服，比酒收效較大，又如藥劑中，時用酒精浸劑，亦即根據此理。

（三）酒是刺激劑——酒對于循環系的刺激，能增加心搏，並增加心力，在心搏加速而心力微弱的現象時，酒能減少搏動而增加其搏力。

派克司等一至七兩的濃酒給病人飲。發現他的脈搏每分鐘增加十次，但又發現心搏不能持久增加，這些時候如能減少次數及搏動輕微，所以酒之能增加心搏，是暫時的，而不是永久的，在急性病中，非萬不得已，總以不用為宜。

酒能擴大外表血管，為其主要生理作用之一，又能麻痺神經，但在麻痺之前，腦神經因一度充血，至智力增加，故在此智力增加期內，雖思想得暫時豐富，但結果反增遲鈍，實際上無補于腦力。

吾人於步履凍地後，體溫血量減少，此時可飲少許酒，以促血液分佈於全體，但切不可在冬天外出前飲酒，否則體溫放散太甚，或至凍斃。

（四）酒對於新陳代謝的影響——人體各部的細胞，全浸于一種液體中，此液體中含有一種蛋白質炭水化合及脂肪等小顆粒，此種物質供給細胞消耗，最初者為蛋白質，次為炭水化合物，最後者為脂肪，酒於麻醉之後，細胞即失其消耗的能力，故酒精能阻止脂肪及炭水化合物的消耗，使之積麗，此作用與其他毒物相同，如砒能阻脂肪代謝，鉛能阻止蛋白質代謝，此等皆為原形質毒，故酒亦可謂原形質毒。

酒於阻止代謝以外，同時又能自己燃燒，生出熱量，據最精確試驗所得結果，一克酒精，能生七加路里的熱，換言之，一百三十一克酒精所生的熱，足抵一百克的脂肪，或一兩酒精足抵一兩牛油了。

酒雖能在肌肉內燃燒，生出熱量，實不能減輕肌肉之疲勞，其于燃燒內生熱而得的益處，早與其刺激神經細胞所致疲勞的害相抵，所以酒能增加疲勞，而不能減少疲勞。

能完全變化的酒量，亦因人而異，有人飲酒後能完全養化，所以不致對身體有害，有的人用小量的酒亦必受害者。

（五）酒於病弱者——病弱者用酒少許，有益消化，於食飯時，稍飲些許，有增食慾，尤以飲紅葡萄酒為宜，因紅葡萄酒亦能補血。

酒於循環及神經二系所起的影響，有用於急性病者，其增加心力，減低體溫，及安靜精神各種功能，均極重要，又酒能增加毒物的抵抗力，是由各醫學家所共全承認的，所以酒對於病弱者是十分有益而有用的東西。

總之，酒宜飲少量，質以淡為宜，則對身體絕對有益，否則若終日縱性痛飲，則其害頗大。

處女由性的無知引起的過失

賽：

處女膜強韌症與結婚之悲劇

常常有許多人，過了很快樂的訂婚的時代，眼見就要舉行極華麗的結婚禮了，由結婚以後，新郎新婦，即出外度蜜月旅行，父母將得安心，以爲替子女兒們已完成了一生的大事，不料，第二天，新娘又悄然的跑回娘家，像這樣的實例，世間決非少有，即受有相當教育的新婦，也常聽她們演這樣的悲劇。

最近，有一位新婚不久的女人到我這裡來說，他們夫婦二人，都受過高等教育，爲圖將來快樂的美夢，雖已舉行結婚儀式，而新婚卻欲離別，我向新郎詳詢其原因，他說他的太太，很不喜歡和他同衾，所以她才想和我離婚。

於是，我就詳細診察他的太太，她有輕度的處女膜肥厚症，因他在處女時代，雖受過高等教育，但對於性的方面的智識，似乎不甚關心，她的處女膜，既然肥厚，所以不堪初夜處女膜破裂的疼痛，而且以爲性的行爲，非常不潔，所以對于性的行爲，非常恐怖，發作所謂陰道痙攣症，遂致不能性交，以



吃牛乳應有的常識

雲深

哺乳動物裡的乳牛，曾經被美國總統哈脫，寵賜以「人類的媬姆」爵位，這并因爲牠所分秘的乳汁是人類食品裡最富于營養分的補品，小孩吃了牠，可以發育優良，成人飲了牠可以强健身體，但是，這不過單就純潔新鮮的牛乳來講的，假若吃牛乳的人們沒相當的認識，只從利的方面—補品—看，不顧及其他的弊處—有害健康—方面着想，誤飲了質地不純潔，或者已經腐了的牛乳，那麼不但得不到益處，反而會因此而受到害，這不是拿錢去買苦吃嗎？爲了吃牛乳人們的健康想，把吃牛乳應有的數種常識介紹一下：

▲▲牛乳的質地▼▼

牛乳本是一種潔白不透明的液體，有時因爲，吃了飼青料的關係，使乳內的色素增加，常會微帶鮮黃色或者青白色，牠是非常可口而且微含甜味的，雖然具有芳香性，同時也代有美中不足的原產乳牛的體臭氣味，但是，胃力不弱的人，吃時並不覺得，牠的比重較水的比較高，在攝氏溫度表，十五度的時候爲一、〇二八到一、〇三四；沸點也比較水高〇，二度，附着性很大，用反應試紙來試驗，是呈弱酸性的反應，就是用藍色反應試紙來試驗立刻會變成紅色。

▲▲牛乳的成分▼▼

牛乳是由水分同固形物組織成功的，所謂固形物者，就是蛋白質，脂肪，糖質，灰分等一類的東西，至於這些成分的各個占有數常會因飼料種類（如老嫩的關係）每有差異，據一般試驗的結果，水分佔百分之八十三到九十，脂肪佔百分之二，五到八，〇（普通是百分之三，五到五，〇）糖質（又稱乳糖）占百分四，〇到五，五，蛋白質佔百分之三•七到四•〇，灰水分佔百分之〇•六到〇•七五；乳中的固形物數量，照康奈氏報告平均在百分之一二•八二，最多是百分之一九，六八最少不過百分之九•三一云。

▲▲牛乳的營養▼▼

食物的營養價值，常依卡羅熱做單位來

至惹起離婚的悲劇，像這種事實，決非罕見，因我國的女性，多受舊禮教的影響，所以他們傳統．思想，以爲男女的關係，是不潔的行爲，更因忽畧處女時代的性教育，所以常惹起這樣的悲劇。

于是，我就將此婦女的處女膜，施以手術切除，詳細的對他說，這不要緊，請他安心，馬上就可以治愈的，其大部份的原因，是缺乏性的智識，和對于性的錯誤的認識。

如此的處女膜，是非常的發達，因變爲强韌，所以初夜極感疼痛，以致于不能性交，在此等時期，要受醫生的診斷，若施以適當的治療，即費一舉手一投足之勞，滿可進入光明快活的生路，在結婚以前，若有這個心得，在萬一之時，即不用慌張的跑回娘家，請教於醫生，即可抑止如此的悲劇。

疑惑其處女性之時

此與處女膜肥厚症相反，其處女膜是非常的薄弱，所以在結婚的初夜，有不感覺疼苦和出血的，因此就就疑惑其非處女，常致惹起離婚的悲劇，處女這種東西，普通是依男女的關心，始得破壞，當此之時，是會感到疼痛，或出血的，但是人類的知覺，各有差異，未必都感到疼痛，多量的出血。

而且最近，競技運動，是非常的激烈，乘跑跳高，此非常之處女膜，常以受跳躍的運動，在不知不覺中，發生破壞，又有因在

計算的，平可每百立方糎的乳汁，可以有七十卡羅熱。（每磅有三一五卡羅熱。）照人體每日所要營養的卡羅熱是二千到二千五百的左右。若是人們大信任牛乳爲補品，以爲專門多吃了，就可以使牠的營養效力增大，身體格外容易强健；實際上，或許因爲營養份雖然加多，但是缺乏固形物，同炭水化合物的原故，常會對於生理上發生關係，反而有害於健康的，假使同別的食物相輔來吃，那麼確實是有充分的養分。

初飲牛乳的人，常有瀉痢的病，這是因爲腸液裡缺少乳糖酵素，以致于乳汁裏所含的糖質不能消化，積久才會便痢的，所以吃牛乳的人們最初吃的時候，乳量不要太多，漫慢的一天一天加增就絕對不會有這種現象了？因爲牠含有輕瀉症，所以有便秘病的成人，若是多吃牛奶，還有療治的功效呢！

▲▲ 異常的牛乳 ▼▼

乳質常會因乳牛生理或病理的狀況或者是衛生設施的不良，有使牛乳變色同質形的牠的事實發現，常有下面所說的種種狀態：

（一）因生理的變態產生的異常乳有二種。

初乳：這種乳是乳牛生產後最初一星期裡所產生的乳，牠的顏色是黃褐，嗅的時候有不快氣味，牠的成分富含蛋白質同灰分，兼有便瀉性，不宜食用，在有檢驗機關的地方，常是禁止食用的。

鹹味乳：這種乳是多半在分秘期快要終了時產生的因爲乳線的乾涸，血液裡的血清就透過細胞來，脂肪球已經變化；這種牛乳，不能做製造乳餅的原料。

（二）因爲疾病產生的異常乳，乳牛若是患敗血症，就乳房炎，或中毒等一類病的時候，發現乳汁裡代血液，呈褐或棕色，這種叫血乳，可是不能食用的。

（三）因飼料不良產生的異乳，常見的有二種；

苦味乳：這種乳是因爲乳牛食了惡味的飼料，牠分秘的乳汁，也就代了惡味，但是在擠出的時候就有苦味的，才是因飼料的關係，若是在擠出後才變成苦味的，那是因爲苦乳菌的作用。

砂乳：這種乳是因爲餵牠含鑛物質多的飼料太多，牠的血液裡鹽類增加，常由腺細胞滲透在乳汁裡，因爲牠裏面的燐酸石灰等一類的東西，最容易凝結所塊，所以這種乳不能做凍乳。

（四）因爲細菌做用產生的異常乳也多常見的有。

赤乳：這種乳是赤色的。

月經時整理的不愼，將其觸破，因慣於此等外來的刺激，所以當在新婚的初夜，不至感到如何的苦痛，總而言之，當在新婚之夜，極度興奮之際，疼痛有被其他感情所吸引之時，因此不能以此來判別妻子的貞與不貞，和疑惑其人格。

人工姙娠與不感症

近來，非常的倡導人工的姙娠，若知其爲不姙症，立刻就實行人工姙娠，你以爲如何？

健康的男女，在婚後的一二年中，即有姙娠之喜，這是當然的事實，若經過數年之久，尙不見有小孩的，這一定是男女的一方，有性的缺陷，稍有性的智識的人，極容易就可以知覺，先求醫生，治其缺陷。

在所謂人工姙娠之中，多有如此的事實，即其人完全沒有婦人科的知識，又不正確深求其缺陷，而以此不自然的人工姙娠法，雖有姙娠，而常會招來極惡的結果，反致陷入悲哀的境地，所以預先有此等知識，是極必要的。

以同樣的意義，如婦人多有不感症，常使他們快樂的結婚生活，陷入黑暗的地步，更非常多有因其生殖器或其附屬器，發生疾患的，如此之時，務要施以適當的治療，如不究其原因，即誤認爲先天的發育不完全，固而可悲，惹起神經衰弱或陷入歇斯的里的病症，不得享受結婚快樂的生活，這眞是極

綠乳：這種乳汁裡有綠色的紋狀。

粘稠乳：這種乳汁異常的濃粘。

還有鹹化乳，絮狀乳，腐敗乳等，都是因爲細菌的作用造成的。

▲▲牛乳裏的微生物▼▼

牛乳裡含有微生物最多，至少在每立方糎裡有一萬以上，美國農部規定，凡是牛乳裡所含的微生物，每一立方糎在十萬以下的爲最好，在二十萬以下的爲次，過了五十萬的不准食物，假若牛乳裡發現傳染病菌的，也不准食用。

▲▲牛乳的檢查▼▼

依照牛乳的各種的各種性質，應用科學方法，來鑒別牛乳的好壞，和新陳等情形。

（一）比重的重用：用奎文氏乳重計，可以求得牛乳裡，脂肪是否減少，「防脫脂乳用」或加水，若是乳裏脂肪減少比重就要增高，（脂肪比脫脂乳輕）若是加水，比重就要降低，假定牠的比重在一·〇二八以下的，都是加入水的表示。

附奎文氏乳量計中算法：這種乳量計，普通叫做牛乳表，普通商店裏都有出售，算法是〇〇先把打算試驗的牛乳，裝在長玻璃筒裡，輕輕把乳重器放進去，看牠浮沉度數，再加上一·〇，就可以得到乳的比重。例如，乳重是三十二度，再加一·〇就成爲一·〇三二，這就是乳的比重，但是乳的溫度，要在十五度到二十度才合宜。大高或過低，得的數目都不能準確，

（二）化學方法檢查加水的一種，因爲牛乳裡缺少硝酸和鹽類，無論井水，河水，泉水，皆含有微量的硝酸或鹽頬，若用化學方法，來檢查加水手續，是：在一百立方糎，容量裡加入百分二十溶液的鹽化鈣一到二立方糎，煮沸濾過，拿少量的濾液，加入濃硫酸成滴，到混濁時，拿這混濁液極少量放入另一試驗管裡，徐徐加入同樣分量的濃硫酸，就可以看到管裡的液體分爲兩層，假使裡面有硫酸存在，液層中間生青色圈環，這就是加水的表示。

（三）牛奶新陳決定法：從乳酸的含量可以推知乳的新陳，凡是新鮮牛奶，用反應試紙試驗，呈兩性反應，就是變紅色試紙成藍色，也可以變藍色試紙成紅色，若是陳舊販壞的牛奶，就沒有兩性的反應。

把乳汁放在試驗管裡，加入相等量的酒精（百分之六十酒精）振盪四五分鐘，就會有白色絮狀物附着在管壁上。

（四）牛乳裡固體污物考察法：牛乳裏每易有皮屑，糞粒等污垢的東西混入，

可嘆的事。

有一個婦人，因爲得不感症，曾求醫診治，診察的結果，發見有如鵝卵大的臟腫，才知道是不感症的原因，婦人科的疾患，當在其初期，極易被忽畧，所以，如果錯過治療的時期，即成子宮腫，癌子宮筋腫，和其他種腫物，此諸種疾患，原來即爲不感症之原因，若錯過其治療的時期，即向慢性，變成不治之症狀，如此等之由來，我認爲都是由于缺乏性的知識。

要防預性病的感染

性病的傳染，是常有的事實，新婚不久，即感染了性病，每天往複去病院的人，佔有相當的數目，以前若有相當的知識，講求適當的方法，或不至演成解除婚約的悲劇。

近來，有在結婚以前，實行交換詳細的醫生診斷書，還是極好的辦法，但不幸知有性病，即將結婚的儀式，延長到痊愈以後舉行，或在迫不得已使用Sack、如係淋病等，在治好之後，經過半年或一年，，在其尿中，雖不見有黴菌，但對于剛由處女成爲新娘的敏感的內膜，極易傳染，所以，使用Sack，比較安全。

又常有因在處女時代，沒有預備的知識，看見月經的初潮，即認爲是病，于是乎就來求醫診治，所以，在處女適當的時期，務須施以相當的性教育。

不容易察覺，檢查的方法，通常用的是：Wijardsedimeut Tester 用吸力補助過濾，纔固形汚物就成留在濾棉上，然後拿酒精和以太（Ether）洗去脂肪，在百〇五的乾溫箱裡經過三四十分鐘，等到完全乾的時候，用秤把牠稱一稱，減去已經知道濾棉的重量，得到的就是固形汚物的重量，由此可以知道容積的乳量，就可以求得百分數了，

（五）生乳與煮熟乳的鑑別法：用Stare hmetfal 法，鑑別方法是取五立方糎的樣品——牛乳——加百分之〇，二過養二氫基綸二滴，搖動四五分鐘，現青色的是生乳的証明，現暗灰色的是加熱七十度以上熱乳的表示。

▲牛乳的消毒▼

消毒最大的目的是要減滅容易引起乳汁敗壞的細菌，使牛乳能够保存長久時間，沒有細菌的侵入爲害，對于食的人，有很大的益處，因爲這種菌類，在溫暖適宜的時候，最容易繁殖，若是溫度降低。牠的生活就停止溫度到六七十度的時候，牠就大半死滅，試看：牛乳若是在放冰箱裡，可以經過許多時日不壞，罐頭牛乳，因爲嚴密封閉後經過三四十分鐘的煮沸，也就長久不壞，就是這個原故，現在有人應用上面的原理，造成了一種Pasteurizer消毒器，消毒的方法是：先把牛乳放在華氏一百四十五度或是攝氏六十三度的溫度裡，經過三十分鐘的時間最適當，不必達到沸騰，因爲溫度要過高，牛乳裡的生活素破滅，蛋白質凝固不容易消化，都是以失去牛乳的價值。

▲不宜吃的牛乳▼

凡是顏色變了原質異常的牛乳，以及因爲患病（傳染病）吃過猛烈性藥品，產乳量太少（每日在二三磅以下的）等一類牛乳的產乳，都絕對不可以飲用，其次像牛舍汚穢，用具不知道消毒，擠乳不注意消清，乳汁隨便放置等牛乳，味道既不佳，又是細菌最多的繁殖區，像這類的牛乳裡，所含的細菌，至少有五十萬以上之多，若是吃了牠，要想健强身體不啻向禍中求福，害多利少，所以希望對於這類的牛乳，不吃爲好！

最後希望現在吃牛乳的人們，對於訂購牛乳的公司，要做下面的幾點考察，才不致有「病從口入」的危險：

【一】牛舍內外是否淸潔。
【二】全羣牛裡是否能健强沒有病。
【三】盛乳器是怎麼樣？（鉛質的不能用。）
【四】有沒有消毒手續？
【五】牛乳的處理是否能合於衞生。

怎樣來改造我們的家庭生活

蕭初



家庭生活，在人類生活裡佔了一個最重大的位置，於是，怎樣去改造我們的家庭生活，使適合我們的精神上和物質上生活的需要，這確是人人所必需而且嚴重的一個問題，家庭生活，細分折起來，摘其最重要的有經濟，教育，和衛生的三方面，茲分別討論之於後：

第一節 家庭經濟

一、家庭經濟的重要

家庭生活中最重要的一個問題，就是家庭經濟，家庭經濟是維持家庭和增加家庭幸福的主要原素，如果要使家庭經濟的充足，就應得先謀家庭經濟的獨立，必先使家庭中各份子都具備有健全經濟獨立的能力，使各個份子不獨要消除家庭經濟的倚賴性，並且要增進家庭的經濟能力，使家庭經濟日趨充裕，於是，在家庭物質上的生活，就可以維持，並且能使它發展到至善的地步 這樣看來，家庭經濟豈不是家庭生活的維持和發展最重要的問題嗎！

二、處理家庭財產的方法

我國家庭，對於理財的方法，從來是不講究的，所以有許多家庭就很容易流於浪費而至家庭經濟發生困迫，或至破產不等，我們爲鞏固和發展家庭的經濟起見，不得不注意改良我國現在家庭的理財法，改良的方法可分五則：

一，提倡家庭經濟學的研究，使家庭中人人明瞭經濟的一般原理，能運用經濟學上的一般方法來管理家庭的經濟。

二，確定家庭生活的標準。

三，建設家庭預決算的制度。

四，建設科學式的家庭記帳法。

五，灌輸投資知識和多設儲蓄機關，鼓勵各家庭從事儲蓄，或利用條財於生產事業的發展。

三、處理家庭經濟的原則

如果我們想管理家庭經濟能够獲得補助的效力，就先要明瞭處理家庭經濟的一般原則，然後運用這種原則，才不致失敗；至於家庭經濟的一般原則，大畧如下：

△消費方面

㊀家庭消費的力量，以其生產的能力爲根據，就是以量入爲出作最高原則。

㊁用財要以最少的費用，而獲最大的效用爲原則。

㊂用財要以節儉，適當爲原則。

㊃關於生產的或生活必需的費用，不妨畧多，而消費的或自由的費用，宜盡量的節儉。

㊄除作生產事業外，不可借款。

△生產方面

㊀家人必要運用其生產力，盡量去生產，以最少的勞力，而得到最大的效果爲原則。

㊁如有餘財，則要儲蓄或投資於生產事業，以謀經濟的發展。

總之，處理家庭經濟的方法，要根據家庭生活的標準而以收支爲原則。但家庭生活的標準，又以物價爲轉移，如果物價增高，家庭生活的標準便也隨着增高，而在增高的時候，必須注意收入的量數爲維繫的標榜，苟所入不敷所出，而家庭的生活便要發生動搖與崩潰的慘劇了。

四、家庭會計的方法

家庭經濟的實質，是家庭收入和支出，他的形式就是家庭會計，家庭會計的內容，可以分做預算和決算二法。

△家庭經濟的預算

家庭經濟的使用，必先有個預算，不使消費而超出收入，預算是跟著生活的標準而轉移的，并且要與生活的標準相合，預算的內容，要包含下列的幾個性質：

㊀關於收入和支出各項，皆要明明白白的分列在預算內。

㊁預算的時期不能過長，最適當以一年一個預算。

（三）要有公開的性質，使每個家人皆得監督經費的用途。

（四）除收支各項有適當預算外，尙需列有預備金與基金一項，預備金以備意外不時之需，或以補助經常費不足之用，基金可以存入銀行生息，以作將來子女教育費，或預作養老，失業，喪葬等用。

△家庭經濟的決算

家庭記賬，最好每日決算一次，編成決算表，並且得將實在支出與預算支出來比較，可以免除濫用的弊病。到年底結算時，便把每月的決算表彙合起來，製成全年的總決算表。

第二節　教育方面

一、家庭教育的重要

家庭教育就是全部教育的開端，兒童最初的智識，德性，習慣，動作，身心的發育等，皆繫於家庭教育，將來兒童的成功與失敗，便是從家庭教育的適當與不適當來判斷，如果家庭教育是優良的，兒童自然可以得到充分的智識，高尙的德性，良好的習慣，和健全的體格，自然將來能够成功一個有爲的人。如果，家庭教育是壞的，不但是兒童將來自身的失敗，並且是造就了一個不良的國民，來貽害國家和社會，此外，家庭教育亟可以補助學校和社會教育不及的地方；假若家庭教育不好，則學校與社會教育也會失其效用或減少其成績，所以家庭教育是在全部教育中佔了一個最重要的地位的。

二、家庭教育的改革

我國的家庭教育，簡直大部可以說完全破產，許多做父母的，不但不能夠教育他們的子女，並且他們自已也從來沒有受過一點教育，這樣，他們怎樣能夠教育子女呢！縱然有些受過教育的父母，也不過是跟着死板板的方法來教育子女，總沒有用心去研究過去和改良它，所以我國的家庭教育，至今沒有一點進步，我國家庭教育應改革的地方很多，現在僅說出最重要的四點于後：

(一)男女教育應實行機會平等。

(二)改良教育方法。

(三)教有設備應需臻完善。

(四)家庭教育和學校教育應有密切的聯絡。

三、家庭教育方法的改良

我國家庭教育最壞的地方，就是不知改良的方法，老是運用陳舊死板的方法來嚴辣粗硬的教育子女。家庭教育改良的方法，有許多許多，現將其重要的幾點，述之於下：

(一)誘導法　用淺易的言語來解釋，或用引誘方法來誘導兒童。

(二)暗示或提示法，用言語，形容，或舉動來暗示，或用實物來提示出來的教法。

(三)鼓勵法　用積極的言語來鼓勵。

(四)利用兒童的本性　兒童的本性很多，舉其重要的有三種：

A.模做性——兒童性喜模做，做父母的，最好以身作則，改良選擇兒童的環境來給他模做。

B.好動性——兒童性好動，做父母的最好利其好動性而教以待人接物的事情，或指導他從事有益的運動。

C.好奇心——兒童有了好奇心，所以就常常好問，做父母的應該利用其好問的本能，來替他解釋一切。

(五)實踐法　父母教導兒童的時候，最好要他以身作則的來躬行，先給兒童做一個好的榜樣，然後依着這個模範去給兒童實行，養成一種實踐的習慣，由習慣而成自然。

(六)訓誨法　兒童有不對的地方，父母應該改正他，或使他自己悔過，以後不致重犯同樣的過失。

(七)命令法　這種方法我國家庭最常用的老法，牠犯了教育心理的弊病。最好要以積極的誘導法來替代牠。

(八)賞罰法　父母賞罰兒童最應當心，切不可多用，多用則恐反易失其效力。賞罰最好定一個標準，不可隨着自己的喜怒而隨便的濫于施行，賞罰的目的，就是想訓練兒童去分別善惡，所以父母賞罰兒童的時候，最要解釋清楚賞或罰的原因。如果是賞的，就可使他更加奮心。如果是罰的，就可使他悔過遷善。

四、家庭教育的內容

家庭教育的內容，大概可分做普通和特殊的兩部述之：

△普通教育

普通教育，包含有德，智，體，羣，心性的五種：

(一)德性教育　父母要養成兒童有良好的習慣，如誠實，謹慎，勤儉，忍耐，謙讓，守時，守秩序，遵規律，愛清潔等習慣以及正當的嗜好，和高尚的人格。

(二)智性教育　關於言語，文字，平日生活常識等。

(三)體性教育　注意兒童身體各部份的平均發育，保持兒童的健康，使兒童實行體操，運動，遊戲，游泳，來鍛鍊身體，兒童在青春發動期內，應授以性的教育智識來指導他。

(四)羣性教育　注意兒童的伴侶，和指導兒童合羣的生活。

(五)心性教育　養成兒童的博愛心，同情心，發展兒童的心性，

如溫和的性情，適度的感情，正當的態度，良好的精神等。

△特殊教育

關於特殊教育，也有四種：

（一）家政的訓練　父母可傳授關於家政的智識和經驗於子女，並且在家庭逐步實習；在女子方面，家政的訓練，更爲重要。

（二）學業的指導　子女在校念書，夜間歸來，父母應該幫助子女溫習舊課，或討論書中問題，或幫助子女作專門學問的研究。

（三）姻婚的指導，子女在青年的時候，關於男女交際或戀愛的問題，做父母的要指導他們的正途，如發見子女有不歡的地方，即時改正他們，父母對於子女的婚姻問題，要負指導的責任，但不能無理干涉，子女發生婚姻問題的時候，父母應該指導如何解決的方法，並于必要時，甚至幫助子女去解決這個問題。

（四）職業的指導，父母對於子女，應該培養一種職業教育，關於擇業的方法，職業成功的秘訣，和關於某種職業的知識等父母也要指導或訓練他們，並且要幫助他們解決終身職業問題。

第三節　衛生方面

一、家庭衛生的重要

家庭衛生，能够直接影響到家庭生活的狀態，如果家庭的起居，飲食種種都不衛生，那末，就很容易招致許多不安，甚至疾病的痛苦。家庭要發生了這種不安寧和痛苦的狀態，家庭生活就無快樂幸福之可言了，反過來說，如果家庭生活裡各樣都合於衛生，家庭生活，不但不會感覺不安寧的痛苦，且能增加家庭間許多快樂的幸福，與家庭衛生有密切的關係的就有個人和社會的衛生，如果家庭衛生不良，直接則在家庭裡的個人受害，間接便是社會受害，這樣看來，家庭衛生，就是對個個人，家庭和社會三方面都有很密切的關係的。

二、一般家庭衛生的狀況

我國人素來不講究衛生的，所以，講到家庭衛生，更無從說起，家庭衛生中最重要的一部分，就是飲食的衛生，但是我國家庭，對於飲食是最不衛生的，我們只要走到家庭中的厨房裏去看一看，一切眼所見的，鼻所嗅的，手所觸的，足所踐的，口所吃的，沒有一件不是骯髒臭腐的東西。講到居住的方面，房子裡面，大都充滿了黑暗，低濕，污穢，臭氣，窗子是沒有的，幾乎可以使你窒息，喘不過氣來，說到起居方面，大多數是遲早沒有定時的。家庭不衛生則最容易發生病症，所以一到夏天，便時疫流行，於是死亡率大爲增加，這都是家庭衛生不注意不改良所致。

三、家庭衛生改革的方法

目下我國家庭衛生的情形，既如上述那樣糟糕，那種腐敗。其謀家庭衛生的改革，當爲目下不可忽視的急圖，茲將家庭衛生最重要的飲食，居住，起居三部分改革上應注意的事件分述于後：

△飲食方面的衛生

（一）食物的品質，要擇其滋養料豐富而易消化者，而不能專食一種，必要幾種混食，營養滋料才可充足。

（二）食物的分量，要看消化力的强弱而定，切不可過飽或强食。

（三）食物要清潔，熟食，新鮮，適味適口爲宜。

（四）飲食的時間，要有一定。

（五）飲食不宜過快要細嚼。

（六）宜禁絕煙酒的嗜好，免中毒而傷神經。

（七）少用刺激性的飲料，如濃茶，咖啡等。

（八）家庭飲料，最好以蒸滬的水爲之。

（九）水菓，蔬菜，不妨常食。

（十）家庭用膳，最好實行分食。

△居住方面的衛生

（一）地基要高爽，不宜低濕。
（二）室內多關窗戶，使空氣流通，舒適，輕暖而雅潔。
（三）室內光線要充足，但要避免日光直射，和反射。
（四）屋的方向以向南最好，其次以東南爲宜，切不可向西北。
（五）洒掃宜勤，並常用消毒藥水洒之。
（六）室中宜設備衛生厨房，水厠，浴室等，但厨房與水厠隔遠。
（七）室中如有鼠，蠅，蚊蟲等，應即時設法滅除之。
（八）室內溝渠，務求疏通，庭中隙處，不可積水。
（九）室中濕度要適宜，大概以華氏表六十至七十度爲宜。
（十）室中務求清潔與整齊。

△起居方面的衛生

（一）工作運動休息的時間要分配適宜，每天工作時間，約在八小時左右爲最宜，運動每天大約二小時，其餘休息包含睡眠時間共十四小時。
（二）睡眠要有充分一定的時間，平常人每晚大約要睡足八小時，就寢時間以晚十時前爲宜。
（三）用心和用力，要調合不可偏廢。
（四）每天宜有深呼吸和適當運動或遊戲。
（五）每天最好有娛樂的機會，如音樂，談笑，野遊等。
（六）如發覺有病態時，宜立即延醫診治之。

四、家庭衛生和個人衛生的關係

家庭衛生和個人的衛生，有互相牽連的關係，這就是說：如果家庭衛生是完備的，個人衛生當然沒有妨礙，如果前者是不完備的，後者自然也有妨礙，反言之，個人衛生對於家庭衛生的作用也是一樣，所以我們在改良家庭衛生外，還需要注意個人的衛生。至於個人衛生的要件，大概如下：

（一）要得適當滋養的飲食物品。
（二）要保持適當的體溫。
（三）要享受充足日光和新鮮空氣。
（四）宜常排洩體內的廢料。
（五）要有充足和一定的時候，休息運動。
（六）要防避毒質或微生物的侵入體內。
（七）要養成清潔的習慣。
（八）要養成每天快樂和歡喜。
（九）要保持公共衛生。
（十）要防止不宜於體的刺激物。

五、家庭衛生與公共衛生的關係

家庭衛生，便是公共衛生的一種，家庭衛生和公共衛生的關係，好像和個人衛生關係一樣，都有互相連帶的關係的。所以家庭不好，常常對於公共衛生有妨礙的，公共衛生，對於家庭衛生也有同樣的作用。公共衛生注意的要件大概如下：

（一）維持街道的清潔。
（二）預防病症的傳染。
（三）務使溝渠疏通。
（四）維持食水的清潔。
（五）共同處置廢棄物。
（六）地方醫院的設立。

總之，家庭中的苦樂，是以經濟，教育，和衛生爲原則的，能夠有了經濟的充裕，教育的良善，衛生的合法，自然得到了快樂美滿的家庭生活，所以我們不要忽略了這個「怎樣來改造我們家庭生活」的問題。

如何做一個多方面女性

葉清君



•戀愛隨筆•

人有一種自然的本能，就是在正常的人生裡，擷發樂趣，正如一個青年人渴慕一個熱情異性的慰藉。

由於渴慕而生的是理想，所以一旦這理想實現時，他便自然的知道如何完成這理想，怎樣給予和接受那至誠的慰藉，因此，我們並不能以公式的態度，說一些戀愛秘訣，因爲，那是以個人愛情而生出的機智，互相的培植出來美的個性和靈魂，所以愛情可以改變人的善惡，那種效果竟超過一切。

失敗了的初戀，時常發生在青年的人生中，我是一個最厭惡失戀的人，我恐懼那失戀的痛苦加到一個赤誠熱烈感情濃重的人身上的危險，我也是重視精神貞操的人。

與其不能完成這戀愛的永續，倒不如不談戀愛好。不能有完美的人格倒不如不渴望戀愛對象，因此，我們唯一先要明白的是要自己做成怎樣一個人，怎樣表現我們愛情中的美點，使愛情永遠的濃厚下去。

一·獨具的特殊風味的情趣

一個人的外形，並不僅在於容貌，而且其儀表，行動上具有的那種特殊風味也是重要的，這種風味正代表他的生活和個性。

男子都具有一種勇敢堅定的男性氣慨，因之，女子愛慕「男性」的男子，相同的，一個女性十足的女子，她有女子的體態，著女子的服裝，說着女子的聲調的動聽的話，同時她的行動，情緒和表情全是很溫柔，穩靜，而纖鋭的，流露出她的直率，聰明而良善，再有一種特殊而不惹人厭惡的舉動，但是並不是有特殊的服裝以及修飾來的形態，而是她本身內在的美德，表現於外面，譬如她說話的風格，聲調，手勢，和那緩慢激昂，臉部的活潑或嚴肅…能啟發聽者的感覺，逢之才能體驗她的話的價值高低。或者是她待人接物，極其謙虛有禮，並不放縱言笑，苟且和猥褻的行爲，有的女子造作的拘泥，更能給人一種惡感，就接近厭棄，只有以大方態度處之。

所以，當一個眼光精準確的人，初次和一個人會面，他能從對方的風格和語言中，明悉其整個的性情，志趣，甚至其今後一切。因此，我們注意生活的向上，知識的培養，人格的修鍊，這一切都能流露在外表上，勝過那只有一副美的軀殼，而缺少一顆高貴的靈魂，換句話說，如果妳有了深刻的靈性，充分的智慧，和善良的心地，那末，表現於外的

態度，行動，都是一種美，只要妳再稍微有一些形體上的美麗或是不醜陋的話，那是最容易引起人們的敬愛，同時，將來有了愛人，及至結婚之後，丈夫會依舊熱烈的戀愛着妳，因爲，容貌能衰退，可愛的舉動是不能再有消失。

二、眞能受人愛慕的還是健美身體

當然我們不能僅注意舉止的美，因爲，一般人最初的審美點還要在形體和容貌上，但是這並不是說我們應該努力去追求這種美，不然就很難引人愛慕。

除去奇醜的人以外，每個人都具有美麗，不過各人對於美的感覺並不一樣，譬如古今之比，古來，以弱不禁風的病態形體爲美，因之束胸，纏足……各種阻止身體完全發育的殘忍手段都應運而生，結果造成我國民族的衰弱，沒有健康的母性，怎樣能產生健壯的子女？所以，一般人已經覺醒了已往的錯誤，同時女子也明悉過去美的標準正是以女人做玩物來滿足他的希求，那樣女子永不能担負起任何責任，只能僥倖的沉在溫暖的懷抱裡，或不幸的陷入絕望深淵，聽天由命的依靠男人的屈從下去。

如今，一般人所認爲美的就是順應自然發育的健康美，只要發育得不畸形，不過分，不近於死板，愚蠢，苗條玉立，活潑而豐潤，膚色健康，精神充分，那末妳只再需要一幅不生厭的面孔就够了，所以我們要注意生活的規律，飲食，起居，運動都合乎衛生，較之勉强殘待自己身體有效得多。

所以主要表現美麗的是身體的輪廓，如果，面貌不美麗，只要身材合乎健美，那並不是遺憾的事，只怕是面貌醜陋，而身體畸形或不健美，那無疑的就是天性愛美女子心扉裏的悲怨。

三、追求樸素避免艷麗的形態

雖然青年人都渴望戀愛，但是那種羅曼締克的戀愛，只能給予人暫時刹那間的歡樂，並遺留下了後來的悲痛，尤其是以精神操守爲重要的人，更不能以這種戀愛觀去談戀愛。

因此戀愛的內在目的就是爲求終生連繫了生命共同生活一起，換句話說也就是以結婚爲目的，既然將要組織家庭營日常生活，因之有許多發生在生活中的問題，便不得不注意了。

一個濃粧好修飾的女人，幾乎她的消耗費用是無止境的，總以爲唯有修飾可以使自己美麗，可是，有往反倒給本來的面目減了自然美點，尤其是面貌缺陷的女人，最願過分的修飾以圖掩飾這缺陷，迷矇人的眼目，其實，這究竟是冒險的事，凡是長久相處的人將會洞悉她的缺陷，何況朝朝相守的丈夫呢？

修飾得張狂不適當，膩人難耐反而給人反感，同時容裝殘退眞面孔露出就會給人一種失望的惡感；唯有自然就是美，眞面目怎樣，我們就保持它，並不需要過分以金錢換來脂粉，服裝來求造作自己美麗，結果使男子想到經濟的供應而要避免這種女人，也唯有那闊綽的人，做爲玩偶對象罷了。

有時，在鄉村中看見美麗的村姑，生長在大自然境界裡的女人，終生操勞農忙，食物清潔，簡便，心地純良，不修飾衣貌，那種天眞姿態，自然膚色，紅的唇，暈的頰，清秀的眼眸，睫毛，和那飄散的黑髮……看！那種美麗是值得愛慕和效仿！

所以樸實，潔素，天然，整齊是世間無比的美麗，與其追求大量物質的修飾，倘不如努力樸素，經濟方面。

四、可愛的個性能永久有着趣味

男子既應該勇敢剛毅，女子也需要堅强的個性，當然每個人的個性並不相同，優良的個性我們必要保守着，可是不適於與衆人同處的孤僻的個性，我們就根本不需要取有。

懦弱無個性可言的人，她的意志也是非常迷茫而薄弱，罪惡而處處誘惑人墮落的社會，對於這種女子有着極大的危險，尤其再有一幅可愛的容顏，無疑地更加了她的危機，她不能自制己身，克制盲動的情感而在理智中完整一起生活，當遇到外來誘惑時，就容容易易的隨着罪惡走，因之一切悲劇都會發生起來。

當然一個男子不願終生伴侶是這樣一個人物，處處自己沒有主張，沒有思想，沒有毅力。不能抵抗外界的誘惑，就可以說是她的缺陷。正因爲她具有這缺陷，所以漸趨流俗也是意中之事。

個性是一種美德，它保存在人生中，並不如美麗容貌似的將要有消失的一日，它能時刻長久的調劑生活中的情趣，解除一部分的乾乏苦悶，有堅强個性的人，富於見解和判斷，處理事情，自有主張和思想，決不是總以他人保障的茫然着前途，凡是自己應該做的事，不惜餘力奮勇的做，凡是不當有的行爲，就能斷然不去做，以理智警戒着自己，這種人不致做出那些荒唐魯莽，盲目，無意識，痛苦的事情來。

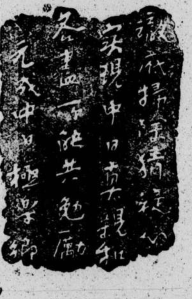
五，要能幹，智慧，最低做到家庭主婦

一個人的智慧，知識和能力，正是最引人敬愛的地方；過去的女子只求處理家務，善侍公婆，丈夫和生育子女，究竟那種處理的方式得當與否，當然我們尙不能武斷的說，只是這種女子的頭腦中，除去料理這自以本務的事情之外，對於其他事務都抱取不負責的態度，同是也缺乏這種應付的能力。現在，由於女子教育的提高，一般環境優越的青年女子，只顧重於受學校教育，而忽畧了家事的實習，甚至於自己本身的瑣事，也都由家庭來照管，因之，除去得到一些不實際的學問外，簡直是一無所長，除去外露的一些小聰明外，更無「能幹」可言。

現代的婦女，必須有一副明晰的頭腦，有見解，有果斷，應付一切事情並不會失策，而遇事鎭靜，對於某一種事務有特別技術，至少要有一定的志願和目標，有一定的趣向。

最主要的就是能整理自己的瑣事，而且，能够担起一個家庭主婦，那並不只是做飯，洗衣，一些操勞力的事，關於處理家庭經濟等家政，也是主婦最主要的本務。

如果，有志帮助家庭經濟來源，却也必須把這種基本的能力求到，因爲這是每個女子事實不能脫却的責任。



防共劇本

兄弟行

（三幕悲兆喜劇）

英白作

梗概

在一個鄉下，有一家住戶姓方，父親死了三年了，母親也於一年前死去。只有兄弟二人，和妯娌二人在一起生活着，到也是非常的覺着過着快樂的日子。每天日出而耕，日入而息的；兄弟妯娌之間眞是禮讓極了；也沒有一點誰對誰的不滿意，但是，自從這一個忠厚的鄉村被共匪盤據了以後，整個的鄉村差不多都被蹂躪了。但是人是要生存的；全村的人也只有在共匪的暴虐的待遇之下活着。有一個奸滑的傢伙姓金，是該村的一個讀過書的人，時常欺騙村子裡的人，現在又借了共匪的勢力，用卑鄙的手段來騙人，他看到方家有房有地，，早想霸佔，於是設法離間兄弟情感，從中騙財。以致兄弟反目，弄得家產蕩盡，始行覺悟，乃聯合全村人民，起而自省，把共匪的勢力趕出去。

第一幕　和平之家

佈景

鄉下的住宅，類似客廳的樣子，左右各有門一通裡間，一通外面，當中掛畫，也有八仙桌，椅子等物，壁上牆角放置了農產物及耕具。

時：正午時分

人物

方金魁　二十七八歲的良善農民

方金標　二十四歲的良善農民，方金魁之弟。

方大嫂　二十三歲，金魁妻。

方二嫂　二十歲，金標妻。

金漢臣　六十多歲奸滑卑鄙的人。

開幕

八仙桌上供着的是父母的靈牌，又擺了許多的供物，兄弟妯娌正在祭奠父母的亡魂。

魁：（與妻先向靈牌叩首）今天是四月十八，父親已經死了三個週年了，想起了父母對我們的恩惠，我們都沒有盡了孝道，現在想起來，眞使我們難過極了。

標：（繼叩首）哥哥的話很對，我們眞對不起父母的心；尤其是母親待我們更好，可惜也於去年死去，總是沒有方法再使他們再生，使我們再盡盡孝。

大：唉！你們兄弟也不必難過了，反正我們努力去作人，也好安慰父母的英靈。你們儘管難過也沒有用的。

二：我也是這個意思，我們還是努力爭光耀祖吧！

魁：我們也只有這樣想了；父親的遺產，也足够我們發展的了。

大：可不是嗎？只要我們好好的經營起來，也就是我們的幸福了。

標：大哥；我們趕緊吃飯吧，園子裡的菜是要上肥料了，不然的說，今年的收成要減少了。（方向二嫂）妳去帮着大嫂去弄飯去吧！

二：好吧；（與方大嫂同下）。

（方金魁金標兄弟互相坐下）。

標：大哥！近日來我們受了許多共產黨的氣，上捐納稅之外，還要什麼救國捐，眞是要把人給捐窮了。

魁：可是議我們這一群小小的農民又有什麼法子想呢；只有忍受這種氣吧！唉！提起來眞使人傷心極了，想起了過去中國的太平日子，今日被共產黨破壞到這步田地，我們眞沒有法子來反抗的啊！

標：哼！反正早晚有一天，共產黨逼急了我們，我們就聯合起來反抗！

金：（在門）方老大在家嗎？

魁：（驚異）唉：金老頭子幹什麼來了？

標：夜貓子進宅，無事不來，一定又想捉摸人了，可是也得讓他進來吧！

（方金魁出門迎接金漢臣入）。

金：你們小哥倆都在家啦！那眞好極了，這樣一來，省得我再分着看你們啦。

標：那眞不敢當啦！金老伯請坐呀！

金：我今天來是有一點事情要和老大談一談，老二你先在院裡去一會。

標：老伯讓我出門去，我自然得出去，可是您有什麼事來避着我呢？

魁：老二！不要多嘴多舌的，趕緊出門去一會吧！

標：大哥要小心，不可再上當啦！（下）

魁：（對金標）這是什麼話？（又向金漢臣）這孩子越大越不像樣，請老伯息怒。

金：沒有的話，那裡，那裡。其實我今天來也衹是爲了老二的事啊！

魁：老二發生了什麼事麼？

金：你眞是一個老好兒，老二作了天大的事你還裝在葫蘆裏。唉！

魁：金老伯！他背着我作了什麼事？請告訴我吧！

金：我告訴你可不要氣，我想帶着你辦；你猜老二怎麼樣了？原來他把你的菜園子通通地抵押給王家村的張大鬍子了；秋天就要收地呢？

魁：什麼？有這等事，我一定要打斷了他的腿。

金：你先不要着急，我一定帮着你把押出的地收回來。

魁：（方要說話，被金漢臣口阻住。原來大嫂二嫂已搦飯來）

大：喲！原來是金大伯！您請一起用飯吧！

金：不了，我還有事呢！

二：金大伯要是嫌飯不好，我們就不敢留您吃飯了。

金：笑話！笑話！我還是眞有一點事情，再見吧！（欲下正巧方金標上）。

老二：你來了正好，我有一點事要跟你說，你到這兒來吧！（同下）

（方金魁，方大嫂，方二嫂吃飯；方金魁生氣的樣子。）

大：（向金魁）你方才是和金老頭子有什麼事嗎？可是爲什麼這樣生氣呢？

魁：妳不必管我。（生氣的樣子，狼吞虎嚥地吃着）

標：（上，亦是生氣的樣子）這樣子的家眞不是人住的。（坐下用飯）。

魁：（忍不住）老二！你這是什麼意思？

標：我是說那個昧了良心，賣祖產的壞蛋！

魁：什麼？你駡我嗎？我們家的菜園子都被你賣光了，還敢在這裡駡人？

標：誰說我賣菜園子了？你要把咱們住的房子賣了，還想顯好人；看着過兩天沒有房子住的着吧！

魁：哼！到了秋天，我們就沒有菜吃了。

大：怎麼？老二，你眞敢賣菜園子？

二：大哥！你怎麼胆敢賣房子？

魁：老二！我什麼時候賣的房子？這不是寃枉人嗎？

標：你混蛋！賣了房子還抵賴？

大：（打金標頰。）大哥也準你駡嗎？

二：（打大嫂頰。）妳爲麼打人？

魁：（打金標）混蛋孩子，怎麼能駡人呢？

（四人大打，飯棹倒下，食物俱毀。金漢臣進入勸解。）

金：自己弟兄，不要打架。

魁：老伯您不知道，他要賣菜園子。

標：胡說，誰要賣菜園子？是你賣房子的事是眞的。

大：二片子！你打我可不行，我是妳的大嫂，妳知道嗎？

二：活該，不合理的事我就打。

金：好啦！大家都不要鬧，有話大家說明；有我給你們解勸解勸吧！

魁：也好，反正賣菜園子是不成的。老伯到裡屋坐吧！（向大嫂）大嫂！收拾收拾那些東西吧！

金：（得意的微笑）好，好。

（大嫂二嫂收拾東西）

——幕——

第二幕　罪惡之獄

佈景：共黨機關用做拘留良民的獄所。正面爲鐵欄門，兩旁爲石洞。

時：正午

人物：方金魁

　方金標

　方大嫂

　方二嫂

　獄卒甲

　獄卒乙

開幕：方金魁金標二人正在慨嘆。

魁：老二，你要不想賣菜園子，何至於下獄！

甲：他媽的，昨天說你的媳婦來送錢，可是到今天還沒有信，這是什麼意思呢？

魁：實在的，我們也沒有錢了，究竟也不知道犯的什麼罪？

標：是啊！我們哥倆犯了什麼罪呢？今天五百，明天三百的要錢，怎麼也不放我們出獄呢？

甲：混蛋！自己犯的什麼罪還不知道麼？私賣祖產，兄弟互相欺騙，還不該當坐獄嗎？沒有錢送來還不該多坐幾天嗎？

乙：什麼事？開門，我進去要問他們。（手執皮鞭，進入獄中。先向地上抽了一皮鞭）方老大！你也知道這東西的厲害，要是今天再沒有錢送來的話，可是要小心吧！

標：請問我們犯了什麼罪要時常受打，不斷的送錢呢？

乙：（先向方金標先打了一鞭子）他媽的！問什麼？反正今天沒有錢，得小心點兩條狗命。（下）

甲：蠢蟲，是不是自已找着皮肉受苦嗎？（突然）喂！你們的老婆來了，看樣子一定拿錢來了，你們一定可以出獄了。

大：（以錢示金魁金標）我已經把所有的祖產通通的變賣了，祇剩下我們住的三間房，才湊足了這個數，我想有了你們哥倆，我們妯娌才能活着，你們看不是嗎？

標：可是我們出獄之後，怎樣活着呢？

二：我們還管那些作什麼？反正老天爺餓不死沒有眼睛的家雀。

大：這一次賣菜園子賣房子，都是金漢臣從中操縱，恐怕金老頭子不知道在當中吃掉了多少錢？

魁：這該死的老頭兒眞混蛋，現在我才知道，我們這家快樂和平的家庭，完全被一個人給毀了，挑撥我們兄弟間破裂情感，方落得家產敗盡到這步田地。

標：出獄以後，一定和這個萬惡的老頭算帳。

甲：你們四人吵吵嚷嚷的，到底有個完結沒有？我看你們既有了錢還不趕緊交上去，也好讓你們出獄呀！在這裡窮嘰咕什麼勁呢？

大：是啊！他不提起倒忘了，實在是因爲金老頭子太可氣了，所以我把正事到給忘了。（對獄卒甲）這裡有十塊錢，請留下用吧！這麼多日子多蒙費心，眞不知應該怎樣感謝您了。

甲：那裡話，我們都是一個村子的人，還有什麼客氣的呢？（方大嫂方二嫂同下）

魁：萬沒有想到，祇一念之差，竟把我們的祖產完全蕩盡了。

標：本來兄弟間就不應該懷疑什麼的，也怪我們的意志太薄弱了，弄得沒有了辦法。

魁：這也難怪我們兄弟意志薄弱，實在是金老頭子太狡猾了，使我們對於現

實認識不清楚，才演變成了這種局面。

標：（默默無言）

魁：一會兒，等我們出獄以後，再來和這個可惡的老頭子算帳，打死他個狗日的

甲：你們可別明目張胆地罵他，金漢臣和這衙門裡多熟悉，讓他們聽見可不是玩的，咱們是鄉親可以庇佑，人家可不管那一套。

魁：什麼？原來他是勾通共產黨的嗎？

甲：快不要說了，那邊有人來了。

（方大嫂方二嫂獄卒已開獄門進入）

乙：這一次多蒙上司恩典，看見你們的老婆哭得慘，所以才放你們出獄；不過以後不可再違法，聽明白了沒有？

標：明白了，可是我們犯的什麼法呢？到現在還依然不明白。

乙：混蛋……

魁：請勿動氣（向金標）不必再追問了，我們出了獄，去尋覓光明的和平大道吧！

（方金魁兄弟妯娌同下）

（獄卒甲乙相視而笑）

—幕—

第三幕　東亞之黎明

佈景：與第一幕同，惟屋中破亂不堪。

時：　正午

人物：方金魁

方金標

方大嫂

方二嫂

金漢臣

農民數十人（不登場）

開幕：金漢臣與方金魁正在口角。

金：老大！我看你有點不自量，把房子賣給人家，爲什麼還要回來霸佔人家的產業？

魁：誰賣給你這三間房的？不是說這三間房沒有賣嗎？

金：什麼？不賣這三間房怎麼能那麼些錢的，難道你還是賣金房子嗎？

魁：這件事有些不對，我得問問我媳婦怎麼辦的事。（向內）大嫂子！你來看，怎麼金老伯又要我們的房子呢？

大：（忽忽上）什麼事？這房子本來是咱們的麼，怎麼金老伯又要佔呢？

金：妳說話可不能不講理，明明是妳把這三間房送給我作酬謝的，怎麼又要抵賴嗎？

魁：這就是妳糊塗了，怎麼平白地把房子白送給人呢？

大：我是心裡惦記着你們，才答應的：因爲賣的房子和菜園子都是他經手，如果不給他酬勞，他就不肯辦了。

金：聽見了吧！你還要抵賴嗎？

標：（自內與二嫂出）手中執木棒，向金漢臣恫嚇着）你趕緊給我滾出去，你以爲你害得我們還不够嗎？現在我們祇剩了這三間半破房子，你還想霸佔，好，你老老實實的給我滾出去也就罷了，否則的話，我就一棒子打死你。

二：對，我們以前都以爲你是一個好人，拿你當長輩看待，原來你是一個壞東西，我們再也不要和你來往了，請你出去吧！

金：豈有此理，你們簡直是目無王法了，你們還嫌坐獄坐不的够嗎？你們現在又犯了兩項罪名，第一是霸佔我的房產，第二是不敬老，回頭我就到縣裡去告你們去。

標：誰怕你這一套鬼把戲，好（打金漢臣）你也不必到縣裏去告狀了，你到酆都城去告吧：

（方大嫂方二嫂也在打他）

魁：不要打了，你看他怎麼不動彈了，別是死了吧：

標：（用手摸了摸金漢臣的嘴）啊！他眞的死了吧：

魁：死就死吧，我們替他償了命也是賺的，因爲我們是替村子裏的人除了害。

標：而且我們還有和共產黨奮鬥的必然性，雖然作個共匪的走狗被我們打死了，可是還有更多的走狗產生着……

大二：（大叫）啊。

魁標：（驚異）什麼事？

大：（指着金漢臣）他又活了。

八路軍是人麼？
他們在徐水縣一帶
毀壞佛像和大鐘
搬出國外換子彈

（金漢臣手脚動彈，大家以爲是屍首復活，非常駭怕不敢前進）（此時外面呼聲大作）。

我們沒有飯吃是爲什麼？是爲了共匪的擾亂。　我們的女人都被共匪姦淫了。　我們納不起共匪的苛稅雜捐。　我們要打倒萬惡的共匪才有生路。聯合全村的人民一起反共。

金：（爬動着）你們拉我一把呀！我沒有死，我是活人啊。

魁：（扶起他來）也好，我們要去打倒共產黨，你願意去嗎？

金：我去，我去，我才知道共匪是罪惡的。

呼着：打倒萬惡的共匪，復興忠厚的農村。

（同下）。

—幕—

趕走遊擊隊
剿滅搗亂份子
保衛自家幸福
保衛鄉里安寧

太液亭畔

王隱村

風沙捲了，

可愛可敬的人兒還了！

「人間的遭遇，眞是太偶然了。可不是嗎？整整十年不曾踏入的太液亭，今天又染上了自己的足跡。」彥斜倚在太液亭的油漆剝落的柱子上，對着北海的白塔，呆呆的想着。塔尖上幾片白雲自由的飄來飄去，幾個燕子在天空迅速的掠過，蟬聲從林叢中陣陣傳過來，叫得震天的響……這一切對于他似乎很熟習，却又顯得很渺茫呵！這一切不過是一瞬間嗎？然而，在彥的心頭已經把十年前的往事，重溫了一遍了。

是那偶然的事變，把榮從白山黑水間送到這靜寂的古都；是那偶然的遇合，在圖書館裡，英結識了榮；又是那樣偶然的機緣，在會場上，彥會見了她們。雖然在當時，這不過都是偶然的遭遇，而今却成爲人間的悲苦與辛酸了。

十年前這灰色的古都，寂寞得像一座中世紀遺留下的廢墟，惟一的動盪，似乎只有那荒淫與無恥的聲浪了。彥是一個沉默的青年，平日不喜歡和什麼人來往，把公餘的時間，都用在讀書方面。他最喜歡愛倫堡（Ilya Ehrenburg）所說的幾句話：「……實驗X光線療法的醫生死在他們的職務上，奮身去救自己伙伴的漁夫，悄然沉沒在大洋裡面……一方面是莊嚴的工作，另一方面却是荒淫與無恥。」是的，那最末兩句，似乎是正針砭着當時的中國社會，尤其是古都的人們。

彥想要在這寂寞的人間，播種一粒種子；在這沙漠似的生活上，培植一個綠洲，所以連合了幾個對文學發生興趣的友人，創辦了一個刊物，名子叫作沙泉，每月出版一次，同時並廣徵會員。自然加入的會員，都是些不知名的青年，有些是喜歡寫點文章的無名作家，有些是愛好文藝的人們，榮和英要算最初加入的兩個女性了。

榮自幼生長在白山黑水之間，所以頗有點豪爽的本性；英的故鄉却在江南，但無江南女性纖弱之風。這時都是二十左右的未婚女子，都是勇敢的探檢着人生的究竟而且對文藝都有正確的瞭解和認識，尤其是對於具有社會性的作品，更是熱烈的研究着批評着。所以她倆差不多在課後，永遠集聚在一起。

彥這時在某文藝出版社担任着編輯職務，同時在沙泉上連續的發表關於易卜生（Ibsen）社會問題劇批評的文字，在社會方面，也頗負着相當的聲譽。因爲志趣方面的投合，在沙泉社開會的那一天，他們便作了首次的聚談，談話的中心自然是針對着當時的一般社會意識。彥便滔滔不絕的傾吐着他的懷抱。忽然在一瞬間，看見英把手中的書翻轉過來，娜拉兩個字很耀目的在面前一幌，好像有意的示威一般。

「李小姐，你也喜歡易卜生的東西嗎？」彥順便的問。

「是的！」英說着，很興奮的「你怎樣知道？」她奇異的看着彥。

太液亭畔

「你手裡不是還拿着易卜生的劇本嗎？」彥說着順便把娜拉這個劇本接過來，翻了一下。只聽英還在那裏說：

「這是榮的書，她正在努力的讀這本書呢！」

彥望了榮一下。榮沒有說什麼，把頭低下去，忽然臉上似乎有一片愁雲掠過，現出很不自然的樣子。

「是嗎？張小姐，你正研究娜拉這個劇本？」

「隨便看看，談不到什麼研究。眞的，王先生要是不嫌麻煩的話」，榮說着停了一停，「我們還打算要去請教呢！」

「那是太歡迎了！而且我是最喜歡和朋友們研究點學問的。」彥說隨即拿出一張名片，交給榮，指着旁邊的小字說：「這就是我住的地方，——不，應該說敝舍才對呢！」

于是三個人都笑了。

× × × × ×

是一個深秋的傍晚，風微微的吹動堤旁細柳，月光已高掛在天際，柳條的影兒在玻璃窗上顫動着，什刹海裏的殘荷已然零落不堪了。彥獨坐在臨湖的窗前，面對着這湖中殘荷，堤旁衰柳，不禁有點悽然之感，隨即把手中的禿筆向桌上一拋，走出門來，沿着河邊閒步。呵！好一片清秋天氣！可惜人只知道在繁華塲中顚倒着，誰能夢想到這大自然的奧秘！……彥一邊想一邊走着，不自覺的走到河堤的盡頭，站在那裡，領畧着目前的美妙的景色。忽然兩個人影從背後閃過。那不是英和榮嗎？彥幾乎驚奇的叫了起來。

「王先生，眞會享受清福呀！」英笑着說：

「我最不喜歡繁華的地方，所以住在什刹海這裡。有時候覺着厭倦了，便出來走走，……」彥說着，脚步慢慢向回移動。

「這樣說來，到是一個詩人了！」榮說。

柳條的影子在地下擺蕩着，殘荷發出陣陣的細響，四圍是那麼的靜，只有遠遠地從地安門大街傳來叮叮噹噹的鈴聲，衝破這沉默的空氣。

「兩位請進來吧！」走到門口了，彥誠懇的讓着。

「王先生府上方便吧！」英遲疑的問。

「這臨河的三間南屋，裡邊裝着幾書架破書，便是我的『府上』了！」彥笑着：「所以在晚上我最喜歡和朋友們談着，有時談到深更時分，你看這兩面大窗戶多麼好，不過現在太黑了……」說着隨手把電門一扭，屋子馬上明亮起來「要是在白天，站在窗前，什刹海全部景物，可以一覽無餘了。」彥興奮的說着。

第一樣東西耀進英眼簾的，便是彥書桌上擺着的稿紙，亂紛紛的寫滿了字，英站在稿紙前面，低聲讀着：

「……娜拉砰然把門關上，這聲音在歐洲震動了足足半世紀。……」

「榮！」英忽然抬起頭來，愉快的說：「王先生正在批評娜拉呢！你看！」

榮這時正在瀏覽彥書架上所擺着的各種雜誌和書籍，聽英叫她，急忙走過去。可不是嗎？娜拉兩個字在她眼前恍恍蕩蕩的，幾乎從紙上飄了起來。

「王先生覺得娜拉這一個劇本怎樣？」榮問。

「至少，我可以這樣說：娜拉是值得欽佩的一個女性！」

「但是，她拋棄了丈夫，倒也罷了；那些可憐的兒女，以後怎樣？」英說着往書架子上掠了一眼。

「你是看有沒有娜拉那劇本，是不是？」彥順手打架上抽了一本書，遞給英，「我覺得還是傀儡家庭」這個譯名好一點，不過也不能讓人滿意。」

「婦女解放這個口號雖然叫得山響，但是我覺得婦女終究沒有解放！也沒有婦女們肯去想想怎樣才能從男子手中奪回她們的自由！」榮激憤的說。

「是的！因爲她們誤會了解放的意義！忽略了在尙未解放以前所應盡的責任！」

「你說那責任都是什麼？」英一面翻着書，一面問。

「我以爲須萊納爾的沙漠間的三個夢已經給了一個很好的答覆了，不是

嗎？要不犧牲，不奮鬥，便從男子手裡奪回這幾千年來失去了的自由，簡直是夢想！」

「所以結果女子便以爲能念兩句書，就是解放了！」榮嘆息着。

「社會上對娜拉那樣不諒解，她走了，怎樣生活下去呢？」

「也許她會奮鬥到最後的一瞬間，吃苦，那是免不了的。但是爲救出自己，也只有再去努力作一個眞正的人了。」

「王先生，你以爲現代中國的家庭生活 ， 都是像娜拉劇裡的情形一樣嗎？」

「是的！婦女都像傀儡一樣！」彥肯定的說。

「那麽，我們都是傀儡了！」英說着笑了，引得榮和彥也都笑了起來。

電車叮噹的聲響，早已靜了下去。當彥把榮和英送回宿舍以後，慢慢的踱了回來，在興奮的情緒下，拿起來筆在稿紙上寫了這樣一個題目：娜拉與中國的女性。

四圍是死一般的靜寂，除了筆尖在紙上磨擦的聲響外，再也沒有一點聲息，但是彥却絲毫不感覺着寞寂 。 英和榮的影兒時時在眼前浮動着，鼓勵着，他一刻不停的完成了這一篇。

× × × × ×

這幾日來彥和英，榮的友誼似乎是超越了普通的範圍了，沙泉社裡的人們都這樣的議論着。因爲除去他們三個人的影兒常同時在北海和中南海幽靜處所出現外，也有時會在十字街頭徘徊着，彥的作風，顯然的變了。但是業已把生命獻給社會的彥，同時受着實際的生活鞭打着，絕沒有敢做什麽羅曼締克的夢想。不過自從和英，榮親切的敷度促膝暢談而後，感覺到在女性中間，正如同男性一樣，有着熱烈的同情和剛毅的奮鬥的精神 。 新社會的誕生，是需要男女間正當的了解和携手的，缺少任何方面的努力，眞正的人間幸福是永遠不會長成的。彥抱着這種自信 ， 不斷的針砭着社會上男性的自私，貪婪和一切傳統思想的弱點，讀者們對他的作品熱烈的歡迎着，尤其是英和榮更是特別的傾倒。

戀愛和友誼在男女的關係上看來，中間似乎只隔着一層薄紙 ， 一不小心，友誼便會熱化起來，把這一層紙焚毀！顯然的，英和榮已然的支配了彥的生活，彥的思想，甚至於彥的靈魂，然而彥却沒有敢再深一步的去追求，因爲在目前他還堅持着這不徹底的獨身主義。

受着英和榮的鼓勵，彥計畫着要把中國男女間不自然關係，打歷史上尋求出飛根據，和這種根據的基石，然後再用新的理論把這基石推毀。這樣，那傳統的犧牲的，片面的倫理關係，便自然而然的毀滅，正當的觀念，才會建設起來。

抱定了這種態度之後 彥便努力的作古代社會文化的研求，英和榮也常常同他蒐集題材，作一種共同的研究。濃厚的情愛，很快的在他們心中滋長起來。

在很早很早的時代裡，他們找到了多妻制度的根據，那便是堯的兩個女兒——娥皇，女英——同心委身事舜的故事。是的，這是女性敗落的先聲；是男性剝奪女性自由，給他一種片面道德，勒令她去遵守的根據。不相信嗎？你看有多少男子修讚着娥皇和女英的美德，你再看有許多女子覺得着娥皇和女英的貞烈！不是嗎？烈女傳頭一篇寫的就是她倆，把她倆奉爲婦女們的模範！

爲了這一個有趣的問題，他們都興奮起來，材料越集越多，尤其是彥，覺得中國舊有的材料，幾乎，都被着一層不自然的外衣，非用新的眼光徹底的估完不可，於是工作也就更加有趣起來。

在一個大雪初霽的午後，大地皎潔得一塵不染。英和榮很愉快的跑來，邀着彥一同去遊北海。連日努力寫作的彥，覺得也應該用去鬆散鬆散自己心情，免得過分勞累。便披上大衣，一同走到北海。

榮今天穿着一件黑呢短外衣，兩手插在外衣兜裡 ， 很自然的在前面走着，看過去是那樣爽利和洒落。英穿着一件天藍色的呢大衣，敞開着胸前的

紐扣，露出裏面古銅色的旗袍，帶着一雙大皮手套，看過去是那樣瀟洒標緻。雖然溫暖的陽光照着積雪，天氣並不顯着冷，但是寒氣一陣一陣襲來，三個人臉上都添了幾絲紅暈；尤其是英，更顯得比平日活潑煥發了。

這時他們熱烈的笑着談着，眼前景物在他們看來，眞是美麗極了，不覺感嘆着自然的偉大，讚賞着人生的有趣，——再也不想到那些在泥濘積雪中，辛苦扎掙着的賣炭翁了。

在不知不覺間他們走到了北海的前門。不知爲什麼榮今天的話特別顯得少，在愉快的表情上似乎潛伏着一種輕微的苦痛。這時她忽然站住了脚，向着英說：

「我們到中南海去逛逛，好不？你看那邊風景多好！」

「你兩位不怕累嗎？」彥說，「你看那太液亭孤獨的蹲在那裡，上下四圍都是積雪，多麼有趣！」

穿過馬路，不久就踏進中南海的後門。因爲雪後沒有颳風，樹梢頭積雪，遠望去好似簇聚的花朵的一般，萬善殿一帶幾乎變成了梨花世界。

「太液亭你去過沒有？那裡有乾隆寫的石碑……」彥說着望了英一眼。

「冰上太滑！」英說。

「可是在雪上走最有意思的！不是嗎？來，我扶着你下去」。彥正要把手伸過去，一種少女的自尊和矜持的心理，逼着英立刻拒絕了他，說：

「我不怕！」一邊說，一邊戰兢兢的走下河岸去：「榮，你怕不？」

榮沒有說什麼，只站在岸上笑。

「下來呀！儘管傻笑什麼？」英說着又往前走了兩步，扶了她一把。

平滑的冰面上鋪了一層雪，雖然不算十分難走，但是高跟鞋在上面走動，究竟不大方便，一不小心便會滑倒的。彥看着她倆戰戰兢兢的樣子，幾次的想去扶着，但是都被笑着拒絕了。少女的矜持啊！

忽然脝的一聲，冰面裂了一條小縫口，榮震動一下，脚下一滑，幾乎倒在冰上。在這片刻之間，她忘卻了矜持傲慢，呵呀的叫了一聲，趕緊攬住了彥的左臂。英這時覺得兩條腿一陣發軟，便隨手拉住了彥大衣上的帶子。彥很想取笑她們兩句，但話到嘴邊，却又咽回去了。

由西岸到太液亭雖然不算太遠，但在冰上走動，一滑一滑的，不敢放開大步，所以走了半天，才到了河的中間，離太液亭還有數十丈遠。英和榮都已氣噓噓有一點提不動脚了。

「眞熱！你看！」英說着脫下手套，擦了擦鼻子上的汗。「榮，今天不再强嘴了吧！跑兩步我看看。」英笑着用手指在臉上一畫，表示羞她的意思。

「我怎比得上你呢？」榮回敬了英一句。

英和榮雖然常常說着玩笑，但是當着彥的面前，這却是第一回，不期然的兩朵紅雲飛上英的雙頰，說不出的一種嬌嗔，都在這瞬間表現出來。彥笑着說；

「走吧！快到了！」少女的心，是這樣神秘呵，他想。

到了太液亭了彥把腿一抬跨了上去，姿態是那麼雄健。這時冰面離台階還有二尺多高，英和榮都喘着氣，站在那裡不敢過步。彥把右手伸出去，英毫不遲疑的攀着他的手，跳上台階。手是那麼熱，彥覺得在皮膚裡層，熱血液正在激盪着，連她心房間的激動，似乎隱隱約約都可以窺見。

「榮！」彥叫了一聲，似乎覺得有點唐突，躊躇俯着身，把手送過去。這一聲似乎是太富有熱力了，榮心裡忽然燃燒起來，一棵心衝撞着胸腔，幾乎要跳出來。當她和彥的手相握的一瞬間，羞得臉都赤紅了。

微風從山坡上吹來，捲着雪花，在空中飛舞，一陣陣寒氣襲擊着，但是在他們看來，却不啻是一副清涼劑，因爲他們的血液沸騰着，奔流着，像遭受到暴風雨襲擊的海洋一般。

「你看北海的白塔被蔚藍的天空襯托着，多麼美麗！」彥愉快的看了英一下，覺得英的天藍色的外衣正向着他眨眼。「戀愛是青年的權利，是正當

的應享的權利」這種奇異的思想，像一股熱流一般，在心裏動盪着，但他即刻把牠藏閉起來。

這時他們轉到亭子北邊，對着那高聳的白塔出神，各人心中都蘊藏着一種從來沒有感受過的快感，同時交織着一種渺茫的悲哀，三個人默然的站在那裡。

「我們要是站在白塔頂上，俯瞰着雪後的宇宙，那是多麼有趣啊！」彥覺得他們中間的關係，這時有點不大自然，有意的說。

「可惜飛不過去！」英說着，便往旁邊的柱子上一靠，顯出懶洋洋的樣子。

榮今天態度的激變，使彥感到深深的苦痛。他越留心去看，越覺得在她心靈的深處，一定隱藏着不能制服的苦痛。彥的觀察，並沒有錯誤，五年來的悲痛的奮鬥，正像一條可怕的毛蟲一樣，咬着她的心，不過自從逃到古都以來，她便把牠封閉起來，想用一種更大的奮鬥，把這創痛填平。所以她扎掙着，奮勉着，誰想到在遇見了彥以後，她卻會墮入情網呢！

「彥……不，王先生，這兩天對娥皇和女英有什麼新發現吧！」榮不自然的笑着說。

「呵！我的解釋就是：這或者是氏族社會的遺俗！或者是後來男子所編派的鬼話，用以牢籠婦女罷了。」彥奇怪着爲什麼忽然她想到這個問題。

「你說的就是那古代的母系社會吧？」英問

「是的！那時是男的出嫁到女的那一邊去，和現在的制度正相反，」彥一說到這個問題便覺得很興奮。

「這才是正當的辦法呀，是不是？」沉默了半天榮這時才開口。

「你聽，還有呢！譬如說這一家有兩個女的，那一家有一個男的，結婚的時候，便是這一個男的嫁給那兩個女的……」彥說：

「那麼，舜嫁給了娥皇和女英不是正好嗎？」英截斷了彥的話。

「但是」榮也插嘴了：「舜還有一個弟弟叫做象吧，不是嗎？他不是也應該嫁過去嗎？」

「是呀！所以象以後想盡了方法要去謀害舜，爲的是要獨自享受，只是後人弄不明白，才說娥皇，女英是他的嫂子呢！」彥說得兩個人都笑了：「其實這件事也還不見得一定可靠，大半還是男子的鬼話！」

「如果娥皇和女英眞正不彼此妒嫉，共同過着幸福的生活，不是也很好嗎！」榮說。

「愛情是絕對具有獨佔性的！」彥肯定的說，「其他都是謊話。」

「王先生眞是愛情專家了！」英俏皮的說。不覺得都大笑起來，衝破了太液亭畔寂寞的空氣。

「你看！我們三個人的足跡，印在雪上面是那麼顯明！」榮說。用手指着。

「眞的再沒有別人的蹤跡了！」英說。

「不要忙！我們好像拓荒者，從西岸開拓到這裡。別人看見我們的腳印，一定也會跟着過來的！」彥說着眼裡發出一道奇異的光芒。

「只是我們在人間留下的痕跡呢」？榮不覺憬然了。

「一定也有人會跟着走哩！」彥說着從石階上跳了下來。

這時她們不再故意矜持了，很自然的伸出手由彥扶着走下來。在手合手緊握的剎那間，似乎有一股強烈的生命力交流着。

× × × × ×

太陽已冉冉的隱沒在西方的雲後去了。

罪惡

立均

一

東方裡浮出一些乳白色，天的一邊閃耀着三五顆小星喔喔鷄聲，從清凉的空氣中送來，一聲接一聲的，繚繞着村莊的左右，遠處近處的茅屋，樹林，漸漸由模糊而變成清晰。清風飄來擦擦的足音，和呼叱呼叱的喘氣聲，船上載滿了蔬菜，他們一扭一扭的向岸上挑，當肩上過重時，跳板上會發生一種反應，像有彈性似的上下反動着。船上慢慢寂靜下來，一個中年農人老康照例將蔬菜一點一點裝好，然後囑咐他的兒子說；小林！賣完了早點回來，不要在市上留戀着，兒子答應着挑着筐子走了，一顚一顚的背影，口裡哼着不成曲調的歌子，慢慢消失了。他一個人回到船上，無精打彩的坐在船頭。

朝陽像紅盆似的露出面來，綠茵茵的大地上反射出一片紅，從樹隙中望去，太陽附近是一些美麗的雲影，由淺黃淺紅，一點點變成藍色。水面飄蕩着幾點落葉，柳條時時被風吹得左右搖曳着。河的北岸，是一帶柵籬，圍繞着矗立的文昌閣，左邊是一片稻地，右邊是一片綠叢叢的蘼。文昌閣頂上落着幾隻喜鵲，喳喳叫着，夾雜着孩子們的提雀聲，宇宙是非常清幽的。另一隻船上坐着一個漁夫，正在撒網捕魚，他和他開始他們的談話。

『康哥！聽說你想把翠紅賣了，是眞的嗎？』中年漁夫向老康問着，他毫不加思索的診出來。

『是的！我這樣想過……』一種奇異的心情湧上來。他是要賣翠紅，他已經想過無數次了，並且他也對人販子說過，這不過是一種希望，是，他狠希望把翠紅賣掉，他可以買地，把餘下的錢放出去進利息，自己再不用這樣勞碌，然而就怕紅兒不願意，但他一想作父親的有這種權利，他滿可以作主，這沒有徵求紅兒的必要，他一定主張將她賣了，她也可以享得幸福，不會像在家中似的過這樣窮苦的日子，他低着頭一幕一幕的想。

『翠紅長得還漂亮，狠可以賣兩三千塊錢，怪不得人家說生個女孩子就是銀子包裡，一點不錯，看窮人差不多都發財了，還不是因爲賣女兒換來的錢嗎？有個女兒也幸福。』他感歎的說，他想假若他有一個女兒，也可以不必這樣整天賣魚爲生了，這是多麼幸苦的日子。在他的腦子裡只有享福，發財，他不曾想到那是罪惡，也從沒想到那個被賣的女孩子的終身，在他心目中只有錢。網中一條魚沒有，他只顧了太息，幻想。

『兩三千塊錢！兩三千塊錢！』老康默默念着，這麼大的數目，他一生裏從沒有過這麼多的錢，連幾十元他都沒有過，他是每天靠勞力賺錢來維持生活的。以後，他會有二三千塊錢，可以不受地主的壓迫，可以給小林娶媳婦，接續香烟，他像作夢的一陣快樂，一陣模糊，他完全忘掉是在船上。

市上嘈雜聲，販賣聲，慢慢沉靜下來，農家烟卤上冒出一摟一摟炊烟，向上升着，和雲合併了。遠處傳來一種粗大的歌聲；

我是農家兒，
我愛農家，
我不會怕勞碌，
勞碌即是幸福。
…………

歌聲穿過樹林停止了，只有擦擦足音，臨到船上來。

『爹爹！我回來了』，小林狠高興的嚷着，將菜筐子向船艙中一扔，站在老康面前，手裏拿着一個荷葉包。

『爹爹，今天多賺兩塊多錢，買了一塊錢的肉，爹不是早就說賺多了錢買點肉吃嗎？今天給爹買來了』他笑嘻嘻的說，一面看着他爹爹的臉。

『好！天不早了，我們回去吧！』老康去拿筐，小林忙接過來，老康一人進艙裡去了。

『回去啦！』

『是！二伯』小林向漁夫點點頭，一篙一篙向前划，平靜水而上，激起水花，灑在船板上，嗶的一聲消失了。接着就是小林粗大的歌聲，他抬着頭，快活的唱着。

二

五月的夜晚，月兒高高懸在天空裡，蘆蓆被風吹得嗣嗣作響，草地上一片黑暗，一片淡白，樹的影，屋的影，人的影，雜亂得像一個花的織絨毯，寂寞的空氣中，蕩漾着歎息，和狠低微的談話聲。

『好月光呵！』是一種尖嫩的聲音，那是一個十七歲的少女，細高的身材，一雙明亮的眸子，在月光下流動着，白皙面龐上帶着一層憂鬱，似乎還閃耀着亮晶的淚痕。

『翠紅姐！你就要走了，我們又少了一個同伴。』一個身材較矮的孩子，是翠紅的隣居，她們每天都在一起，河邊上洗衣服，田野裡拾柴草……她一想到過去將是結束了，不免發出這樣的話。她的確很難過，她捨不得讓她去，但她沒有辦法，將來她自已也會走上這條路。

『小蘭！人家是去做闊太太！你能攔阻嗎？』另一個女孩子的譏笑聲。

『阿香！你爲什麼還這樣說！你喜歡做闊太太！明天你也可以叫大爹賣你，何必這樣忙，遲早你會做闊太太，說不定還得做……』她剛說到這裏，覺得這話有點冒失，而且她每天也同她在一起，她祇是嫌她總是羨慕闊，這是受物質誘惑的原因。她只聽到做姨太太怎樣闊，她並不曉得痛苦，她勸過她，她可憐她，但她又恨她，尤其今天，她更不該說這種話來傷翠紅的心，柳兒她忍不住心頭之火，所以她用狠大的聲音來說這話。

她們大家都注視着柳兒，阿香感到一種羞慚，她沒有一句話來回答她，她一個人匆匆走了。

『再見』翠紅的聲音，夾帶點顫抖，一個女孩的影子在她面前消失了，永遠消失了。

沉默下來，誰也不言語，柳兒的眼光釘着翠紅，她替她悲歎，替她惋惜，她可憐這十七歲孩子的遭遇，她感到一種慚愧，一種傷心，但她無力來挽救她。

『翠紅！你明天一定要走嗎？』柳兒狠懷疑的問着，她以爲她不會走這麼快，彷彿還有一線希望，她睜着一雙大的眸子在期待她的回答。

『是的，爹爹已說過了，明天一定走，』這聲音非常低小，漸漸使人聽不見了，她的心非常疼痛，她有許多話要說，然而又一句說不出來，她在一顆老槐樹下徘徊，仰起頭向月光，她想，這月色，這聚會，只有這一晚，以後的命運是不可想像的，她不能再回到這個美麗的地方來，她不能再看見這月色，她低聲的哭起來。

『不要哭！爲什麼早點不反對？』柳兒說完這句話，似乎覺得有點生硬，沒有等着翠紅的回答，她趕緊又接下去，『不要緊的，我們還有見面的日子，到那裡並不見得壞』。

『反對，反對，還有見面的日子，到那裡不見得壞』，她一字一字咀嚼着，她一定忍受，她不能違反爹爹的命令，她願犧牲她自已去滿足全家求幸福的慾望，她一定不違抗，她只有隨命運驅使，因爲她覺得人力不能支配命運的。

『柳姐！我不能違抗，我走，我一定跟爹爹走』，她嗚咽着說。

『是！』柳兒勉强嚥着這一個字，她覺得人間太不公平，社會上的不景氣，風俗的敗壞，十七歲的女孩子去做六十多歲老頭子的姨太太，太不像話，窮家的二十多歲的青年，沒有人嫁她，嫌他窮，人心爲什麼這樣卑汚呢。只有錢，一切都是錢的作祟。可恨的是這般老富翁，老商人，只知玩弄女性去供他們達到滿足的慾望，世界上有多少年青女孩子斷送了終身！尤其在她

們這鎮裡，每年會有成千的女孩子無聲息的斷送了。是的，這裡出美人，唉！眞的是美嗎？那是因爲風俗盛行而已。她眞不明白，爲什麼這麼多的女孩子都不反抗，這不能說不是禮教的束縛。沒有一個人了解這被賣的少女的心情，有錢的人們，不作一點公益的事業，眞是金錢萬惡呀！她越想越恨，臉上漸漸紅起來。假若有一天她也會踏上這條血肉堆成的路的時候，她一定反抗，她會逃，逃到工廠去作工，也比做姨太太好，但是翠紅未必不可以逃，她把眼光落在翠紅身上，一線光明在她眼前活動，她低聲向她說：翠紅！你可以逃！』『………』

『不能！不！柳姐，這會使爹爹生氣，會壞她的名譽』她想她眞的逃了，她的一家幸福便泯滅了，她寧願犧牲自己，她沒想到被賣的名譽並不比逃好聽，因爲這個鎮中賣人，已經當作很平常的事了。

柳兒注意聽着，那一線曙光又消滅了，她知道這個女孩子已經無法挽救了，她太怯懦，她知道她悲痛，她卻不了解她爲什麼要這樣服從，所以這壞的風俗會永遠在鎮中存在，一般中年的父母都懶惰下來，只靠女兒去換錢。

另一種悲從的聲音在她耳邊盤旋起來。

『天啊！爲什麼賜與我們這些不幸的命運呢？』許久不開口的小蘭的自語聲。她知道在不久她和翠紅是同一命運。

『爲什麼你也是這樣？你至少還可以在家中住一個多月，可以反抗啊』！柳兒急了，她恨她們，她們太怯懦，難道就該這樣嗎？都不反抗，誰來改革這風俗，她非常氣憤，兩隻眼中冒着火花，她的心中在作痛，她狠難過，但她沒有滴一滴淚。她自己慚愧，她不能再有好的方法帮助她們，她可憐她們，犧牲自己去建築這風俗。是！這是金錢的代價，甚至有些女孩子甘心去作姨太太，因爲受了虛榮心的驅使，物質的誘惑。而眼前這兩個女孩子，她們是爲了全家的幸福去犧牲，難道也應該嗎？萬惡的風俗，該殺的人販子！爲什麼沒有人來改良這風俗，我一定到學校去連絡那些受過教育的人來帮助剷除這條血路，另種上新的田園。她看着翠紅還在嗚咽哭着。

『不要哭了！我們到河邊去玩玩！』她向着翠紅和小蘭說。

她們三人挽着手，穿過樹林，在河邊上徘徊，水面上一盤明月，波紋閃動着深色樹影，夜靜得恨，不知從何處傳來一縷凄涼的簫聲？她們靜靜聽着，水面上時時有一種反應，她們沈默下去了。

『紅兒！紅兒！』一個婦人聲音從簫聲中穿過來。

她們都顫了一下。翠紅姐！你媽媽叫你了』小蘭的聲音。

『我要回去了！』月光下蒼白的臉彷彿是害了病似的。

她和她們握手，她細細觀察她們的臉，明天，後天，……以後無限日子，她們不能再見了，也許天涯海角各不相知，她看着那河邊，那月光，那樹，草，船，一切的一切，她和牠們要永遠拜別了！十七年像夢似的告一段落。

一片黑雲湧上來，月光黯淡了，簫聲停止了，只有幾點鴉聲在頭上盤旋，她們同時抬起頭來，歎了一口氣。

三

村裏整天鬧着買人，賣人，納稅，——買賣人者例須納相當費用，所謂陋規——無數女孩子都踏上黑暗的道路，小紅也是其中無抵抗主義的一個。

老康帶着三千塊錢回來了，小林娶了媳婦，他買了田，又買了房，還放錢收利，一家快樂的過活着，老康也不勞碌了，每天只有小林一人還過勞動生活，卻沒有一個人想到那是犧牲一個少女的終身而換來的享樂，也沒有一個人想到那種姨太太的痛苦生活。

刼

蓮心

（一）落難

夜來了，是一個靜寂而恐怖的夜，村中沒有一絲聲息，只有遠處陣陣的狗叫，伴着村裡人們不安的心，月仍然高高的掛在天空，卻照不見往日人們的笑容，只賸下那頹敗的村堡和刼後淒涼的景像，對着那閃閃的星光發出苦澀的笑。

大的院落像死去一樣，只有廳前的槐樹被風吹得嘩嘩的響，我和母親二舅三舅還有幾個長工們在院中坐着，很少有說話的時候，然而驚慌的神氣是在每個人的臉上都可以找得到，因爲這幾天以來差不多天天都要接到土匪仍然要來的消息，所以全村的人家連燈都不敢點，媽愁苦的看了看天色，咳了聲氣說：

「今天月色偏又這樣好，如果有事，連躲都不容易呢」！

「嗯」！二舅也是同樣的愁眉不展。

「當家的，咱們村裡現在有奸細呢！南頭的跛二，他們一天的鬼頭鬼腦村裡的人要撈他呢！上回的土匪聽說也是他給勾引來的，這話是他姪兒跟他打架，嚷出來的，要不村中底細，土匪怎麼會全都知道呢」！一個長工這樣對媽說。

「咱們最好把東西收拾一下，到田裡躲兩天再說吧」！二舅看着媽說，同時三舅也點了點頭。

拍拍……門聲響得很緊，院中的人全都站了起來，三舅跑在前面把大門開了，進來了兩個人，全市村公所的院中人們的心暫時才落了肚。

「咱們的稞子剛剛回來，據說那一邦土匪三五天還要來呢！上次他們死了三個人，現在要來報仇，反正咱們大家小心點，盡力防備就是了，」所裡的陳二叔急切的說。

「我說！同他們幹一下怎樣」？三舅看着陳二叔的臉。

另外的那個人搖着手說：「恐怕不成，他們有百十多枝槍，我們全村總共不過六十桿槍，況且堡也壞了」。

「到時候躲躲吧！那土匪們兇得很呢」！二舅咕噜着。

「也只好這樣，大家收拾一下吧……我們還得通知別家去……再見！再見！」陳二叔他們走了，院中空氣登時又緊張起來，對外的狗又叫得緊了，人們的心也跟着緊起來，二舅瞪着眼睛似乎是想甚麼呢！我把持着一顆沒主張的心，只看母親那多紋而蒼白的臉發怔，這時媽用沉重的聲音開始發話了：

「傻兒！要不同你舅舅等着天亮了，到你姨家去吧！至於我呢！臨時躲躲也成，反正已經五十多歲了，只要你們能躲開就好」！

他們都沒言語。

「不！媽！您也得一齊走，不能您在家擋着，土匪又不是大兵，土匪兇得很呢！就是家不要也沒有關係呀」！

媽沒言語只看了看我。

「媽不走，我也不去了，到了這只能顧命的時候，您就別捨不得家了」

「姐姐！一塊兒走吧！先叫長工們看着家」！

「你們全是男人，走走跑跑也方便的多，加上我倒反把你們累住了，如果全走不開，死了不也是白死嗎？你們三人一齊走對，去吧！」媽堅決的說。

「我不走！」我現在對這寬大的院子，門前的小池塘，鴨子………還有………一切都十分留連。

「傻兒！別不聽媽的話，我同隔壁張大媽一塊躲躲就成，你同舅舅去吧！」商議了半天，媽還是不去，東邊天色已經魚肚白了，媽又催我們說：

「走吧！天就要明了」！

我和二舅三舅走出家門，往四下一看，村中有許多人，都三三五五的商量着，聲音低得很，遠處仍然有陣陣的狗叫，「出東口，最好是先走高粱地，省得叫別人看見」！三舅看着我說，還沒走到東口，碰見村公所的好幾個人，他們說跛二吃了一頓大打，已經逃走了，說不定會告訴他們頭兒去，他們一邊說着，臉上帶有懊喪的神色，本來也是，像跛二這般地痞，何必去得罪他，碰着了瘟神，還能不倒霉？弱二叔也在他們後面走着。

「喂！老三」！他招呼三舅

「剛才我瞄瞄的跟下跛二，他出了西口，又往南下去了，多半是到黃羊山給他們那土匪頭兒送信兒去了，這東西，就他媽的吃裡爬外的混種，」陳二叔滿臉氣憤。

一路上不斷的遇見熟人，那頹廢的樣子卻同我們一樣，高粱地就橫在前面不遠的地方，我們的腳步卻放慢下來，忽然間一個老胥從高粱地裡跑出，還不住往回瞧，像是有人在後邊追他。

「喫！快跑！快跑！」他向我們急着說，一面又向前面跑去，我們不知道是怎麼回事，反正明白沒有好事，雖然要快跑，但是跑向那一方好？先往地中去吧！那老頭兒是從那裡出來的呀！我們都站在地頭發怔。

「先鑽進高粱裡再見吧！」

二「那老頭兒是從高粱裡跑出來的，萬一………」二舅看着三舅。

「先進來吧！在外邊給土匪看見更不好」，二舅和我終於進到地裡，莊稼的綠葉子掩藏着我們，三舅對我說：

「穿過這塊地，過了桑乾河，離你姨就近了」我心裏也盼着快點到姨家吧！

走了不過二里光景，天已經大亮了，東邊漸漸紅了起來，我跟着三舅盲目的走，衣服擦得莊稼，不斷的發生唰唰的。

忽然聽得前面發出嘈雜的人聲，像是有許多人，從這地中穿過，三舅看了我們一眼，趕緊退了幾步，伏在地下，又做手勢叫我同二舅也伏下，不要做聲，這樣一直伏到傍晚田野中似乎沒有別的聲音了，我們又開始往前走，怕碰着莊稼發出響聲，只好慢慢的走，免得發生意外，三舅低聲說：

「最好趁着今夜趕到傻兒的姨家才好，不然恐怕會………」我們明白「會」字下面是什麼意思，陰雲佈滿了我們的臉上，又不敢走得太快，怕給土匪放哨聽見。

一陣唰唰………聲音從離我們不遠的地方傳來緊跟着一個人從我們面前穿過，不住的向我們看着，忽然一種思想掠過我的腦海，我的心突突的跳起來，我看了三舅一眼，趕緊往前走，三舅也明白我眼睛的話是什麼，這時正是七月底的天氣，秋虫唧唧的叫着，風吹動着地頭的白楊樹葉蕭蕭的響，三個心靈裡，卻都充滿了恐懼和張慌。

遠遠的地方像是又有了人聲，卻辨不清方向，用力的動着兩條腿，牠似乎不像平常那樣聽話，恐怖的心情，愈發覺得腿慢，人聲漸漸近了，三舅本能的站住，一株粗大的樹身暫時隱住我們的身形，人聲似乎更清晰了，二舅以爲是逃難的人，剛要招呼，卻被我給止住，忽然聽得有人說：

「怪！剛才我明明看見的，哪去了？，他媽的，膩到快，這小子，看那德行，還不像是窮光蛋呢；」

「媽的！還能多快？喂…小子們！趁早滾出來，別撈你大爺的神！」

「我說！禿子！大點兒圈子，四邊截着，不信他有翅子！」我看了二舅一眼，他們的臉色白了，生平未的恐怖，已經襲來，這也許是生命最後的掙扎吧！我對舅舅低聲的說：

「快快的跑，也許來得及；」他們倆驚慌的點了點頭，我的心也在抖着，我跑在最前邊，當這個時候，是誰也顧不到誰了，「唉呀！」我回頭一看，原來三舅絆倒了臉上已經出血，我知道將要被人家知道了，盡力的往前跑着。

「哈哈在這裏呀！這小子！累得你大爺直廢事！」

「你這雜種！還要跑？媽的」接着二舅也發出慘叫「喂！向哪兒跑」？子彈不住的向我身邊飛來。

向那邊跑好呢？」自己向着自己，顫抖的心胸，也沒有回答，只好不辨方向的跑着：

「嘍」一個子彈從我頭頂上飛過，我驚慌的摔倒了，接着腿上被他們踢了一脚，我被他們捉住了。

「完了！」我自己想着。

他們用布將我的眼睛矇住，推着我往前走，我想二舅三舅他們也一定同我一樣吧！方才被踢過的腿，一陣陣的作痛起來，我走不動了，不由得慢了下來。

「他媽的，你要歸」？皮帶又落在身上，雖然是陣陣的痛楚，也只得加快的走，脚下高高低低的，却是不敢慢走。

「那裡去呢」？自己問着自己。

脚下仍是忽高忽低，一會兒走在沙中，一會兒又浸在水中。

「喂！小子！上山吧！留神掉下山去喂狼；」他們也不是對誰說呢！，我脚下被石頭絆了一下，身邊一個人捉住我。

「小子：怎麼着？要吃混飩」？

…………

「喂！糴子！燒點水喝」！聽他們說話的聲意似乎到了他的住所，不知道我們又要有什麼罪受，聽得他們調笑着說：

「老太婆！你家的那個小娘兒們怪不錯，送給咱吧！」聽不到回答，只是兒[illegible]的嘻笑聲充滿了洞中。

「昨天那個娘們也不壞，還吃飯不吃？給咱作個壓寨夫人吧」！

「對！對！」一片哄笑聲。

「我說；老大！新莊東頭李家有幾個錢兒，跛二說的，三個小媳婦也漂亮，明兒去吧：」

「還三個哪兒的」？

「高梁地裡的」「這東西們，真淘神，直跑」！

「先鬆開一下兒吧！留神瞎了！」

我們的眼現在鬆開了，等了一會我看清了一切，我們是在山洞裡，還有四個被綁着的人，其中有個老太婆，許是方才他們調笑的對項吧！他們——那四個被綁的人——臉上一塊塊青色，使我又想到自己，事實上告訴我，將來我們也要變成那樣的二舅的臉色，白得可怕又可憐，像是一個待屠的羔羊，等着時候來到，至於我和三舅又何嘗不是一隻待屠的羊呢？那四個人的手足，似乎都要被繩子勒破，每天從洞中發出陣陣的大烟味。

「大概是土匪們吸的吧」！我拿定最後的主意，這時土匪給我們每人一個長了霉的窩頭，然而從洞後却發出一陣陣的肉香，那四個人現在又被放到洞下了，我希着在我們未放到洞下時，有脫逃的機會。

（二）逃

在洞中度着提心吊膽的生活，一天他們把我和二舅三舅用鐵絲綑起，用木捧大打，由他們詢問，知道我家裡還不會用錢來贖，木棒打斷好幾根，褲子和小褂都印出斑斑的血跡，直到他沒力氣再打的時候，中間我暈過去好幾次，那滋味實在不是人間有的，二舅已然像死去一樣，我和三舅仍然被吊着。

過了一會，土匪們仍就用繩子把我們綑起來，似乎不像以前緊了，大約他們以爲吃過大打的人，是不會逃走的，土匪全睡午覺了，看守我們的人也跑到後邊喝酒去了，現在沒有人看管着我們。

「機會來了」！我心中想，三舅看了看我，開始掙扎了，我也用力掙着，不過繩子勒着傷處，疼得我幾乎叫起來，三舅咬着牙脫去他自己的繩子軟

了吹他的手腕，便遞來給我解開一隻手綁，也給二舅脫下一隻手，他便急忙跑出去，我說不出我心中是什麼味道，然而我明白在這片刻之間，是我爲生掙扎的關頭，跑掉！被捉住！被打！被殺！那些事全在我的預料中，不住的在我腦中盤旋着。

我急忙脫下去那隻手綁，來不及解脚上的繩子，便跟蹌的跑出洞外，腿上的傷，疼的不敢走一步，一出洞口，下面是一個很抖的山坡，我沒力邁步，身不由主的滑了下來，看一切東西都在打轉，我失掉了知覺了等我睜開眼時，看了四週的一切，明白我現在是臥在山根下，我滿身是血，是疼楚，我覺得在我滑下山時，二舅彷彿也到了洞口，但是二舅現在在哪兒呢？

「喂！你還跑！要找死嗎？」接着是一聲聲的慘叫，聲音像是在上邊，抬頭一看，山頂上二舅已經被他們捉住，另外還有幾個人向四外看，一定是尋找三舅和我，幸喜我是躺在一顆大樹下面，不然一定會給他們捉住，山上二舅的哀號聲更淒慘了。我心中又難過又害怕，我向四外一看，離這兒不遠就是一片莊稼地。

「好了！有救星了」！廢了九牛二虎之力才到了那片莊稼地，身上處處都疼，想休息一下，又怕再遇到土匪，忙着解開脚上的繩子，綑的地方已經出血了。

「母親現在是平安的吧！如果知道我這樣子，不知道要怎樣傷心呢」！淚水湧出了我的眼眶，又繼續走了二十多里路，遠遠地看見縷縷的炊烟上升，大概離村莊不遠了，週身在劇烈的疼着，我坐了下來，倒在地上不知不覺的就睡着了。

（三）返家

當我再睜開眼時，正躺在人家的屋子裏，一個老人站在我面前，驚訝和可憐的神色充滿了他的臉上，「你是那裡的人？怎麼在地頭上來睡覺，又弄得滿身是傷，他慢慢的問着我，很關切地。

我把以往的事對他一一的說了，我相信他是一個良善的人，從他的面貌上可以看出來，他叫我先在他家住下，明早再回家去，從他的口中，知道我是被他們抬回來的，我感謝這老人，因爲他說，現在地裏多狼，如果不被他看見，說不定會給狼飽了肚皮。

他的妻子也是一個良善的人，聽我述說了我的遭遇，不住的念着。「阿彌陀佛！老天」！又說「那全是祖上有德，不然就不容易跑開呢。

很快的一夜過去了，當東方又明的時候，我向這二位慈祥的老者告別，並且約會着再來看他們，便向着歸途走去，沿途聽着人們說，土匪也曾二次搶刦我們的村莊，現在官家已然駐兵，他們就不敢那樣猖狂了，我心中充滿了愉快，日暮時，已經走到了家，村中雖然不完全恢復，却平定了許多，剛進院門，聽到媽說話的聲音，我知道她一定是平安的，喜悅把痛楚給驅除了

「俊兒回來了」！三舅很高興：向着媽說。

「二舅呢」？媽媽拉着我的手同時摸着我臉上的傷痕。

「沒跑開」！淚水充滿我的眼中，山頂上的淒慘景像又現在腦中，「願上帝祝福他啊」！我在默祝着，我雖然是平安的到家了，不過多添了些傷痕在人們的心上，窗外的西風，掃着落葉，像是奏着治安進行曲，人們似乎已經忘掉了往事，依舊高興的生活着。

二舅永遠沒有回來過，有人說在黃羊山下看見了他的屍身，據說是血肉模糊，家中便派人去收拾遺骨，省得暴露在風霜之下，可是去的那人却空着回來他說：

「黃羊山的上下已然種滿了青苗，找遍了山根，却見不到一根白骨」！

幼燕

瑋美

據說她有個姐姐叫少燕。所以在她很小的時候就有了幼燕的名字。可是當時誰也未曾想到，如今她眞像幼小的燕一樣，那嬌小玲瓏的身材。烏黑的長髮，向來不經火剪的捲曲和髮油的潤澤，然而永遠是輕鬆垂直。能令人領略到輕爽而舒適的美，又可以表現出來她在溫柔的心靈中，埋藏着堅强的毅力，圓圓的面孔雖然是黑紅色。然而那滑潤細膩的皮膚。足可以証明她是時代健康的姑娘。長長的黑眉之下襯着水晶晶的眸子，黑亮的光。永遠是煥發着。轉動着。好像能射穿了每一個人的心。能夠破每一件事故，但是並不使人可怕。因爲在尖銳的視線中也帶有溫存的熱情。所以她的個性，是叫人捉摸不定的。她不去羨慕華麗的裝飾。也不曾和同學談到裝飾的問題。藍色的制服是她最喜愛的。她絕不輕意耗費時間去化裝，僅僅在兩頰部用一層薄薄的深紅色胭脂和一點濃色的口紅。這樣對她的黑色皮膚是合宜的。她的裝飾品更簡單。僅僅是繫一個藍色的蝴蝶花在髮上。由上到下一身都是深藍色。或者一身都是淺藍色。她有自然的美，活潑的態度。快樂的精神，所以大家都認爲她是快樂的安琪兒。是天眞浪漫的女孩子。決不會想到有一顆苦雨點落到她的身上，她又能料到她那一顆純潔的心，早已沈在一杯苦水裡。

每天下課後。幼燕就不留踪影的跑了。直到燦爛的星光佈滿了黑色的天空時。才隱約的聽到吹着「樂革」調的口哨——她每天經過花園時必吹這個調。好像是一個紀念——沒有兩分鐘的距離，樓梯上被幼燕的脚步踏過。發出一組很快連續的聲音，當這音波送到幼燕同屋的耳中是熟悉的。「小燕兒」！（幼燕的外號）屋裏歡迎的喊着。幼燕高興的跳到屋中。親切的和每個人打招呼，假若是很冷的冬天。同屋的立刻叫她到火爐旁取暖時。會被她無言微笑的謝絕了。同學們不知道是什麼原因。但也沒有去推測，只當她有不願走進火爐旁的習慣而矣。然而有一點是令人可懷疑的。就是有一個晚上。幼燕照例那時候回來。進到屋裡時。一朵朵的白雪花均匀的浮在她的身上。臉已經凍成紫紅色。霞不自主的用力將她拉到火爐旁。但她立刻躲脫開。緊緊的用牙咬着下唇。閃爍的眸子。放出悲慘的光線。眼淚不久落了下來。霞這時雖然後悔不該曲折幼燕的個性。她們第一次看見幼燕的眼淚。但是却沒有方法來阻止這眼淚不流。她們都在這莫名其妙的時候。幼燕在淚光中看見一幕：

村中一個早晨。紛紛的白雪，一片片落在幼燕的舊棉衣上。她跑着，將雪花由家門帶到私立小學的課室中。左手疆硬的拿着墨盒。提小書包的右手還有一點知覺。但是已經痛得很久了。紋憐憫的將她拉到教室中的爐旁。那驕長的小姐鈴，將幼燕推開，說她沒有交煤火費。沒有烤火的資格。幼燕被羞憤增加了勇氣。竟大胆的與鈴對罵。這時每一個小同學的心中已經知道幼燕一定會受罰的。果然不久老師來了。一聽說是幼燕和鈴打架，立刻判斷罰幼燕跪在院中。

這是十年前的一幕。當她跪在無情的冷石階上時。那幼小的心靈中已經種下了一個未萌發的種子。她要從此努力。將來這個種子生芽，長成大樹。就是她的事業成功。也就是她的目的。在未長成大樹以前。她決定不去烤火。今天的霞就等於十年前的紋。而今天歸途上遇見的就是鈴。「幼燕」！「幼燕」！這是第二聲，而且一隻手輕輕的拍在她的臂上。「妳不認識我了嗎」？聽說妳上大學，什麼醫學院」？幼

燕不好意思再不理了。「啊！我認識妳。妳是鈴」。她們又談些小時的同學們。幼燕小時向來沒有看見鈴對她有今天的溫柔。這種溫柔反引起她的傷感

幼燕，哭了這一次。過後仍然是微笑的。活潑的。有時她回來晚一點，被訓育主任傳去教訓一番。但是出了訓育主任的屋中。她又是回復那微笑的臉。雖然多數的人，都覺得她可愛。但是在訓育主任的眼中，她是可恨的。因爲她不守宿舍的規則！—時常遲到——但是又沒有方法叫她離開學校。因爲北京是沒有她的家，甚至於沒有一位親友。

一日幼燕接到一封信：「徵啟者。頃奉社會局令。因經費不是分配。暫停辦貧民小學夜校。並囑敝校速辦結束手續。特此轉知幼燕先生」。幼燕仍然下課後走了。雖然表面仍是微笑。但心中充滿了悲痛。這不僅是自己生活上出了問題。而且二十幾個貧苦的孩子，從此就失學了。最末後的一次應當對他們說些什麼？應該盡力的多教一點。不告訴他們這慘痛的消息吧！

進了簡陋的小課室。她照例的換上了師長的莊嚴，比往日更興奮的講。兩課，三課都翻過去了。她仍是不停的講着 。好像時間是沒有權力來阻止她。當她又翻下一頁的書時。「先生！我要走了。我們店裡就上門了」。這是鞋店裡擦鞋的孩子。他的話提醒了幼燕。幼燕看了一遍這些受同一貧苦環境壓迫的孩子，不同的面孔而都顯出同樣的疲勞。幼燕放下書本。不忍得叫他們明天來時對着關閉的校門失望。而又不忍說出兩句話來刺傷每個幼小的心靈，但終於有一種力量叫她說出來：「我們今天是最後的一次上課。因爲學校由明天起停辦了」。每個孩子都睜大了眼睛。其中有驚訝，失望，悲傷……二十幾對眼睛在等着幼燕下面的話。好像在幼燕的嘴動要決定他們的一切。「希望你們將來還能找到求學的機會。那時更要努力……祝你們的前途光明！我們再見吧」！有幾個女孩子早就伏在桌上哭泣了。幼燕大步的走到教室外面。「天不早了。而且要下雨。你們都快點回去吧……」。雷聲打斷了她的話。她不忍再回顧教室內的一羣可憐的孩子。一直走出校門外。暴雨已經落下來。狂風放縱那慘酷的性格。幼燕幾次將要被風捲去她的小傘。她緊緊的握着。不停的向前跑。黑暗的街道上，沒有第二個人了。除了雨聲，還有驚人的雷聲，時時的恐嚇。後面遠遠被風帶來，「先生先生」！那悲慘的聲音。時斷時續的傳到幼燕的耳中。不一刻遠方送來惡犬的狂吠。漸漸的逼近了。「先生！先生」！後面急切的喊着。「不要怕！向前走」！她雖然是這樣答應着。然而自己又何嘗不是同有黑暗的前途。同樣的暴風雨。雷閃的恐嚇。惡犬的追隨。

「先生」！那聲音微小而漸漸減少。不知都消散在何處。

從此以後，幼燕下課後不再出去了。她仍是微笑的。活潑的，只是時常在課餘時，不知她在稿紙上寫些什麼？（這是又回復她中學時課餘的工作）她時常感覺到經濟的恐慌。但她決不對任何人說。

由於投稿，無形中認識了喜好文學的青年梧。梧與幼燕都是遠離家鄉而到異地漂泊的人。兩人同站在一條戰線上來爭扎自己的生命。來奔波自己的前程。兩人雖然僅僅是友誼，但是幼燕的一切已經深深的刻在梧的腦海中。當幼燕第一次見到梧時。給她一個驚奇的感覺。她幾乎誤認爲是三年前埋在墳墓下的朗復活了。「我的心應當由墳墓裡再拾出來嗎？我們熄滅了的愛情火餘，能再燃燒起來嗎」？她時常這樣的問自己。她知道梧對她的表示。然而她裝作不懂。她實在不敢再與愛來接近，她認爲愛路的前面，佈滿了恐怖的山林。淒涼的深谷。和苦辣的泉水……。

月亮將寂靜的夜照成淺銀色的世界。松樹時時放出清香的空氣。幼燕照例的坐在松樹下。

「梧是好孩子嗎」？一時不能來回答自己。她只好再翻出回憶來找出判斷吧！

朗黑黃色的瘦臉在白床單上，更顯得病沈重的可怕。濃重的眉仍然和往日一樣。但大大的眼睛已經失去了光。「幼燕，我第一件對不起妳的事，就是我說過將來幫助妳學醫。但如今辦不到了。不過，我希望妳自己去努力。不用我也能達到妳的目的，第二件事。就是我們將來的問題。我是失約了。我是多麼對不起妳！但是死神硬要將我帶走。只有希望來世吧……。還有第三件事對不起妳的。就是因爲我有特殊的性情。時常和妳鬧彆扭。但我現在後悔，已經來不及了，……幼燕，你就原諒我吧……。」幼燕早就伏在朗的肩上不停的抽泣着。「幼燕！妳不要難過！我死後，若有

襲，一定給妳建築一條平坦的路程。前面給妳放明朗的光！我在暗中保護妳使妳快樂！若可能時，我給妳尋找一位伴侶。我會將他送到妳的面前，給妳一個靈魂的暗示！幼燕哽咽着不能說一句話。緊緊的抓着朗的臂。免强的說出一聲「不……！」「幼燕」！朗的聲音又興奮了。「妳不要太固執了！再聽我最後的一次話吧！妳去找妳的幸福吧！幼燕！請妳記着，妳不要再與一個體弱的青年戀愛！不要與個性不堅强的人戀愛！更不要與總拿錢請妳享受的人去戀愛！當「愛情」來的時候，妳慢慢的握住牠。當「愛情」去的時候，妳輕輕的放牠走！那麼妳是不會有苦惱的。還有一件事，請求妳答應我。就是不許妳的心隨着我進到棺材裡去！答應我」！朗溫柔的撫動幼燕的肩頭。但她想着：「假若我答應他，就等於對他末後的欺騙。（也就是第一次欺騙他）。「幼燕，答應我的請求吧！時間到了。我要到另外的一個世界裡去。那裏也許是快樂的，沒有壓迫人的環境。也沒有陰險的人……啊！還可以看到小燕子在樹上飛來：飛去……」。聲音漸漸的微小了。她再也聽不見了。她猛然的台起頭時，朗已經停止了呼吸。但是眼睛還沒有閉上。「朗！請你瞑目吧！我已經答應你了」！朗的眼睛果然閉上了。任她怎樣的嚎哭。朗已不會再看她了。

當釘子槌入棺材蓋時，幼燕的心就被擊碎在棺材的縫裡。

後來，她沒有接受過別人的愛。但別人的口中說她曾無故的拒絕兩位忠誠的青年。然而在她是有充足的理由—不合乎朗的遺言。而沒有得到朗的暗示……。

「噹噹」！訓育主任室內的老鐘打了兩下。將幼燕的回憶暫時告了一個段落。

紅色的日光，很早的射在樹梢上。小鳥的奏樂，打破了冷靜的空氣。幼燕像驚醒一般。好像是怕悮了一件重要的事情。敏捷的坐起來。嘴唇微微的動了兩下。好像堅決的說：「就決定這樣作了」。她僅慎的解下胸前背心上的別針。淺藍色的光澤，閃耀在她初醒的眼中—一塊金邊淺藍色心形的金鋼石—她又輕輕的將牠包好。好像是包一個人的心—的確是五年前，朗送給她的。他貴的心也是同時給她的—。將牠放在衣袋裡。她走過雜亂，喧嘩的菜市。走過寬闊的馬路。愧和怕驅使她的心跳動着。「到一個未到過的地方。去辦一件從未辦過的手續。而又應當怎樣擺出熟悉的態度」？她這樣想着。眼睛不停的在路旁尋找。別人一定以爲她是由外省第一次來的人。她很快的進到門口在帶「當」字的舖裡。高高的櫃臺。顯得她更小了。她將小紙包遞給裡面的一個人。那老人拿到裡面的窗前仔細的看。好像看一件神密的玩物。她的心更跳了。好像那老人知道那東西是誰送給她的。但是她的表面仍然裝得很沉靜。「給您寫十塊錢吧」！「多一點不成嗎」？她失望的問着。「您要用多少錢呢」？那老人很溫柔的口吻。好像同情這小女孩子一樣。幼燕不敢看他。望着牆壁，遲緩的說：「我想用……十六塊錢」。「不成，差太多了」。她拿起那小包走出去了。又去找第二個舖子。但是心中計畫着，「若是十塊錢，應該怎樣的分配？除了回請梧一次……還有，換一個鋼筆頭……還要」……。她又進到第二個舖子。但是回答是「八塊錢」。她決定回到第一個舖子裡……。這是打破她有生以來的志願—不作回頭的事—。當她到第一次的那老人面前時，仍然說：「不能再多寫一點嗎？過幾天我就來取。不過是一時錢沒有寄到」。她只有這樣說了。「您到別處也問過了。我也知道您不能在這裏久放的」。那老人仍是那般柔存。使她甚至於要哭……。

藍色的心換來十塊錢和一張當票。這種滋味，她不知用什麼形容詞寫在日記本上才能描寫出來。

「誰叫我認識了梧呢？誰又想到現在的梧像當年的朗呢？有特殊的性格。堅强的個性。而在一同玩的時候，沒有十分和她爭着付錢的習慣。

月光照着平靜的海面。海邊坐着的梧和幼燕。梧在月下更顯得黑了。濃濃的長眉，黑亮的大眼珠。在銀色的光裡是多麼美麗啊！在眼角部微露出白的眼球，當微笑時更露出白色的牙……。這都是像朗的地方。而最使她驚訝的是梧今晚的裝束。淺藍色的襯衫。藍條紋的領帶。她過敏的神經竟猜疑到梧偷看過她的日記。不然他是和自己一樣的愛藍色嗎？和朗一樣的愛藍色嗎？果然是朗的暗示嗎？她不敢相信。因爲梧也是軟弱的體格。她凝視着海，乞求海神的答覆。而聽不見梧在對她說些什麼。她自己又在想：「多少天不到海邊來了！當去年在海濱旁住的時候，每夜將一朵吻嬌的藍色鮮花放在海面上。叫牠靜靜的漂到朗的墳墓方向去。她每次唱那優雅的送花詞。直到看不見那花爲止。自從離開湖省以後，總也沒有到朗的墓前獻藍色的鮮花……」。

「幼燕！前面的月光是多麼明朗啊」！但她聽到的是：「前面給妳放明朗的光……」。梧看她許久不語。而更靠近她說：「幼燕！願我們的心如月一樣的……」。「啊！我的藍心……，在那舖子裡……」。「幼燕」！梧驚惶的叫她。「朗！我對不起你」！幼燕昏迷了。嘴唇微動着，微小而模糊的聲，不知說什麼？「妳怎麼了！幼燕幼燕」！

月神將倆人的影子倒懸在水中。一切都是靜的。只有那微風吹動樹葉時常有「沙沙」的聲。好像幫助他在呼喚：「幼燕！幼燕！」

瞎公主

雷妍

瞎公主死了

她並不算老，而且十天以前她還興致勃勃的活着，那天早晨，她收拾好了行裝打發她的弟弟扭到火車站上去，她却騎了一匹青騾子在後面隨行，她丈夫送到門口，眼巴巴的看着她蹬着槐樹根下的大石頭上牲口，他小聲說：「到那兒先來信，省了我不放心」，「是了，你回去吧，一個人早睡早起，少出門，少惹氣，我找着二麟要完錢就回來」。她說着頭不回的用鞭子往牲口後身一甩，就得得的向大道馳去，一道白茫茫的土烟揚起，掩住了她的身影，在初放芽的槐樹下還呆立着那離開妻子的丈夫。

誰想到沒有半個月她就死了，據說是從火車上摔下來死的，她的靈柩由她的養子二麟送回鄉來，是一個黑色的棺材，漆的油亮烏黑，釘的很緊密，她的丈夫要打開看看，大家勸阻住，於是他就瘋癲了，究竟她的屍體是整的是碎的，或是什麼樣子誰也不知道，可是鄉間又多了一個動人的新聞：「瞎公主死了」，「被人從火車上推下來摔死的」，「不，她的養子發財了，嫌她總去麻煩害死她的」。「呸！人家二麟是好生意人，誰不說他孝順」？「一定是她自己不小心掉下去摔死的」，「……」其實當她死時誰也沒有在場，可是爭論起來比目睹實情的還認眞，公主的喪事舉辦得很奢侈，凡本村外村有頭有臉的紳士或讀書的人都來弔唁，她的丈夫眞瘋了，見人來就問：「你們都是兩個人吧？我怎麼就剩自己了」？沒人能回答他，只好嘆口氣來表示同情，也難怪，他只有四十多歲就死去心愛的伴侶，怎能不傷心呢，這村子裡從此多了一個瘋人，也多了一個闊綽的二麟。

× × × ×

瞎公主的父親是皇帝嗎？自然不是，只是一個農夫，姓喬，行三，人們叫他喬三，他也和別的農夫一樣很早就娶了妻，她也和別的妻一樣一連給他生了四個女兒一個兒子，喬三的生活立刻窘迫起來，幸虧這婦人很勤勉，又把幾個女兒調教得巧生生的不吃閒飯了，就是那獨生子在七八歲時每天早晨也要背着小糞箕子到路上去拾牲口糞，他們第四個女兒生來尤其乖巧，又美麗，十里八里之內沒有這麼好的姑娘，家裡人都愛她，尤其喬三夫婦更拿她當眼前花似的看待，並且時時對於她的命運作着種種的推測：「女兒生得太好了，命就薄，咱們葱兒就太生靈透了，多會兒給她請個先生來算算卦」。喬三在院裡乘着凉說，那是暑天的晚飯後，他的妻在對面沒回答的坐着，女兒們在房裡點着蒿子花火繩趕蚊子，葱兒聽又說說要給她算命，她一面扳着窗扇一面用蒲扇在火繩的香烟裡和姐姐們轟趕蚊子，她說：「可別叫瞎子來給我瞎嘞啦，說得好啊劣的，我嫌喪氣」。「你看是不是？什麼別叫她知道，知道了她就攔，多會兒等她不在家再說吧！」「唉！都十好幾了，還是驕情，可怎給人家作個媳婦」？「不作媳婦還不行嗎？作媳婦也得叫他們隨我的，我可不能像別人：當順民，」葱兒又不服氣的說：她娘恨恨的說：「小丫頭子，也不嫌個害臊」。

第二天大家睡午覺的時候，葱兒用五月積下來的麥稭編小花籃，小扇子等玩意兒等着喬三趕集去賣，不知爲什麼她的左眼忽然奇癢起來，她用手去

粟，指上汗粘着麥穗的碎皮不小心揉到眼裡去，越揉越痛，用鏡子一照整個左眼完全紅了，痛還是不止住，本來父母就痛愛她，又因工作弄傷了她的眼怎能不急，馬上請了本村的針灸先生來在她左太陽穴上扎了三針，果然晚上就不痛了，紅也漸漸消了，只是次早起來梳洗的時候，覺得左眼麻木，不得力，她也沒留心，不幾天在她左眼珠上生了一個米粒大小的白點，她總覺得左眼不靈活，有一次她用手摀住了右眼，試試左眼倒底生了什麼變化，啊！左眼看東西只是一片模糊，她心跳着，恐怖着小聲說：「天哪，我瞎了一隻眼睛」。

喬三對女兒的憂慮不僅僅是那捉摸不到的「薄命問題」了，却是瞎了一個眼睛的實際不幸，葱兒倒沒有他父母的一半兒的憂慮，她美麗的輪廓和姿態足以掩蓋她的缺點而有餘，她相信一隻眼和兩隻眼沒有分別，只要有一棵清楚的心。

三年內嫁出兩個姐姐，三姐和弟弟也都訂了親，只剩下美麗的失了一線光明的葱兒還沒有婆家——自然是太好的人家不肯來提，太壞的主兒喬三不肯應。

一天喬三的女人叫進一個算命的先生來，這先生給了喬家一個火花似的希望；不知他根據什麼推算的，說葱兒是公主命，又說：「要是在前清，她要不是公主呢，就是別人的八字剋着她。現在有大總統沒有皇上了，她的命是大總統小姐的命，反正……反正不是……」他沒說完，喬三也明白「反正不是窮莊家丫頭命」，還是「公主」在民間的勢力深，她的父母知道她不但命不薄而是大富大貴的「公主命」，於是逢人便道，直接間接的誇讚着女兒的「公主命」，鄉間人很忠實的送給她一個亦諷亦雅的綽號：「瞎公主」，瞎字的用意自然是敘述她左眼上那個白點，遠村近村誰不知道美麗的瞎公主呢。

果然公主的紅鸞星動了，那是她家斜對門閻寡婦的獨生兒子，從城裡的國民學堂放暑假回家後發生的事，閻喬兩家的菜園是毗連着的，一個下午葱兒在園裡摘芸豆，偶一回頭，見隔園一個穿白褲褂的小夥子木立的向她看着，她低下頭去想：「他是閻寡婦的兒子，學名叫守業的」，又想：「他只有一個媽，有一頃多好地……」她摘完豆子出柵欄門回家，那人却站在道旁邊等着她，他們自小認識的；可是他仍呆呆的注視着她，她却笑着大大方方的說：「新從城裡回來嗎」？「可不是，過兩天給三叔三嬸請安去」，「不敢當，閒着去坐啊」，清脆的聲音在耳鼓裏打着圈子，她已走遠了。

接着閻寡婦託人向喬家去提親，結果順利的成交了，一個公主命的姑娘嫁給一個有一頃多地的財主，正所謂門當戶對，何況還眞個郎才女貌呢。

婚後四五年並沒有小太子降生，在閻寡婦自然失望得求神問卜，就是瞎公主自己也在心裡打着算盤，只有守業一點也不急，他只要有公主守着他什麼都覺得滿足了，高等學堂畢業了也沒有一點光宗耀祖的營生，這眞使美麗的公主傷心，她羨慕着別人門前來往的多是讀書人，她羨慕着官紳出入的駿馬高車，她恨自己的門前冷落，她嫁前憧憬着自己嫁了這學堂畢業生之後一定有享不盡的榮耀，看不盡的風光，嫁了以後才把嫁前的幻夢打破，才覺得自己的丈夫是個十足的「廢物」，她開始羨慕自己的姐姐們嫁給那能在土裡掘食的農夫，眞的，胸前生着汗毛，四肢凸着肌肉的農夫多麼可愛呀，她從前想公主的丈夫應當是斯斯文文的狀元郎，一見女人就紅臉，怪有意思的，可是作起國家大事來却筆利如鋒，她現在才知道斯斯文文的守業是「廢才」，於是她覺得公主的丈夫是應當讓那力舉千鈞的勇夫去當，勇敢的人才能痛痛快快作些事業出來，這麼一轉念，她開始對自己的丈夫厭惡起來，婆婆近來又言裡語裏抱怨公主不生育，因之引起她隱了多日的怒焰；走出走進指槐罵柳的反駁着：「也得要祖上的陰德，還得看後人的本事，誰也不能像母雞似的沒公雞也下蛋。」婆婆反倒啞虧似的不出聲了，她在閻家的地位又高起來

正巧一個鄉紳要在村裡辦學堂，找不到房舍，公主硬作主把後院三間東房收拾出來讓給鄉紳辦學堂，婆婆除了嘆氣沒說什麼，守業只有從命。

三間東房一個大院落，幾十個光頭小學生，一個患貧血病的先生，學堂就成立了，這些並非主要人物，那三間課堂倒成了村中要地，成了官紳聚會所，最初守業也是要人羣裡的一員，漸漸的熟習了，公主也加入了，後來索性公主代替了駙馬，而閻家的正堂屋也代替了課堂，來往有官紳，書生和高車

駿馬，鄉民對公主生了驚畏的好奇心，說官司，買地畝，講人情，行賄賂……以及大小公事都逃不開閻家的正堂屋，舉凡閻家的親友，佃戶，長工……都殷勤起來，三節兩壽有不斷的賀客，閻寡婦母子莫明其妙的覺得家運繁榮起來，家風也由農一變爲紳，可憐的閻寡婦却在幸運中亡去，只這一件喪事驚動了四鄉八鎮，門外四棚子吹喇叭的不停的替換着由早吹到晚，由「大悲調」吹到「哭長城」半個村子都擠滿着熱鬧的人，和紙扎人物宮室的殉葬的「燒活」誰不挑着大拇哥說：「嘝！公主嘿！見過大勢面，縣長太太請她吃過兩回飯」，「人家出殯縣裡來了四個師爺，咱們老百姓上那兒比，木頭攤台沒處擺」「人家一根牛毛也比咱們胳膊粗」。

一個不下雨的春天，加上一個多下雨的夏天，弄成一個荒年，秋收只有二成，除去了苛捐雜稅，人民只好吃土，第二年的春天，「饑餓」侵襲着農村，那年瞎公主已經三十六歲，她的田產由一頃加到五頃，在荒年的春天，她開了倉房命人煮老稻米飯，她穿着青洋緞的衣褲，坐在堂屋給一個三色的獅子貓梳理着柔長的毛，心裡想着嫁後的一切：怎樣節省着錢聯絡官紳，怎樣放高利貸，修蓋住宅，添置地畝，捐錢在村中建立新小學。……十幾年來一天比一天富裕起來，可是一想到將來就覺得空洞了，淒涼的幻想着所需要的兒女，守業正從外面溜完鳥回來，三十多歲的男人臉上一點振作氣象都沒有，一天除了吃就是睡，溜鳥兒……不作正事，也不闖禍，不生產！也不敗家，總是那一股子老實勁兒，說話的聲近來都小了，她又覺得他可憐，在他這年紀的鄉裡人，很多已經作了公公或岳父，甚至作了祖父，自己却一男半女都沒替他生，她看着他把鳥籠掛在天花板上垂下來的鐵鉤子上，摘下帽子來無聊的撲拉着頭皮，坐在椅子上嘆了一口氣看着外面灰色牆上的日影出神，她心裡覺得酸酸的，眼裡也潤濕了，可是她不肯哭，在她半生除了婆婆死後殯時哭給別人聽過以外，她簡直不會哭，少女時代瞎了一隻眼都沒哭，所以她用手帕揉回去淚水，溫和的對大夫說：「你出去這半天，餓了吧，廚房熬好了的大米粥，喝點吧，要不吃點核桃酥」守業很久不見她這麼溫柔了，感激與不安的搓着手笑着說：「不餓，不餓，你忘了？我早上吃的那麼多。」

「街上有人嗎？」

「唉！有人也不多，逃難要飯的可眞不少。」

「聽聽！你說的這話呀，人不多，逃難要飯的可眞不少，要飯的就不是人嗎？」

「嘿！嘿！你別挑毛病不行嗎？你不知道我嘴笨嗎？」他笑着說：「可是說眞的，要飯的也餓得不像人了，村外柳樹底下坐着娘三個。那個娘摘了一大把嫩柳芽一把一把的往一個男孩子手裡塞，男孩更快的塞在嘴裡，不嚼就嚥了，她和那大女孩都餓着瞧着淨液」，公主一下子站起來又加了件厚夾襖，走到外面見那吃柳樹的母子，正走向她門口來，見她就都跪下了，叩着頭乞求着：「修好吧！奶奶，我們娘三要餓死了，周濟周濟吧！要不你老就留下他們倆支使着有飯吃，什麼他們都肯作。」那婦人的頭髮茅草似的，蓬亂着臉像樹皮，眼裡似黑非黑，似藍非藍的閃着乞求與恐懼混沌的光，好像她自己犯了什麼過錯似的，那麼惶恐，願骨肉生生分開，換一餐飽飯，公主心一動，仔細看那男孩已經十一二，女孩也有十四五歲，都是眉目清秀，除了瘦以外沒毛病：「瘦是餓的，餵幾天就肥」她想着就把這三個乞丐叫到院裡，關上門，後來她知道這兩個孩子有一個教書先生的父親，可是家無存糧在這荒年貧病交加，就在一月前死去了，他們母子更無依靠起來，公主給她們喝了一頓飽飽的粥，又給他們找了幾件舊衣服，結果她給了那個娘一斗米四吊錢，留下那兩個快長成的孩子，又逼守業寫了一張字據，叫那女人畫了十字押，印了指紋打發那女人走了，孩子們開始惶恐的作着公主的兒女，守業勸她說：「羊肉貼不到狗身上，他們也不小了，怎能拿你當親娘待？」

「你就不用管了，我自有辦法，人心是肉長的，好吃好穿的養着她們，莫非他們還能害我，」經她一駁，守業也默然了。

女孩叫大妞，男兒叫二麟，不上一年都出落得乾乾淨淨，村裡的孩子都不敢和他們玩，他們整天像探親的客人似的前門走走後門探探，女的不紡線，男的不拾糞，倒都上村裏那個小學堂，只上半天，下半天由公主施些家庭

教育。

不知爲什麼，大姐跟着人逃走，誰也不知她上那兒去了，可是公主也沒找，她心裏想：「早點給二麟娶媳婦」，眞的，在二麟十五歲那年公主就作了婆婆，二麟在新婚那年就隨了一個鄉紳的兄弟到外省去學生意，那個新娘在這有財有勢的人家反倒嬌嫩起來，一個月倒有二十幾天在病中呻吟，毫不能繼續公主的志向作一番事業，公主的原意並不是要象別人家一樣使喚媳婦和使喚牛馬一樣，却是要她接承江山的，由五頃地發展到十頃，叫人誇一聲：「閻家有好後人」，可是這新娘却是病着，雖然比公主還美可是臉上總是憂鬱着，就是偶然對公主笑笑也是勉强的，終於在二麟十七歲那年新娘死了，在裝歛的時候見死者的胸前刺着三個藍色的字，公主認得頭一個字是「王」末一個是「山」只有中間一個字不認識，等裝歛完了，她記得筆劃，寫下來問守業，他告訴她這字念：「茂」就是茂盛的意思，僞人滅口的，你怎有心腸問起字來？平常你肯問別人也不肯問我」，她笑笑，低聲說：「我看這字怪有趣的」，她心裡默默的念道：「王茂山」「這分明是個人名子，新娘娘家姓馬，這姓王的……哦，可憐的孩子們，倒叫我破壞了他們婚姻，」她覺得這孩子死得太委曲，她一直把這件密秘藏在心裡，立刻說媒的走破了路給二麟說媒，公主也沒死心的想再娶一個織業人，只是二麟說櫃上忙，不肯回家，公主只得自己努力繼續着支持門楣，勢力與財產並不少減，只是年紀一天一天一年一年的堆積起來，她感到奇異的寂寞侵襲着她的心，對丈夫的同情更加重了，反倒顯得伉儷情篤起來。

野心並未因年紀而減少，所以自從二麟不回家，她每年春末夏初的時候都去外省看他一次，她給他帶着衣服或什物，回來給丈夫帶來大片的葉子烟和蘑菇木耳等，二麟作了錢莊小老板以後，她就空手找他去，却帶着上百的洋錢回來，閻家的聲望又高了一層。

這次她又習慣的出門到外省去，却沒活着帶錢回來。

當她的棺材入土後，守業一天比一天瘋了，二麟也不再上外省去了，支持着閻家的門楣，管理着閻家的產業，閻家本族却都敢怒不敢言。好心的，只是偷偷給守業送點可口的吃的去，而且在他們送吃的去時，守業淸醒的說：「我前世作了孽，不然這一世怎會得這樣的下場？」說完這句淸楚話就哭或者笑，坐在槐樹根下的大石頭上看着蜿蜒的大道出神，喃喃自語，招手，點頭……誰也不管他，可是二麟又有姐姐來探望他，還有一個和他容貌一樣的老婦人跟在他姐姐後面，這些人承繼着公主辛苦經營的江山，公主的影子和名望漸漸被人忘記了，閻家的門前也沒有高車駿馬的踪跡，高大的宅院，像鬼屋似的關着黑大門，冷森森的佔據着半個村莊。

〈顧祝同夭動兵

〈包圍殲滅新四軍

〈生擒葉挺送重慶

〈這就是皖南事变的真相

潰滅新四軍

就是蔣共宣战的號砲

愈打愈厲害

恐怕永遠完不了吧



△……本期在內容上和編排上，似乎有一些變動．擴大時事講座的容量，增加文藝插圖，選擇有關文稿內容的版頭等等。雖然這是一種進步改善的表現，可是我們並不以此為滿足，只能視為是一個起端，這樣逐期作下去，完成我們預期的目的。

△……目前的國際形勢，是瞬息萬變的，我們在現實生活裡生存，當然須要明悉四圍的環境和事物，那麼，目前的國際情勢究竟是怎樣呢？本期文龍君之『國際情勢激變中我婦女界應有的認識』一文，觀察清晰，詞鋒犀利，希讀者細讀一番。

△……歐戰的烽火，又引燃起德蘇戰爭的悲劇，本期登載了一篇「德蘇兩軍的抗戰力」，一篇「德蘇兩軍兵力圖解」藉使讀者對這次戰爭有一個清晰的認識，鹿死誰手，自可逆睹。

△……我國國民體育，向不普及，雖經當道積極倡導，唯難獲成効。其中關于女子體魄之鍛鍊，更鮮有實績，所謂：『健全之國民，寓于健全之母性』，『母健則兒肥』，意即女性皆須具有健壯之體格，活潑之精神。本期『體育運動對婦女有什麼影響』一文，即是討論體育有益于母性發達健全的問題，希望大家讀過之後，一同來參加討論。

△……『德意志戰時下的女性』一文，是敍述德國女性在此次大戰中，她們所給予祖國的力量表現，她們進入每個國防部門，參加每一種社會事業，她們對于工作不僅勝任愉快，而且有着驚人顯著的成績，這一點希望我們女界姊妹，多少應該有一些覺悟。

△……在這裡附帶報告的，我們從下期起，預備將文藝小說之類的文字，加入插圖，這樣對于讀者或許多少能增加一些趣味的。

徵稿規則

（一）本刊各欄公開歡迎外稿，如婦女問題，家庭生活，醫學衛生，兒童教養，縫織烹飪，時裝美容，漫畫攝影，特寫，介紹，文藝詩詞，散文，小說……凡以婦女為出發點之文字等。

（二）本刊依上列範圍徵取外稿，經凡刊用之稿，每千字酌贈二元至五元之現金稿酬。

（三）來稿須用稿紙，勿橫寫，勿兩面寫，繕寫清楚，最長不得超過五千字，特約者不在此限。稿末註明姓名住址。

（四）投稿譯稿，希將原文附寄，以備參考，否則亦將原文題目原著姓名，出版日期及地點，詳細註明。

（五）本社對來稿有刪改權，不欲者請先聲明。

（六）稿件如未選而欲退還者，請預先付足郵票。

（七）來稿請於每月三十日前寄交王府井大街一一七號婦女雜誌編輯部。

全祿堂
寒腿靈

專門肢體妙葯散風活血去麻止痛安全妥善

（一小時見功）

此藥專治男婦一切腰腿四肢感受風寒濕寒麻木痛疼陰天發皺酸軟難行速服此藥奏效奇速每瓶一元二角寄費五角

經銷處：北京前門大街路東永興長
天津東馬路天順京報房

春風
照風

為京市最高雅之

理髮館

電燙 水燙 奶油燙 無線電燙
順應時代而先進
是各界士媛所公認者

特點！
選上名師技藝超俗
燙樣新穎富力獨步
應酬週到價無居奇
室內清潔男女分部

館址
春風 東四南大街路東
照風 東四北大街路東

電話
（五）〇三八〇
（四）二〇九一

婦女雜誌

第二卷 第九期

九月號

中華民國三十年九月一日出版

每冊定價三角 外埠另加郵費二分五

（內政部登記證政字第十一號）

編輯
發行者 婦女雜誌社 北京王府井大街一一七號 電話五局一五八八號
印刷

總代售處 華北文化書局 北京王府井大街一一七號 電話五局〇三〇二號

分銷處 全國各大書店

定價

每月一冊 全年十二冊

訂購辦法	零售	預定半年	預定全年
冊數	一	六	十二
價格	三角	一元七角	[illegible]元[illegible]角五
郵費 國內及日本	一分	在內	在內
郵費 香港澳門	一角五分	九角	一元八角
郵費 國外	[illegible]角	[illegible]元八角	[illegible]元六角

本刊特別增刊長期訂戶另有優待


小心！
盜取健康的病魔
青春是你的珍寶，健康也是你的珍寶，你會快樂一生。但是病，這個魔盜，它懷着不良的嫉妒心，當你不小心的時候，它便乘虛而入，將你的珍寶盜走，小心吧！
把小心放在你的生活裏，對于自己的身體對于平時的飲食，應該常常檢查，不要給予病的魔盜乘虛而入的空兒，幫助你築起預防病魔的堅固堡壘的是「若素」，若素是內服健康藥，含有生活素，營養素，以及酵素等多種人體內的原素，所以若素不僅能清理胃腸，營養胃腸，和增強胃腸的消化與吸收的機能，並能增殖白血球，促進體力和發育之因此若素直接是健强身體，清理胃腸的聖藥，間接是保持青春的珍品。
常常服用若素病魔便永無侵害你的機會。
有健康，有青春，快樂一生！幸福一生！
價目：中瓶一元六角
胃腸營養
若素

9465 314373